

Учебно-методический комплект



ОБУЧЕНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ ГРАМОТЕ

М
Н
Б

а
я

к

у

р
л

и
э
е

- Программа
- Методические рекомендации
- Игры-занятия



Школьная Пресса

Учебно-методический комплект
«Обучение дошкольников грамоте»

ОБУЧЕНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ ГРАМОТЕ

по методикам Д.Б. Эльконина, Л.Е. Журовой, Н.В. Дуровой

Программа
Методические рекомендации
Игры-занятия

Средняя, старшая и подготовительная группы

Москва
«Школьная Пресса»
2011

ББК 74.113.8 026
026

«Дошкольное воспитание и обучение —
приложение к журналу «Воспитание школьников»
Выпуск 282
II полугодие 2011 г.

СМИ зарегистрировано МПТР РФ,
свид. о рег. ПИ № 77-1491 от 10.01.2000 г.

026 **Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б. Эль-
конина, Л.Е. Журовой, Н.В. Дуровой:** Программа. Методические
рекомендации. Игры-занятия. УМК «Обучение дошкольников грамо-
те». — М.: Школьная Пресса, 2011. — 192 с. («Дошкольное воспита-
ние и обучение — приложение к журналу «Воспитание школьников».
Вып. 282).

ISBN 978-5-9219-0768-3

В пособии излагаются основы подготовки к обучению грамоте в дет-
ском саду, описывается демонстрационный материал. Особое внимание
уделяется игровым приемам и дидактическим играм, которые состав-
ляют специфику обучения детей дошкольного возраста. Приводятся
примерные планы игр-занятий в средней, старшей и подготовительной
группах детского сада.

Книга как методическое пособие может быть использована студента-
ми педагогических вузов, воспитателями детских садов, а также учите-
лями начальных классов.

ББК 74.113.8

Охраняется Законом РФ об авторском праве. Запрещается воспроизведение
всей книги или ее части без письменного разрешения издателя. Любая попытка на-
рушения закона будет преследоваться в судебном порядке.

ISBN 978-5-9219-0768-3

© Издательство «Школьная Пресса», 2011

Предисловие

Успешное развитие речи в дошкольном возрасте имеет решающее значение для последующего систематического изучения родного языка.

Д.Б. Эльконин писал, что читающий оперирует со звуковой стороной языка, а чтение — это процесс воссоздания звуковой формы слова по его графической (буквенной) модели. Отсюда вытекает необходимость предваряющего знакомства детей с широкой звуковой действительностью языка (до знакомства их с буквенной символикой), освоения ими основ грамоты.

Начальный этап обучения грамоте (чтению и письму) вызывает у детей, как правило, большие трудности. Многие исследователи речевого развития объясняют это тем, что начало обучения не соотнесено с интересом ребенка к работе со звуковой действительностью языка, что не учитывается возраст ребенка, т.е. время, когда овладение грамотой не представляет для него значительных трудностей.

Чтение и письмо — это действия со звуками слова, которые материализуются буквами.

Существует такая закономерность: чем лучше дети осознают звучащую речь, ее построение, тем легче они овладевают осознанным беглым чтением и грамотным письмом. Поэтому задолго до обучения собственно грамоте (до знакомства с буквами) дошкольникам надо дать

представление о звуковой действительности языка.

Звуковой метод был предложен еще К.Д. Ушинским в 1864 г. Он сменил существовавший до этого буквослагательный метод. Ушинский называл новый метод обучения грамоте историческим. К.Д. Ушинский формулирует путь, прямо противоположный тому, который лежал в основе буквослагательного метода, — идти не от буквы к звуку, а наоборот, от звука к букве. Свою методику Ушинский формулировал в основных чертах так:

1) **приучить глаз и руку** дитяти к письму элементов букв → наглядное обучение;

2) **приучить слух** дитяти к отысканию отдельного звука в слове → подготовительные упражнения в письме;

3) **приучить язык** дитяти к отчетливому произношению звуков → звуковые упражнения, готовящие к чтению;

4) **приучить внимание** дитяти останавливаться на словах и звуках, их составляющих, → упражнения чтения и письма;

5) **приучить и глаз, и руку, и слух, и язык, и внимание** дитяти разлагать и складывать слова, представляемые в уме, произносимые, писанные и печатные, → упражнения чтения и письма.

Разработчиками новой методики обучения начальному чтению, основу которой создал К.Д. Ушинский,

были И.Н. Шапошников, Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов, А.И. Воскресенская, М.А. Пеливанов, В.А. Истрин, А.Ф. Шанько и др. До сих пор многие авторы в своих работах по обучению детей основам грамоты широко используют пособие (рис. 1), предложенное Д.Б. Эльконым.

Пособие представляет собой картонку с прорезными в ней четырьмя «окошками», в которые вставляются полоски плотной бумаги с вертикально написанными гласными или согласными буквами; гласные изображены красным цветом, согласные — черным. На одной полоске даны все известные детям гласные буквы, а полоска с согласными буквами заполняется по мере ознакомления с ними детей.

Полоски вставляются в «окошки» в таком порядке: согласные — гласные — согласные — гласные. После показа согласной буквы дети ставят в первое «окошко» изучаемую согласную букву, а во второе — полоску со всеми гласными и, двигая ее постепенно, образуют всевозможные слоги из данной согласной со всеми гласными (**ма-мя-му-мю-мо-мё-ме-мэ-мы-ми**). Каждый раз дети указывают, какую согласную фонему обозначает буква. Во избежание заучивания дети несколько раз проделывают эту же работу, но каждый раз в ином порядке, который указывает учитель.

Практически предложенный Д.Б. Эльконым метод фонемного анализа (картинки и схемы слов-названий) лежит в основе всех Буква-

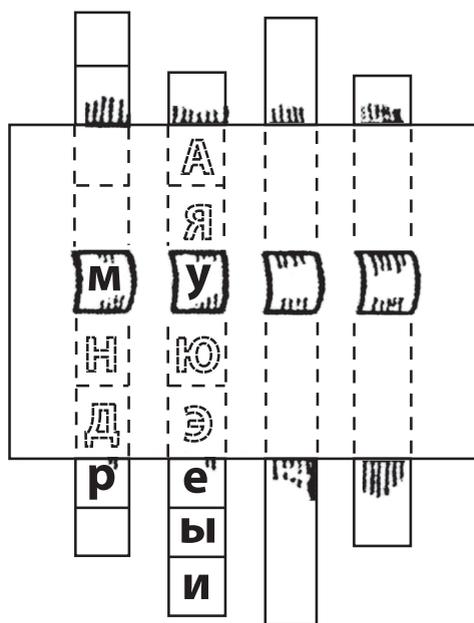


Рис. 1

рей. Работа над методикой обучения начальному чтению углублялась и расширялась. Результаты исследований по обучению дошкольников грамоте, проведенных, например, Л.Е. Журовой в условиях детских садов, принципы Букваря Д.Б. Эльконина легли впоследствии в основу дидактического пособия Л.Е. Журовой по обучению грамоте пяти-шестилетних детей.

Этих же методических приемов и принципов обучения дошкольников грамоте придерживаются все современные авторы.

Исследования лингвистов, психологов, педагогов показали, что пятый год жизни ребенка является периодом наиболее высокой «языковой одаренности» ребенка, особой его восприимчивости к звуковой стороне речи. Вот почему оптималь-

ным возрастом для сознательного восприятия детьми звуковой действительности языка является пятый год жизни. Именно в этот период детей увлекают звуковые и словесные игры; именно на этот возраст приходится пик словесного творчества, когда дети создают слова-нелепицы (неологизмы): *киновизор, ползук, сердинки, настаканник...*

В связи с этим подготовку к обучению грамоте мы рекомендуем начинать в средней группе, причем с опорой на наглядность: использовать схемы и модели, позволяющие материализовать звуки, слова, поскольку у детей пятого года жизни преобладает конкретное мышление (процессы анализа, синтеза, сравнения, составляющие основу овладения грамотой, находятся еще в стадии формирования).

Этой цели и служит представляемый учебно-методический комплект «Обучение дошкольников грамоте». В него входят как ранее созданные и доработанные издания, так и новые пособия. Это:

- книги, содержащие методические приемы обучения основам грамоты, адресованные непосредственно педагогам, воспитателям, родителям: «Игры и упражнения на развитие фонетико-фонематического слуха у дошкольников» (автор Н.В. Дурова); методическое пособие «Обучение дошкольников грамоте» (по методикам Д.Б. Эльконина, Л.Е. Журовой, Н.В. Дуровой);

- практические материалы и игровые задания на усвоение и закреп-

ление учебного содержания по основам грамоты для занятий с детьми: рабочая тетрадь «Первые шаги по ступенькам грамоты» (автор — Н.В. Дурова), дидактические материалы Н.В. Дуровой в 4 книгах — «Поиграем в слова»; «От слова к звуку», «От звука к букве», «Читаем сами»; «Упражнения на проверку и закрепление знаний при обучении дошкольников грамоте» (по методике Н.В. Дуровой); «Развивающие упражнения для подготовки детей к школе» (авторы Н.В. Дурова, В.П. Новикова);

- учебное демонстрационно-наглядное пособие «Ступеньки грамоты» (дополненное и доработанное, автор Н.В. Дурова).

По многочисленным просьбам и пожеланиям воспитателей, педагогов издательство переработало и дополнило ранее изданные пособия УМК. Так, комплект таблиц «Ступеньки грамоты», разработанных Н.В. Дуровой в 1996 году, приведен в более компактный вид, с учетом новых возможностей полиграфического производства, а также удобства пользования ими в сочетании с другими пособиями. Методика звукового анализа при этом, положенная в основу построения таблиц, полностью сохранена и продолжена в новых изданиях комплекта для занятий с детьми.

Учебно-методический комплект «Обучение дошкольников грамоте» поможет воспитателю не только научить детей читать, но и подготовить их к овладению грамотным

письмом. Он может быть также использован как в семейных детских садах, так и в начальной школе.

Литература

1. *Ушинский К.Д.* Собр. соч. Т. 6. — М., 1949.
2. *Шапошников И.Н.* Как обучать грамоте. — М., 1928.
3. *Эльконин Д.Б.* Как учить детей читать. — М., 1976.
4. Подготовка детей к школе в детском саду / Под ред. Ф.А. Сохина, Т.В. Тарунтаевой — М., 1978.
5. Чтение и письмо по системе Д.Б. Эльконина // Н.Б. Агаркова, Е.А. Бугрименко, П.С. Жедек, Е.А. Цукерман. — М., 1993.
6. *Истрин В.А.* Развитие письма. — М., 1961.
7. *Редозубов С.П.* Методика обучения чтению и письму в начальной школе. — М., 1961.
8. *Журова Л.Е.* Обучение грамоте в детском саду. — М., 1978.
9. *Журова Л.Е., Дурова Н.В., Невская Л.Н., Варенцова Н.С.* Обучение дошкольников грамоте. — М.: Школьная Пресса, 1998.
10. *Дурова Н.В., Рычагова Е.С.* Я читаю, я играю, я учусь. — М.: Школьная Пресса, 2002.

Уважаемые воспитатели, педагоги, родители!

Авторы и издатели учебно-методического комплекта «Обучение дошкольников грамоте» с благодарностью примут практические советы и рекомендации по совершенствованию его структуры и содержания. Ваши предложения направляйте по адресу:

127254, г. Москва, ул. Руставели, д. 10, корп. 3

Издательство «Школьная Пресса»

Телефоны: (495) 619-52-87, 619-52-89

E-mail: marketing@schoolpress.ru; bookred@schoolpress.ru

1. Буквы русского алфавита

Буква	Название	Буква	Название	Буква	Название
Аа	(а)	Кк	(ка)	Хх	(ха)
Бб	(бэ)	Лл	(эль)	Цц	(цэ)
Вв	(вэ)	Мм	(эм)	Чч	(че)
Гг	(гэ)	Нн	(эн)	Шш	(ша)
Дд	(дэ)	Оо	(о)	Щщ	(ща)
Ее	(е)	Пп	(пэ)	ь	(твердый знак)
Ёё	(ё)	Рр	(эр)	ы	(ы)
Жж	(жэ)	Сс	(эс)	ь	(мягкий знак)
Зз	(зэ)	Тт	(тэ)	Ээ	(э оборотное)
Ии	(и)	Уу	(у)	Юю	(ю)
Йй	(и краткое)	Фф	(эф)	Яя	(я)

2. Гласные звуки:

[а], [о], [э], [у], [и], [ы].

3. Согласные звуки:

[б], [б´], [в], [в´], [г], [г´], [д], [д´], [ж], [з], [з´], [й´], [к], [к´], [л], [л´], [м], [м´], [н], [н´], [п], [п´], [р], [р´], [с], [с´], [т], [т´], [ф], [ф´], [х], [х´], [ц], [ч´], [ш], [ш´].

4. Звонкие согласные (твердые и мягкие):

[б], [б´], [в], [в´], [г], [г´], [д], [д´], [з], [з´], [й´], [л], [л´], [м], [м´], [н], [н´], [р], [р´].

5. Глухие согласные (твердые и мягкие):

[к], [к´], [п], [п´], [с], [с´], [т], [т´], [ф], [ф´], [х], [х´], [ц], [ч´], [ш], [ш´].

6. Согласные, имеющие пары по признаку глухости/звонкости:

[б]–[п], [б´]–[п´], [в]–[ф], [в´]–[ф´], [г]–[к], [г´]–[к´], [д]–[т], [д´]–[т´], [з]–[с], [з´]–[с´], [ж]–[ш].

7. Непарные звонкие согласные:

[л], [л´], [м], [м´], [н], [н´], [р], [р´], [й´].

8. Непарные глухие согласные:

[х], [х´], [ц], [ч´], [ш´].

9. Непарные твердые согласные:

[ж], [ц], [ш].

10. Непарные мягкие согласные:

[й´], [ч´], [ш´].

Примечание. Изменение произношения согласных звуков (их оглушение или озвончение в зависимости от позиции в слове) при обучении дошкольников не рассматривается.

Организация учебного материала в структуре учебно-методического комплекта

I. Демонстрационный материал

1. Комплект таблиц «Ступеньки грамоты»

Необходимым условием успешного обучения дошкольников грамоте является использование различного рода наглядных пособий, дидактического материала, игрушек и др.

Демонстрационный материал включает наглядное пособие «Ступеньки грамоты», а также доску школьного типа, фишки или мелкие игрушки для награждения детей в играх.

Доска школьного типа применяется для звукового анализа слов и различных дидактических игр. По горизонтали доска делится рейками (сечением 2 × 2,5 см) на три равные части. На рейке при необходимости ставятся фишки, которые удерживаются при помощи лески, натянутой над рейкой. Можно использовать двусторонний скотч для закрепления на доске демонстрационного материала.

Пособие «Ступеньки грамоты» состоит из 58 таблиц с демонстрационным и раздаточным картинным материалом, схемами для звукового анализа слов, подбора слов по определенной звуковой модели, пособия «Окошки» для слогового чтения; разрезного материала — цветных фишек

для обозначения гласных звуков, согласных твердых и мягких, звонких и глухих звуков в добуквенный период обучения грамоте, т.е. до материализации их буквами, кассы гласных букв и разрезной азбуки (прописные и строчные буквы алфавита), а также азбуки в картинках и примерной пошаговой схемы работы с таблицами.

Картины-схемы звукового состава слов (19 таблиц) представляют собой лист бумаги — таблицу формата А3 с изображением предмета, название которого ребенок должен проанализировать, и рядом клеточек под рисунком. Количество клеточек соответствует количеству звуков в слове. Под схемой расположен карман, в который в процессе звукового анализа ставятся фишки-карточки. Карман образуется путем загибания нижнего края листа по пунктирной линии сгиба. Края загнутой полоски приклеиваются к листу, закрепляются скобками при помощи степлера или двусторонним скотчем (рис. 2).

Верхнюю и нижнюю кромки листа можно скрепить двумя тонкими рейками. К верхней рейке прикрепляется леска для подвешивания картины-схемы на демонстрационную доску или используется двусторонний скотч.

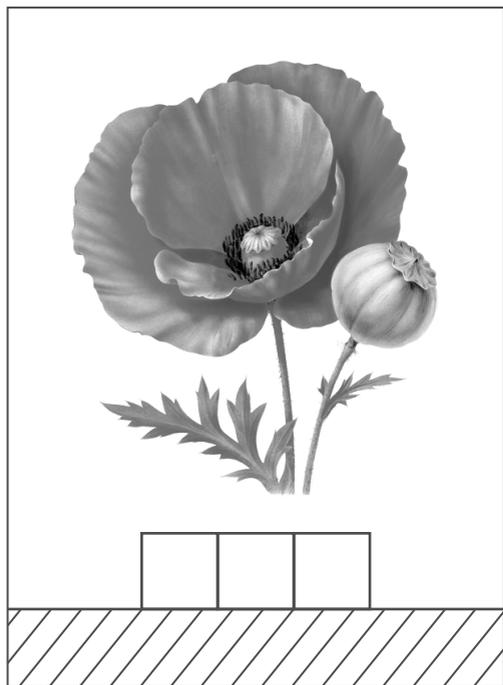


Рис. 2

В таком же порядке подготавливаются к работе полоски-схемы звукового состава слов: нижний их край загибается и закрепляется по краям листа. В образовавшийся карман вставляются фишки-карточки. Над карманом — схема звукового состава слова. В пособии представлены 8 таких полосок — по 2 полоски-схемы для анализа трех-, четырех-, пяти- и шестизвуковых слов (рис. 3).

Для обозначения первого звука в слове сначала (в средней группе) используются два кружка: большой кружок синего цвета — для обозначения «большого братца» (твердого согласного звука) и маленький кружок зеленого цвета — для обозначения «маленького братца» (мягкого согласного звука).

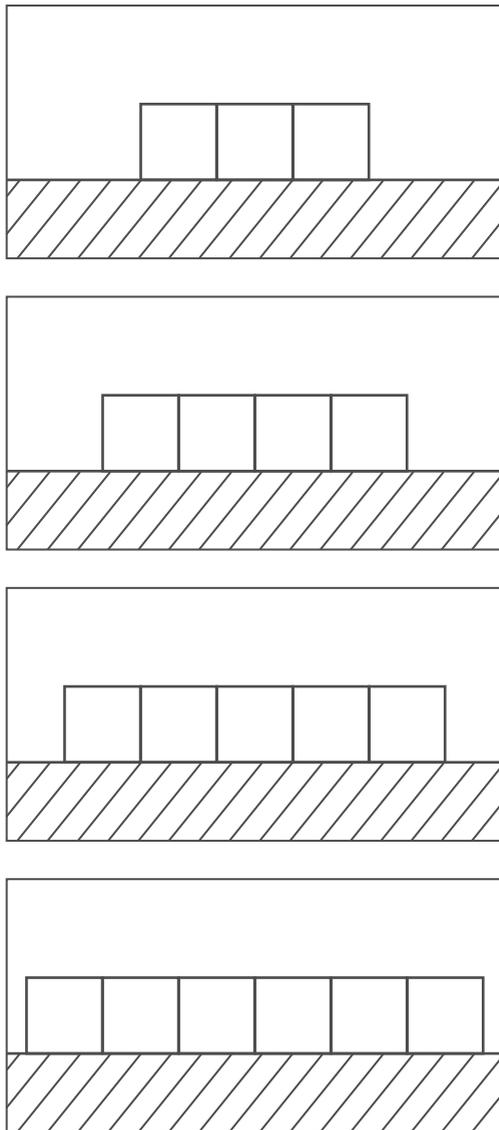


Рис. 3

Для обозначения выделенных звуков анализируемого слова применяются фишки-карточки — прямоугольники разного цвета, всего их 38: по 6 фишек желтого, красного, синего, зеленого, черного и белого цветов и 2 фишки синего цвета с колокольчиком — для выделения звонких

твердых согласных звуков (рис. 4). Черные фишки ставятся позади красной фишки на 1–2 см выше для обозначения ударного гласного звука.

При работе в тетрадах («Поиграем в слова», «От слова к звуку», «От звука к букве») прямоугольные фишки для обозначения выделяемых звуков заменены на кружочки соответствующего цвета.

В таблицах представлена также разрезная касса гласных букв.

Для обучения детей слоговому чтению используется пособие «Окошки» (рис. 5), представляющее собой прямоугольник с двумя заштрихованными окошечками-квадратиками (их надо прорезать с двух сторон). К окошечкам прилагаются 2 ленты (полоски) букв — согласных **м, н, б, п, г, к, з, с, р, л** и гласных **а, о, у, ы, и, э, я, ю, ё, е**. В одно окошечко вставляется лента согласных букв, в другое — лента гласных. В ходе занятия лента согласных не двигается, пока не прочитаны все слоги на конкретную букву со всеми гласными.

«Ступеньки грамоты» содержат разрезную азбуку: 33 прописные буквы (2 комплекта) и 33 строчные буквы (4 комплекта). Она используется на этапе, когда дети усвоили умение выделять звуки в слове и проводить его звуковой анализ, т.е. при переходе от звука к букве, которой звук (или звуки) обозначаются. При ознакомлении детей подготовительной группы с буквами алфавита цветные (или белые) прямоугольные фишки, которые ранее использовались для выделения звуков в слове, заменя-

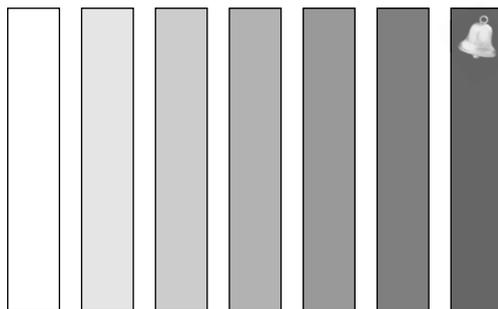


Рис. 4

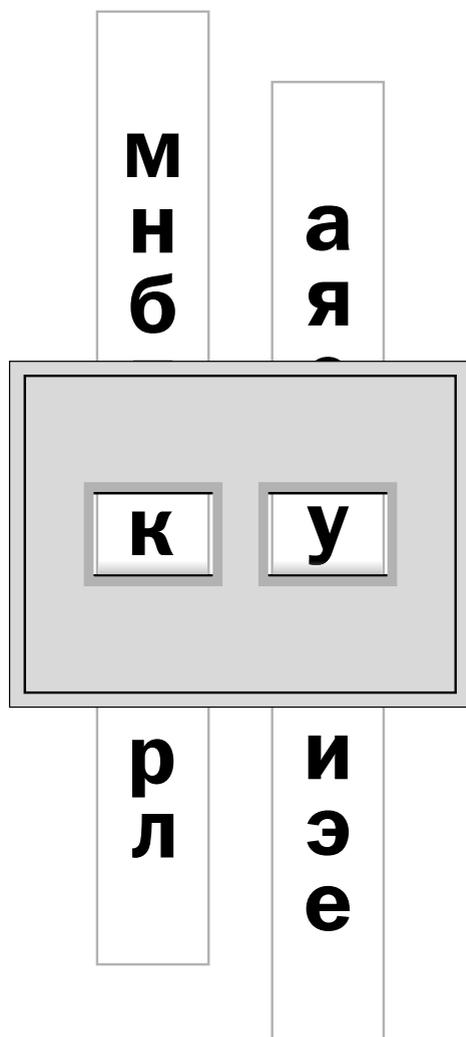


Рис. 5

ются на буквы, которыми обозначаются звуки.

В подготовительной группе детей учат проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв после мягких или твердых согласных звуков. В демонстрационном материале таблиц эти правила представлены тоже в табличном виде: **ши, жи–ши, ча–чу, ща–щу, ча–ща, чу–щу.**

При проведении звукового анализа слова используется указка с тупым концом длиной 40 см.

Для словесных дидактических игр и игровых упражнений в таблицах предложен разрезной материал (демонстрационный и раздаточный) из 144 предметных картинок. Перечень картинок к конкретному занятию дается в конспектах.

Для награждения детей в играх необходимо иметь специальные фишки или мелкие игрушки.

1. Картины-схемы демонстрационные (19 таблиц)

мак	кит	сани	юла
дом	жук	утки	паук
дым	роза	аист	мышка
лук	луна	лист	мышка
лес	лиса	слон	

2. Предметные картинки (15 таблиц, 60 картинок)

жаба	ежи	кружево
журавль	ножницы	кружок
жираф	будильник	санки
жеребёнок	бегемот	моряк
жук	белка	носки
слон	берёза	зебра

автобус	волк	ромашка
лиса	кровать	нарцисс
поросёнок	ванна	василёк
синица	варежка	тюльпан
лось	вилка	сирень
корзина	ковёр	кот
зеркало	ведро	мяч
забор	рябина	медведь
замók	редис	заяц
коза	рыба	малина
роза	рак	олень
девочка	тапочки	рысь
бабочка	телевизор	щука
бочка	кит	карась

3. Раздаточный материал (21 таблица, 84 картинки)

мак	венок	корова
дом	гусь	кит
дым	голубь	кепка
лук	гиря	лодка
лес	гитара	лук
кит	дом	лебедь
роза	душ	лев
луна	девочка	малина
лиса	дятел	машина
солнце	вишня	мышка
бабочка	лампа	мяч
птичка	волк	носок
ромашка	ёж	носорог
колокольчик	юбка	пароход
василёк	ель	Незнайка
одуванчик	яблоко	нитки
бант	журавль	платье
барабан	журнал	подушка
бегемот	зонт	петух
белка	заяц	рак
волчок	зебра	рыба
ваза	зефир	репа
ведро	кукла	ремень
сумка	танк	шапка
самолёт	тигр	шар
синица	тёрка	черепашка
сито	флаг	часы
тачка	филин	лимон

II. Пособия для занятий

1. Рабочая тетрадь «Первые шаги по ступенькам грамоты»

Во время групповых занятий, когда конкретное задание показывает на демонстрационном материале воспитатель или выполняет ребенок (на доске или на столе), остальные дети повторяют (выполняют) его в своей рабочей тетради «Первые шаги по ступенькам грамоты». В ней есть 15 картинок-схем для проведения звукового анализа слов с клеточками под картинкой, число которых соответствует количеству звуков в анализируемом слове — названию картинки.

Эти 15 картинок-схем повторяют аналогичные картины-схемы демонстрационного материала.

В тетради есть также полоски-схемы для проведения анализа звукового состава слова: по 2 полоски на трех-, четырех-, пяти- и шестизвуковое слово.

К тетради прилагается разрезной материал:

- цветные фишки прямоугольной формы — по 4 фишки желтого, красного, синего, зеленого, черного и белого цветов и 2 фишки синего цвета с колокольчиком (всего 26 фишек). При проведении звукового анализа слова ребенок выкладывает в своей тетради на полоски-схемы фишки соответствующего цвета;

- пособие «Окошки» (оно описано выше, в демонстрационном материале таблиц «Ступеньки грамоты», см. с. 9) — для индивидуаль-

ного выполнения задания во время занятий;

- касса гласных букв;
- разрезная азбука — 33 прописные буквы (2 комплекта) и 33 строчные (4 комплекта);

Очень важно, чтобы ребенок при определении звуков в слове показывал, с каким звуком он работает (начальным, в середине слова, в конце; первым, вторым и т.д.). Для ребенка в качестве указок можно использовать счетные палочки. Для хранения гласных букв, разрезной азбуки (прописных и строчных букв), фишек можно изготовить специальную кассу с карманчиками или использовать индивидуальные коробочки, конверты.

2. Комплект из 4 книг «Поиграем в слова», «От слова к звуку», «От звука к букве», «Читаем сами»

Первые три книги включают по 20 занятий, четвертая книга — 35 текстов для чтения.

- Книга «Поиграем в слова» используется в средней и старшей группах при ознакомлении детей с многообразием слов, из которых состоит наша речь, с самим понятием «слово», для отработки умения интонационно выделять звуки в слове: первый звук или заданный звук, различать на слух твердые или мягкие согласные звуки, называть слова с заданным звуком.

- Книга «От слова к звуку» используется в старшей группе — при

отработке и закреплении умений проводить звуковой анализ слова, различать твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки, ударные и безударные гласные в слове, называть слова с заданным звуком.

● Книга «От звука к букве» содержит задания и упражнения на отработку и закрепление у детей подготовительной группы умения дифференцировать гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки, определять место ударения в словах, применять правила написания букв.

Книга «Читаем сами» содержит наборы слогов, предложений и текстов для отработки и закрепления у дошкольников подготовительной группы механизма чтения с применением правил чтения гласных после согласных звуков (правила **жи-ши, ча-чу, ща-щу**). В книге представлено также 8 наборов слов (таблиц) для закрепления и проверки умения выделять ударный слог в слове.

К комплекту из 4 книг прилагается разрезной материал: гласные буквы и цветные кружочки для звукового анализа слов (цвет кружочков соответствует цвету прямоугольных фишек в демонстрационном пособии «Ступеньки грамоты» и квадратикам в рабочей тетради «Первые шаги по ступенькам грамоты»). Во всех четырех книгах используются те же схемы из клеточек для звукового анализа слов. Количество клеточек, как и во всех пособиях учебно-методического комплекта «Обучение

дошкольников грамоте», соответствует количеству звуков анализируемого слова (или слов).

3. Методическое пособие «Обучение дошкольников грамоте»

В пособии излагается программа подготовки к обучению грамоте в детском саду, даются методические рекомендации, описывается демонстрационный материал таблиц «Ступеньки грамоты», особенности работы с ним и с другими книгами УМК. Приводятся примерные планы проведения занятий в средней, старшей и подготовительной группах (всего 100 занятий). Особое внимание уделяется игровым приемам и дидактическим играм, которые составляют специфику обучения детей дошкольного возраста.

4. Книга «Игры и упражнения на развитие фонетико- фонематического слуха у дошкольников»

Пособие Н.В. Дуровой содержит разнообразные игры и упражнения, направленные на формирование звуковой культуры речи у детей 3–7 лет. Оно поможет воспитателям (а также родителям) научить детей слышать и правильно произносить звуки. Содержит 120 занятий (по 30 занятий в каждой группе детского сада — младшей, средней, старшей и подготовительной) на развитие речевого внимания и речевого дыхания, фонематического слуха и речевого аппарата в целом.

5. Книга «Упражнения на проверку и закрепление знаний при обучении дошкольников грамоте»

Книга содержит картинный материал (48 карточек) с заданиями и упражнениями, составленными по методике Н.В. Дуровой. Она поможет проверить и закрепить у детей умения:

- различать гласные и согласные звуки;
- дифференцировать согласные звуки по твердости-мягкости, глухости-звонкости;
- отличать букву от звука;
- выделять ударный слог в слове;
- проводить звуковой анализ слова;
- составлять новые слова и предложения.

III. Программа обучения дошкольников грамоте и особенности работы по УМК

Обучение дошкольников основам грамоты предполагает несколько этапов (ступеней), в зависимости от возраста детей, особенностей их психофизиологического развития.

На **первом этапе (первой ступеньке грамоты)** дети учатся обследовать звуковую структуру слова, определять, есть в слове заданный звук или его нет; например звонкие звуки [р] и [д] в слове *карандаш*. Для этого ребенок должен научиться интонационно выделять заданные звуки: звук [р] можно долго потянуть (*карранДаш*)*, а звук [д] тянуть нельзя. Этот звук нужно произнести громче, четче всех других звуков в слове *карандаш*. Такие приемы поз-

воляют выделить любой согласный звук, не разрушая структуру слова, а также вычленив звуки, расположенные в разной позиции в слове (первый, в середине и последний).

Интонационно выделяются только согласные звуки, так как при интонировании гласных слово распадается на части — слоги (*ка-а-а-ша, лопа-а-а-та*), а на первом этапе обучения важно, чтобы дети осознали не слоговую, а звуковую структуру слова.

Одновременно с формированием умения выделять звуки в словах детей учат называть звуки так, как они слышатся: например, в слове *река* первый звук [р'], в слове *рука* — [р], а в слове *яблоко* — [й']. Благодаря этому дошкольники начинают различать на слух твердые и мягкие согласные звуки («большого и маленького братца»). Таким образом создается база для обучения чтению: в основе механизма чтения — слияние согласного и гласного звуков.

*Сдвоенные буквы обозначают длительное произнесение согласного звука. Большая буква в слове показывает, что этот согласный звук надо интонационно выделить. Звуки [ж], [ш], [з], [с], [в], [ф], [л], [р], [м], [н] можно потянуть, а звуки [б], [п], [г], [к], [д], [т], [й'], [ч'], [ц] можно только подчеркнуть голосом.

Ребенок, научившийся различать твердые и мягкие согласные звуки и правильно их называть, будет затем материализовать (обозначать) звуки соответствующими буквами. Например, при выкладывании (и письме) слова *лес* (*лэс*) первый звук — [л'] — мягкий согласный дети обозначают зеленой фишкой, а затем буквой л; второй звук — [э] (после мягкого согласного звука) — красной фишкой, затем буквой е; третий звук — [с] — твердый согласный обозначают синей фишкой (или буквой с).

Овладеть всем этим помогут предметные картинки. Например, воспитатель выставляет на доске (фланелеграфе) картинки с изображением *жабы, журавля, ежа, ножницы, кружева, кружка, жирафа, жеребёнка, жука* и предлагает детям произнести слова так, чтобы была слышна «песенка жука» — звук [ж]: *жжаба, жжуравль, жужжево...*

Для развития умения различать твердые и мягкие согласные звуки воспитатель выставляет на доске (фланелеграфе) предметные картинки: *слон, автобус, лиса, поросёнок, синица, лось* — и предлагает детям на верхней планке выложить картинки, в названиях которых есть звук [с] («песенка большого насоса»), а на нижней — картинки, в названиях которых есть звук [с'] («песенка маленького насоса»). Ребенок называет предмет, произносит слово, выделяя звук [с] или [с'], и выставляет соответствующую картинку на доску.

Воспитатель может построить обучение в виде игры-загадки. На до-

ске выставляются картинки, например: *роза, бабочка, варезки, ковёр, корзина*. Дети отгадывают, в каких словах-названиях есть звук [з] — «песенка большого колокольчика» (*роза*), звук [з'] — «песенка маленького колокольчика» (*корзина*), звук [р] — «песенка большого мотора» (*роза, корзина, ковёр*) и т.п. Таким образом, используя картинки, можно решить много обучающих задач в интересной для детей форме.

Учить детей интонационно выделять глухой звук [к] лучше не на отдельных словах, а на конкретном рассказе, выкладывая на фланелеграфе (одновременно с рассказом) нужные карточки. Например, воспитатель говорит: «Вышла Катюша рано утром из дома и видит: солнышко ярко светит (ставит на фланелеграф картинку с изображением девочки и солнышка), птички поют (выставляется картинка птички). Побежала Катюша на лужок. Много на лугу разных цветов: вот ромашка (картинка ромашки) с белой головкой, а в середине у нее — маленькое солнышко. А вот белый одуванчик (картинка одуванчика). Он похож на белый комочек. Подуешь на него — и по лугу полетят белые пушинки-парашютики. А вот колокольчик (картинка колокольчика) закачается на ветерке и запоет свою волшебную песенку. А вот василек — гордый цветок (картинка василька).

Засмотрелась Катюша на цветы. Вдруг видит, что на колокольчик села красивая бабочка (картинка бабочки). Взмахнула Катюша рука-

ми, хотела поймать бабочку, а она вспорхнула и перелетела на ромашку (картинка бабочки переставляется). Пожалела Катюша бабочку, не стала ее ловить, а нарвала цветов и отнесла их маме».

Воспитатель обращает внимание детей на красивую картину, иллюстрирующую этот рассказ (в названиях всех предметов-картинок есть звук [к]), и произносит слова, интонационно выделяя звук [к]: *Катюша, солнышко, птичка, ромашка, Колокольчик, одуванчик, бабочка, василёк*. Затем дети по очереди подходят к доске, называют предмет, произносят слово с выделением этого звука и снимают картинку с фланелеграфа.

Картинки используются и как раздаточный материал. Например, в игре «**Найди братца**» детям раздают по одной картинке так, чтобы у двух детей слова-названия начинались с твердого и мягкого согласных звуков (*бабочка — бегемот [б — б']*, *кукла — кит [к — к']*, *лампа — лист [л — л']*...). По сигналу воспитателя дети и должны составить такие пары — найти «братца» к своему твердому или мягкому согласному звуку.

Другая игра «**Найди товарища**» проводится аналогично предыдущей. Дети, получив картинки, составляют пары так, чтобы слова-названия в паре начинались с одинаковых звуков (*ведро — велосипед [в' — в']*, *мяч — мишка [м' — м']*, *яблоко — ёлка [й' — й']*...).

В играх используются не только картинки, но и фишки. Например, в

игре «**Найди свой домик**» двое детей получают по цветной фишке: один — синюю, другой — зеленую. Они садятся в разных концах комнаты на стулья. Это домики, где живут «братцы». В синем домике живет «большой братец» — твердый согласный звук, в зеленом — «маленький братец» — мягкий согласный звук. Остальным ребятам (они ходят по комнате) раздают по одной картинке. По сигналу воспитателя дети должны прибежать к синему или зеленому домику. К синему домику устремляются дети, у которых на картинке изображены слова, начинающиеся с твердого согласного звука, например: *голубь, дом, заяц, ромашка, собака* и т.п.; в зеленый домик направляются дети, у которых на картинке изображены слова, начинающиеся с мягкого согласного звука, например: *велосипед, девочка, пирамидка, синица, петух* и т.д.

Использование картинок позволяет воспитателю потренировать детей. Они называют слова, интонационно выделяя заданный звук, определяют характер этого звука (твердый или мягкий согласный), упражняются в различении твердых и мягких, звонких и глухих согласных звуков, в определении первого звука в слове.

Обучая детей определять первый звук в слове, воспитатель может предложить детям составить букет. Он раздает им картинки с изображением цветов. Ребенок называет цветок, например тюльпан: *Тюльпан*, выделяет первый звук [т'], называ-

ет его, ставит картинку на фланелеграф.

Итак, на первом этапе у детей формируют умение интонационно выделять заданные звуки в слове и правильно их называть. В процессе обучения дошкольники узнают, что слов много, они состоят из звуков, все слова звучат, одни и те же звуки есть в разных словах; дети умеют определять протяженность слова (длинное, короткое), определять и называть первый звук слова, называть слова с заданным звуком. Знания, которыми овладевают дети на данном этапе обучения (**первая ступенька грамоты, средняя группа детского сада**), позволяют им перейти к звуковому анализу слов, воспитывают фонематический слух и речевое внимание, что необходимо для дальнейшего обучения грамоте. Благодаря этому ребята не будут пропускать буквы в словах при письме. Как правило, при овладении письмом это одна из самых распространенных ошибок.

На **втором этапе (второй ступеньке)** обучения грамоте дети учатся ориентироваться в звуковой системе языка, т.е. проводить звуковой анализ слов различной звуковой структуры: последовательно интонационно выделять звуки слова, называть каждый и материализовать его (обозначать фишками) в виде схемы звукового состава слова. Она состоит из клеточек, количество которых соответствует количеству звуков в слове. Сначала все звуки обозначаются (материализуются) фишками желтого цвета, которые еще не ха-

актеризуют звуки (гласные, согласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные).

Например, при звуковом анализе слова *мак* ребенок действует следующим образом:

- произносит слово, выделяя первый звук — *ммак*, называет его — [м], ставит желтую фишку в первую клеточку;
- ведет указкой под клеточками схемы, останавливает ее под второй клеточкой и долго произносит второй звук — *мааак**, воспроизводит его — [а], обозначает желтой фишкой;
- ведет указкой («читает») под клеточками схемы, останавливает ее под третьей клеточкой и громко, четко произносит последний звук — *маК*, называет его — [к], обозначает желтой фишкой;
- читает слово, ведя указкой под клеточками схемы.

Отвечающий работает у доски по картинке с изображением мака, со схемой слова-названия, используя большие фишки. Остальные дети занимаются за своими столами с аналогичными картинками, маленькими схемами и маленькими фишками в своей тетради «Первые шаги по ступенькам грамоты».

Подобным образом дети разбирают слова *мак, дом, дым, лук, лес, кит*, в которых есть все гласные звуки (**а, о, ы, у, э, и**).

* Утроенные буквы обозначают длительное произнесение гласного звука, который можно долго тянуть, петь.

После этого воспитатель называет гласные звуки **а, о, ы, у, э, и** и объясняет, что их можно долго протянуть, крикнуть, спеть, ничто не мешает при их произношении. Гласные звуки дети обозначают теперь фишками красного цвета.

Затем дети получают задание провести звуковой анализ слова *роза* (гласные звуки обозначить красными фишками, а звуки [р] и [з] — желтыми).

На следующем занятии дошкольники разбирают сразу два слова: *луна* и *лиса*. Сначала согласные звуки они обозначают желтыми фишками, а гласные — красными. Далее воспитатель предлагает назвать первые звуки этих слов — [л], [л']. Дети отвечают, что звук [л] — «большой братец», а [л'] — «маленький братец» (это они усвоили на первом этапе обучения). Воспитатель рассказывает, что «большие братцы» — это твердые согласные звуки, их надо обозначить синими фишками, а «маленькие братцы» — мягкие согласные звуки, их нужно обозначить фишками зеленого цвета. Дети заменяют желтую фишку (первый звук) в слове *лиса* на зеленую, а в слове *луна* на синюю. Звуки [с] и [н] в этих словах — «большие братцы» — твердые согласные звуки; поэтому желтые фишки дети заменяют синими.

В результате этой работы получаются модели слов: *луна* — синяя, красная, синяя, красная фишки (твердый согласный, гласный, твердый согласный, гласный звуки); модель

слова *лиса* — зеленая, красная, синяя, красная фишки (мягкий согласный, гласный, твердый согласный, гласный звуки). Подобная модель отражает не только количество звуков в слове, но и их характер (твердый или мягкий согласный звук, гласный звук).

Воспитатель рассказывает детям, что есть согласные звуки, которые звучат почти одинаково: одни громче — звонкие согласные, другие глухо — они состоят из шума — глухие согласные. Например пары звуков: [б]–[п], [б']–[п'], [з]–[с], [з']–[с'] и др. Для обозначения звонких твердых согласных сверху синей фишки можно положить синюю фишку с колокольчиком.

На следующем занятии дети разбирают слово *сани* по схеме. Так можно рассмотреть все слова, в которых четыре звука. Демонстрационная картина-схема остается. После разбора слов *сани, утки, аист, лист, слон, юла, паук* демонстрационные картины-схемы надо снять, работа у доски продолжается только по схемам. При разборе пятизвучных слов *мышка* и *мышка* вновь используются демонстрационные картины-схемы (дети работают в своих тетрадах с аналогичной картинкой-схемой с пятью клеточками). Слова *слива, замок, лейка, речка, школа* рассматриваются только по схемам (на доске и в тетради ребенка).

На этом (втором) этапе обучения дети узнают также, что в каждом слове есть ударный гласный звук (он произносится в слове дольше

всех других гласных звуков), учатся его определять. Ударный гласный звук обозначают черной фишкой (ее ставят за красную фишку, обозначающую гласный звук). Звуковой анализ таких слов, как *мама*, *мука*, *игла*, позволит закрепить умения выделять ударный гласный звук.

Таким образом, на **втором этапе обучения (вторая ступенька грамоты, старшая группа детского сада)** дошкольники овладевают умениями проводить звуковой анализ слов различной звуковой структуры, различать гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки, соответственно их материализовать фишками.

На **третьем этапе обучения (третья ступенька грамоты, подготовительная группа детского сада)** детей нужно познакомить со всеми гласными буквами и правилами их написания после твердых и мягких согласных звуков. Буквы **а, о, у, ы, э** пишутся после твердых согласных звуков, а буквы **я, ё, ю, и, е** — после мягких согласных звуков. Буквы **я, ё, ю, е** имеют два звука, первый из которых — всегда мягкий согласный звук [й']. Соответственно звуки этих букв — [й'а], [й'о], [й'у], [й'э].

По мере того как дети узнают гласные буквы, которые прилагаются в разрезной азбуке, они кладут их в специальный «кармашек»-конверт, коробочку или кассу гласных. Гласные буквы — красные, так как ранее гласные звуки обозначались красными фишками.

Дошкольники знакомятся с гласными буквами всегда в процессе звукового анализа слов. Например, при разборе слова *Алёна* называют одинаковые гласные звуки [а, а], их можно обозначить буквами. Последний звук этого слова — [а] обозначен буквой **а** (маленькой), а первый звук слова — с него начинается имя девочки — большой буквой — **А**.

В слове *мяч* звук [а] после мягкого согласного звука обозначается буквой **я**. В слове *Яша* звуки [й'а] обозначают буквой **я**.

Гласные буквы изучаются в такой последовательности: **а, я, (я — йотированная функция — у этой буквы два звука); о, ё (ё — йотированная функция); у, ю (ю — йотированная функция); ы, и, э, е (е — йотированная функция)**. На этом этапе обучения разбираются следующие слова: *кран, Алёна, мяч, лягушка, Яша, роза, мясо, полка, свёкла, тёрка, ёлка, груша, сумка, лук, люк, утюг, юла, Юра, клюв, рыба, шар, мышка, мишка, игрушка, эхо, люстра, лес, белка, ель, Емеля*.

Очень важно, чтобы дети хорошо усвоили правила написания гласных букв после твердых и мягких согласных звуков, так как от этого в основном зависит овладение чтением (произношение согласного звука в зависимости от следующей гласной буквы). Так, буква **м** обозначает два звука — звук [м] — твердый согласный и звук [м'] — мягкий согласный, например в слогах **ма** и **мя**. В слоге **ма** согласный звук произносится твердо, так как за буквой **м** следует

а, которая пишется после твердых согласных звуков. В слове **мя** первый звук — согласный — произносится мягко, так как после **м** стоит буква **я**, которая пишется после мягких согласных звуков. Если дети плохо усвоят правила написания гласных букв, они будут читать побуквенно: **мэа, мэя**.

На **четвертом этапе обучения (четвертая ступенька грамоты, подготовительная к школе группа)** проводятся занятия по формированию у детей **ориентира на гласную букву при чтении**. С этой целью в методику введена работа по словоизменению.

При словоизменении (замене только одной гласной буквы) получается новое слово или звуко сочетание. Дети разбирают трехзвуковые слова, согласные звуки обозначают желтыми фишками, а не зелеными или синими, чтобы не рассматривать характер согласного звука.

Например, ребята сначала выкладывают из желтых фишек и гласной буквы слово **бык**. Затем они называют третий, первый звуки, гласную букву (нельзя называть звуки по порядку их следования в слове, так как дети могут начать читать побуквенно). Воспитатель предлагает заменить букву **ы** на букву **а** и прочитать новое слово **бак**. Далее букву **а** нужно заменить на букву **о** и прочитать другое слово.

Получилась «цепочка» из трех слов: **бык — бак — бок**. В этой ситуации, когда согласные звуки не меняются, у ребенка вырабатывается ориентировка на гласную букву.

Сначала дети составляют «цепочки» слов, в которых при замене одной гласной буквы получаются новые слова. Воспитатель предлагает ребятам составить другие «цепочки» из двух-трех слов. Например:

*сок — сук — сак; сын — сон;
дом — дым — дам; пол — пил — пел;
лук — люк — лак; кот — кит.*

Затем задание усложняется: сделать «цепочку», в которой при замене гласной буквы получаются целый ряд звуко сочетаний. Если дети прочитают эти звуко сочетания, значит, у них сформирован ориентир на гласную букву. А это и есть **механизм чтения**.

Например, дети выкладывают в своей тетради слово **мал**. Затем берут по сигналу воспитателя полоску с гласными буквами, которые написаны вертикально в такой последовательности: **а, я, о, ё, у, ю, ы, и, э, е**, передвигают полоску и каждый раз прочитывают слова и звуко сочетания: **мал, мял, мол, мёл, мул, мюл, мыл, мил, мэл, мел**.

Еще раз подчеркнем, что этот этап обучения (пять занятий в подготовительной группе, № 17–21) особенно важен, так как именно здесь формируется механизм чтения — ориентировка на гласную букву.

На **пятом этапе обучения (пятая ступенька грамоты, подготовительная группа детского сада)** дети знакомятся с согласными буквами и овладевают навыками слогового и слитного чтения, учатся выкладывать слова и предложения из букв разрезной азбуки.

Согласные буквы вводятся в такой последовательности: **м, н, р, л, г, к, с, з, ш, ж, д, т, ь** (смягчающая функция для предыдущего согласного звука), **п, б, в, ф, й, ч, щ, ц, х, ь** (разделительная функция), **ъ**.

Каждое занятие на пятом этапе включает: выкладывание слов и предложений; чтение слогов с буквами **м, н, б, п, г, к, з, с, р, л** с использованием на четырех занятиях (№ 22–25) специального пособия «Окошки» (при необходимости оно используется также и на занятиях 27, 29, 30, 33, 34 — для отработки чтения слогов с парными звонкими и глухими согласными (твердыми и мягкими); чтение слов, предложений и текстов.

На первом таком занятии пятого этапа обучения (занятие № 22) дети выкладывают слова *мама* и *мимо*. Слово *мимо* надо произносить так, чтобы дети услышали в конце звук [о]. Они называют согласные звуки в двух словах [м, м; м', м] и узнают, что твердый согласный звук [м] и мягкий согласный звук [м'] обозначаются буквой **м (мэ)**. Дети заменяют синие и зеленую фишки на буквы, получают слова, состоящие только из букв; они их прочитывают после звукового анализа. Но это еще не собственно чтение, так как эти слова детям известны. Таким образом дошкольников знакомят с согласными буквами, правилами написания слов и предложений, закрепляют правила написания гласных букв после мягких и твердых согласных звуков. Благодаря этому

дети работают с достаточно сложными грамматическими конструкциями.

На втором занятии пятого этапа (занятие № 23) ребята разбирают слово *Нина*, называют согласные звуки [н', н], которые обозначаются буквой **н (нэ)**, заменяют фишки на буквы, прочитывают слово.

При ознакомлении детей с согласными буквами необходимо обращать их внимание на то, как написана буква, поскольку на каждом занятии вводится новая согласная буква. В результате замены фишек буквами получают сначала слова, а затем и предложения, полностью выложенные из букв.

По мере знакомства с согласными буквами выкладываются следующие слова и предложения (с занятия № 25):

Марина, норы (**р**).

Лена, луна (**л**).

Галя мыла ноги (**г**).

У Киры кукла (**к**).

У Коли марка (**к**).

Сима и Соня играли (**с**).

У Зины роза (**з**).

У кошки ушки (**ш**).

На лугу лежал жук (**ж**).

Дима и Юра дружили (**д**).

Мел — мель; угол — уголь (**ь**).

Петя поёт (**п**).

У Бори белка (**б**).

Ветер воет (**в**).

У Феди флажок (**ф**).

Сараи — сарай (**й**).

Читать, чулок, чашка (ч).

Щенок, щука, роцца (щ).

Мы гуляли в роще (щ).

У курицы цыплята (ц).

У слона хобот (х).

Коля — колья; братья (ь).

С гор бегут ручьи (ь).

Сел — съел (ь).

Ехал — съехал (ь).

У нас жил котёнок (жи).

Мы любим играть.

Нам уже семь лет.

Мы любим детский сад.

Мы уже писали, что дети читают слоги с согласными буквами **м, н, б, п, г, к, з, с, р, л** через «Окошки» (специальное пособие). Воспитатель на демонстрационном образце «Окошек» показывает детям, как надо работать с ним, а ребенок на своем образце повторяет. В паре читаемых с помощью «окошечек» слогов с одной согласной меняется только характер звука (твердый и мягкий согласные), а гласный звук не меняется: слоги *ма — мя* — звуки [ма — м'а], т.е. звук [а] в обоих слогах; слоги *му — мю* — звуки [му — м'у], т.е. звук [у] в обоих слогах; слоги *мо — мё* — звуки [мо — м'о], т.е. звук [о] в обоих слогах; слоги *мэ — ме* — звуки [мэ — м'э], т.е. звук [э] в обоих слогах. И т.д. Исключение составляют слоги с буквами **и, ы**: *ми — мы* — звуки — [м'и — мы], т.е. звуки разные [и] и [ы]. И т.д.

Такой способ облегчает чтение слогов. Но можно использовать и другие приемы, учитывая трудности, которые испытывают некото-

рые дети при чтении слогов с помощью «окошечек». Например:

1. Воспитатель называет гласную букву, а ребенок читает слог (**а — ма, я — мя...**). Это ориентирует его на гласную букву.

2. Воспитатель просит ребенка произнести первый звук твердо. Ребенок читает: «**Ма**». Затем воспитатель просит произнести первый звук мягко. Ребенок читает: «**Мя**»...

3. Если ребенок недостаточно усвоил правила написания гласных букв после твердых и мягких согласных звуков или не запомнил гласные буквы, воспитатель называет гласную букву и поясняет, как надо произнести предшествующий ей согласный звук: «**Я** — первый звук произноси мягко». Ребенок читает: «**Мя**».

Дети, легко справляющиеся с заданием, могут помочь товарищу преодолеть трудности в чтении слогов.

Однако продолжительное чтение слогов по «окошечкам» может привести к закреплению слогового чтения. Поэтому на этом же (пятом) этапе, после овладения умением читать слоги по «окошечкам», детям следует предлагать блоки из нескольких слогов с новой согласной буквой или из слов, предложений, связанных текстов. Перед ребенком появляются новые задачи. Вначале дети сами составляли слоги, и это ориентирует их на гласную букву. В заданном тексте ребенок смотрит сначала на первую букву, но не может назвать звук (характеризовать его как мягкий или твердый согласный звук), так как надо посмотреть на следующую за ним гласную

букву и вспомнить правила ее написания после согласного звука. Воспитатель помогает ребенку справиться с заданием, если возникают трудности.

Столбики слов для чтения в книге «Читаем сами» напечатаны таким образом, чтобы в каждом из них были слова одной звуковой структуры (трехзвучные слова, слова со стечением согласных, слова с открытыми слогами и пр.). Такое расположение материала предполагает индивидуальную работу с детьми. Например, первое слово в столбике произносит ребенок, овладевший чтением, второе читает ребенок, испытывающий незначительные трудности, третье и последующие читают те, кто только овладевает чтением.

Очень важно, чтобы дети с одного раза понимали смысл прочитанного. Поэтому если в тексте есть незнакомые слова, нужно объяснить их значение до чтения.

На каждом занятии все дети должны читать хотя бы по несколько слогов или слов. При этом остальные ребята должны активно следить за тем, как читает их товарищ. Это требует от воспитателя большого педагогического мастерства. Благодаря такой методике возможно ровное овладение чтением всеми детьми.

На пятом этапе обучения воспитатель также предлагает детям поставить ударение в словах (столбики (таблицы) этих слов даны в книге «Читаем сами»).

Мы вкратце познакомили вас с особенностями работы по учебно-ме-

тодическому комплекту «Обучение дошкольников грамоте». Наглядное пособие «Ступеньки грамоты» доработано и дополнено, как мы уже отмечали в «Предисловии», в соответствии с первым его изданием. По желанию воспитателей и педагогов, занимающихся обучением детей основам грамоты, наглядный демонстрационный материал для удобства пользования им переведен, *во-первых*, в формат 30 × 45 см, вместо 60 × 90 см, в связи с чем увеличилось количество демонстрационных таблиц — вместо 28 таблиц большого формата теперь предлагаются 58 таблиц меньшего формата.

Во-вторых, демонстрационный материал (картинки с изображением предметов) объединен с раздаточным материалом и представлен в картинках одного — большего — размера, чтобы ребенок мог четко разглядеть, что изображено на картинке и правильно ее назвать. *В-третьих*, чтобы у детей сформировалось первоначальное представление о звуковой действительности языка (гласные и согласные звуки, твердые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие, ударные гласные звуки, деление слов на слоги, правила слитного чтения слогов и слов, словоизменение и т.д.), к наглядно-демонстрационному учебному пособию «Ступеньки грамоты» разработана новая рабочая тетрадь «Первые шаги по ступенькам грамоты», в которой дети последовательно выполняют (вслед за воспитателем или другими детьми, работающими

у доски) задания по освоению основ грамоты. Приобретенные в ходе этих занятий (как групповых в детском саду, так и индивидуальных) умения отрабатываются и закрепляются затем в процессе работы по 4 книгам: «Поиграем в слова», «От слова к звуку», «От звука к букве», «Читаем сами», а также проверяются по книге «Упражнения на проверку и закрепление знаний при обучении дошкольников грамоте».

Книга «Игры на развитие фонетико-фонематического слуха у дошкольников» из учебно-методического комплекта «Обучение дошкольников грамоте» может использоваться для занятий с детьми как в младшей или средней группе, так и в старшей и подготовительной, если ребенок испытывает затруднения при первоначальном обследовании звуковой структуры слова, выделении заданного или первого звука в слове и т.д.

Обучение грамоте носит общеразвивающий характер, способствует развитию активной мыслительной

деятельности, работоспособности, нравственно-волевых и эстетических качеств личности ребенка.

Надеемся, представленный учебно-методический комплект поможет воспитателям, педагогам, родителям не только сформировать у детей начальное представление о звуковой действительности языка, заложить основы грамоты, но и послужит своего рода фундаментом для будущего успешного обучения ребенка в школе, поскольку без умения читать и грамотно писать невозможно освоение основных предметов школьной программы, как и развитие полноценной, всесторонне образованной личности в целом.

Приводимые ниже игры-занятия по обучению грамоте в средней, старшей и подготовительной группах являются примерными. Их назначение — помочь воспитателю рационально спланировать программный материал, выбрать методы и приемы обучения, дидактические игры, упражнения на закрепление знаний и умений ребенка.

IV. Методические рекомендации

Подготовка к обучению детей грамоте в средней группе

В средней группе закладываются основы полноценного овладения детьми грамотой (чтением и письмом).

Впервые для дошкольников *речь из средства общения превращается в объект познания (изучения) и анализа*, когда смысловая ее сторона «отделяется» от формальной, на ко-

торой и концентрируется внимание детей.

Они получают знания об основных законах речи:

- речь состоит из слов;
- слов много, и они называют предметы, их признаки, действия предметов и с предметами;

- слова имеют протяженность (бывают длинные и короткие);
- они звучат (состоят из звуков);
- слово линейно (звуки в нем идут друг за другом);
- из слов можно составлять предложения;
- звуки в словах произносятся по-разному (одни можно потянуть, а другие произносятся коротко).

Значение терминов *слово* и *звук* раскрывается для детей в различных упражнениях и дидактических играх без прямого объяснения.

Основной задачей подготовительного курса является *формирование умений интонационно выделять любой согласный звук в слове*, что позволит детям обследовать звуковую структуру слова (определить наличие или отсутствие заданного звука).

В зависимости от характеристики звука он произносится в слове дольше ([р], [р'], [с], [с']...) или резче, четче ([б], [б'], [г], [д']...) других звуков ([н], [н'], [к], [к'], [т], [т']...).

При интонировании звука в слове артикуляция ребенка изменяется и становится управляемой. Именно это делает возможным выделить звук внутри слова. Единственным образцом такого произнесения является образец воспитателя, значит, ему самому придется овладеть такими умениями.

Чтобы сформировать у детей полноценное умение интонационного выделения звука в слове, необходимо выполнять следующие правила:

- звук выделять на фоне слитного произнесения слова;
- после того как звук выделен, назвать его изолированно, так, как он слышится в слове (*мяч* — 1-й звук [м'], *мак* — 1-й звук [м], *ель* — 1-й звук [й']);
- интонационно выделять гласные звуки не рекомендуется, так как при их длительном произнесении слово распадается на слоги и артикуляция уже не выполняет функции обследования звукового состава слова;
- словесный материал подбирать таким образом, чтобы дети тренировались в выделении звуков, расположенных в слове в разных позициях: первый, последний, в середине слова, но нельзя включать такие слова, которые оканчиваются на звонкий согласный, потому что он оглушается (*ёж* — [й'ош], *мороз* — [морос]...).

Чтобы сделать занятия более привлекательными, облегчить формирование достаточно сложных умений и обыграть процесс интонационного выделения, звуки слова сравниваются с природными или такими, которые дети слышат в окружающей жизни. Они называются «песенками»: звук [р] — песенка большого мотора, [р'] — маленького; звук [с] — песенка большого насоса, [с'] — маленького насоса; [ж] — песенка жука; [ш] — песенка ветра... Например, детям предлагается называть предметы и в словах-названиях «спеть» песенку большого мотора (*р-рак, тор-рт, шар-р*) или песенку ветра (*ш-шуба, кош-шка, малыш-ш*). Введение игро-

вой ситуации облегчает им выполненные задания.

С самого начала обучения вводится различие на слух твердых и мягких, звонких и глухих согласных звуков. Термины при этом пока не используются: парные согласные звуки дети называют «братцами»: твердый согласный — большой «братец», мягкий согласный — маленький «братец», а одинаковые согласные звуки они называют «товарищами».

В основу обучения положен принцип сопоставления звуков: в играх и упражнениях дошкольники попеременно называют то твердый, то мягкий согласный звук. Например, в игре «**Насос**» воспитатель предлагает детям надуть мяч большим насосом: *с-с-с*, затем маленьким: *сь-сь-сь**. В игре «**Петрушки с колокольчиками**» они звенят сначала

большими колокольчиками (*з-з-з*), а затем маленькими (*зб-зб-зб*). Эти умения закрепляются в играх, когда играющие называют «братца» заданного звука или подбирают предметные картинки, в названиях которых есть «звуки-товарищи» (*маш-шина, ш-шш-шка, малыш-ш-ш*).

В средней группе даются знания о первом звуке в слове. Например, предлагается задание составить на фланелеграфе «букет» из различных цветов. Вызванный ребенок берет картинку, называет цветок, произносит слово с выделением первого звука и звук изолированно: ромашка — *р-р-ромашка* — [р]; *василёк* — *Василёк* — [в], *лилия* — *л-лилия* — [л'].

Дети учатся составлять предложения с использованием «живой модели», беря на себя роль слова, предложения о действиях детей или различных персонажей.

В процессе целенаправленного обучения у дошкольников воспитываются фонематический слух, речевое внимание и они овладевают знаниями, необходимыми для проведения звукового анализа слов и всего дальнейшего обучения грамоте.

* В средней группе для обозначения мягкого согласного звука — «маленького братца» — мы использовали **ь** (мягкий знак); в старшей и подготовительной группах мягкость согласного звука будет обозначаться специальным значком', который ставится за согласным, например [с'].

ИГРЫ-ЗАНЯТИЯ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ

В средней группе детского сада проводится 10 занятий по подготовке к обучению грамоте (март–май). Длительность каждого занятия — 15–18 минут. Обучение направлено на развитие фонематического слуха и речевого внимания детей, что подготавливает их к овладению звуковым анализом слов — первому действию по обучению собственно грамоте. На всех занятиях можно использовать тетрадь «Поиграем в слова» (задания — по выбору воспитателя).

Занятие 1

Программное содержание:

- рассказать детям о словарном составе речи; познакомить с термином *слово*;
- рассказать, что слов много; познакомить с линейностью и протяженностью слов;
- учить интонационному выделению в словах звука [ш]; учить называть слова со звуком [ш].

Демонстрационный материал:

игрушки: лев, черепаха, крокодил, заяц, кукла, мишка; для мишки — шапочка, шарф, штанишки, шоколадка; фишки-игрушки.

Ход занятия

I. Игра «Детский мир». Воспитатель предлагает детям вспомнить, какие игрушки они видели в «Детском мире», и назвать их. За каждое названное слово воспитатель дает ребенку фишку-игрушку. В конце игры игрушки собираются на поднос

или в коробку, воспитатель обращает внимание детей на то, что они назвали много разных игрушек.

II. Игра «Назови игрушку». На столе выставляются игрушки: лев, черепаха, крокодил, заяц. Воспитатель предлагает детям назвать их.

Воспитатель: «Эту игрушку (показывает) мы назвали словом *лев*. Посмотрите, как я измеряю это слово (руки, соединенные перед грудью, воспитатель разводит в стороны по мере произнесения слова). Видите, какое короткое слово — *лев* (еще раз измеряет). Давайте его измерим». Дети вместе с воспитателем измеряют слово с одновременным его произнесением.

Таким же образом называются все игрушки, измеряются все слова.

III. Игра «Ветер-ветерок». Воспитатель предлагает детям встать около стульчиков. На слово *ветер* они должны поднять руки, сильно ими раскачивать (как качаются деревья от ветра) и громко петь песенку ветра — *ш-ш-ш*. На слово *ветерок* дети должны присесть, тихонько петь песенку ветерка — *ш-ш-ш* и слегка раскачивать руками (как качается травка от слабого ветерка).

IV. Инсценировка «Машенька и мишка». Воспитатель рассказывает детям сказку и обыгрывает ее.

«Был у Машеньки мишка (показывает). Машенька мишку очень любила. Она связала ему красивую шапочку (надевает на мишку), шарфик (повязывает) и штанишки. Стал мишка надевать штанишки, в одну штанинку две лапки просунул (надевает, показывает детям). Машенька говорит: «Не так, мишка, ты надел штанишки. Нужно в каждую штанинку одну лапку просунуть».

Постарался мишка. Правильно надел штанишки (показывает). Машенька похвалила его и дала ему шоколадку».

Затем кукла, мишка, штанишки, шапочка, шарфик, шоколадка кладутся на стол, дети называют все предметы.

Воспитатель: «Послушайте, во всех этих словах есть песенка ветра — *ш-ш-ш*: *Машиенька**, *мишишка*, *шштанишишки*, *шшарфик*, *шшоколадка*, *шшапочка*.

С помощью воспитателя дети называют все слова с интонационным выделением звука [ш] — песенки ветра.

V. Игра «Назови слова». Воспитатель предлагает детям назвать слова, в которых есть песенка ветра.

Воспитатель: «Я знаю много слов, в которых есть песенка ветра: *шшагаю*, *шшью*, *шшкола*, *сушишка*, *машина*, *хороший*. Какие вы знаете слова, в которых есть песенка ветра?»

За каждое правильно названное слово ребенок получает фишку-игрушку, в конце игры определяется победитель.

* Напоминаем еще раз: здесь и далее удвоенное написание обозначает длительное произнесение согласного звука.

Занятие 2

Программное
содержание:

- учить детей интонационно выделять в словах звук [ж] — песенку жука. Познакомить с термином звук;
- воспитывать речевое внимание, фонематический слух.

Демонстрационный
материал:

5–6 предметов или картинок, в названиях которых есть звук [ж], но чтобы звук [ж] не оглушался (*жаба, журавль, ежи, ножи, ножницы, кружево, кружок, жираф, жеребёнок, жук*); фишки-игрушки.

Ход занятия

I. Игра «Жуки прилетели». *Воспитатель:* «Давайте представим, что за этим окном лес (показывает одной рукой). Там живут жуки. Они летят к нам и жужжат: *ж-ж-ж* — сначала тихо, а затем громче и громче. Устали и сели отдохнуть на листочек (показывает на ладошку). Отдохнули и полетели опять в лес (показывает)».

После этого проводится игра вместе с детьми (1–2 раза).

II. Упражнение на интонационное выделение в словах звука [ж]. Воспитатель выставляет на столе 5–6 предметов, в названиях которых есть звук [ж] (вместо предметов можно использовать предметные картинки на фланели и выкладывать на фланелеграфе). Дети называют их.

Воспитатель: «Жуки улетели, но оставили свою песенку в названиях этих предметов: *жжжираф, кружжжок, ножжжницы, ежжжи, жжжеребёнок, жжжаба...*».

К доске вызываются дети по одному. Ребенок называет предмет, за-

тем произносит слово с выделением звука [ж] — песенки жука.

Воспитатель: «Мы слышим в словах песенку жука потому, что в этих словах есть звук [ж], а он похож на песенку жука».

III. Упражнение на внимание «Дополни стихотворение». *Воспитатель:* «Я буду читать загадки, а вы должны мне помочь — сказать последнее слово.

Утром к реке по чудесной дороге
Быстро бегут загорелые ... (*ноги*).

На жарком солнышке подсох
И рвется из стручков ... (*горох*).

На шесте — дворец,
Во дворце — певец,
А зовут его ... (*скворец*)».

IV. Упражнение на речевое внимание. *Воспитатель:* «Я буду читать вам стихотворения, а вы должны сказать, какие слова в них похожи.

А потом позвонили *мартышки*.
Пришлите, пожалуйста, *книжки*.
А потом позвонил *медведь*,
Да как начал, как начал *реветь*».

V. Игра «Назови слова». *Воспитатель:* «Я знаю много слов со звуком [ж] — *кружжится, пожжарник, жжждёт, нужжно, можжно, пожжжалуйста.* Какие еще слова с этим звуком вы знаете?»

За каждое правильно названное слово воспитатель дает ребенку фишку-игрушку. В конце игры определяется победитель.

Занятие 3

Программное содержание:

- учить детей различать на слух твердые и мягкие согласные звуки;
- учить произносить слова с интонационным выделением звуков [с] и [с'];
- воспитывать речевое внимание, фонематический слух.

Демонстрационный материал:

фланелеграф, предметные картинки на фланели: слон, автобус, лиса, поросёнок, синица, лось; большой кружок синего цвета и маленький кружок зеленого цвета на фланели; фишки-игрушки.

Ход занятия

I. Игра «Насос» (в кругу). Воспитатель предлагает детям сделать большой круг — мяч.

Воспитатель: «Вот какой у нас мяч, но он сдулся — *ш-ш-ш* (воспитатель и дети подбегают к середине круга). Давайте его надуем большим насосом — *с-с-с* (дети отходят назад, имитируют, что надувают мяч насосом, произносят: *с-с-с*). Мы так сильно накачали мяч, что он лопнул — *ш-ш-ш* (дети произносят звук [ш], сбегаются в середину круга). Теперь давайте надуем мяч маленьким насосом — *сь-сь-сь* (дети имитируют работу маленького насоса, произнося звук [с'], делают маленький круг)».

Игра повторяется 2–3 раза.

II. Упражнение на различение звуков [с]–[с'], интонационное выделение этих звуков в словах. Воспитатель выставляет на фланелеграфе вверху слева большой синий кружок, внизу слева — маленький зеленый кружок, в середине — предметные картинки: *слон, автобус, лиса, поросёнок, синица, лось*. К доске вызывают детей по одному. Ребенок называет предмет по желанию, затем произносит с помощью воспитателя слово с интонационным выделением звука [с] или [с']. Если в слове есть звук [с], то предметная картинка ставится после большо-

го синего кружка; если в слове есть звук [с'], то картинка ставится после маленького зеленого кружка.

Затем один ребенок называет все слова со звуком [с], а другой — со звуком [с'].

Воспитатель: «Звуки [с] и [с'] — братцы. Звук [с] — большой братец, а звук [с'] — маленький братец».

III. Игра «Будь внимательным» (стоя у стульчиков). *Воспитатель:* «Если я назову большого братца —

звук [с], то вы поднимете руки вверх и похлопаете; если я назову маленького братца — звук [с'], вы присядете».

Воспитатель называет бессистемно звуки, а дети выполняют соответствующие действия.

IV. Игра «Назови слова». Сначала воспитатель предлагает детям назвать слова со звуком [с]. Когда дети назовут 15–20 слов, он предлагает им называть слова со звуком [с']. В конце игры определяется победитель.

Занятие 4

Программное содержание:

- учить детей различать на слух твердые и мягкие согласные звуки;
- воспитывать речевое внимание, фонематический слух;
- учить называть слова с заданным звуком.

Демонстрационный материал:

фланелеграф, предметные картинки на фланели: девочка, солнышко, птичка, бабочка, ромашка, одуванчик, колокольчик; фишки-игрушки.

Ход занятия

I. Игра «Петрушки с колокольчиками». *Воспитатель:* «Вы — Петрушки. У вас большие колокольчики. Они звенят: *з-з-з-з-з*. Попрыгайте, позвените, побегайте, присядьте, позвените... (Дети выполняют игровое задание.) А теперь у вас маленькие колокольчики. Они звенят: *зб-зб-зб*. Попляшите, позвените, попрыгайте, позвените...» (Дети позвенели и сели на стульчики.) «Когда Петрушки звенели большими колокольчиками,

то произносили: *з-з-з-з-з*. Звук [з] — большой братец. Когда Петрушки звенели маленьким колокольчиком, то произносили: *зб-зб-зб*. Звук [з'] — маленький братец».

II. Игра «Будь внимательным». *Воспитатель:* «Если я скажу слово, в котором будет большой братец — звук [з], вы похлопайте в ладоши; если я скажу слово со звуком [з'] — маленьким братцем, вы постучите тихонько по столу».

Примерные слова: *зубы, корзина, зеркало, коза, магазин, забор, замо́к, зима.*

III. Обыгрывание на фланелеграфе рассказа. *Воспитатель* (рассказывает): «Вышла Катюша рано утром из дома и видит: солнышко ярко светит (ставит на фланелеграф изображение девочки и солнца), птички поют (ставит изображение птички). Побежала Катюша на лужок. Много на лугу разных цветов: вот ромашка с белой головкой (ставит ромашку), а в серединке у нее — маленькое солнышко. А вот белый одуванчик (ставит одуванчик). Он похож на белый комочек. Подуешь на него — и по лугу полетят белые пушинки-парашютики. А вот колокольчик (ставит колокольчик). Закачается он от ветерка и запоеет свою волшебную песенку. А вот василёк — гордый цветок (ставит василёк). Засмотрелась Катюша на цветы. Вдруг видит, что на колокольчик села красивая бабочка (ставит бабочку). Взмахнула Катюша рукой, хотела поймать бабочку, а она вспорхнула и перелетела на ромашку (переставляет). Пожалела Ка-

тюша бабочку, не стала ее ловить, а нарвала цветов и отнесла их маме.

Посмотрите, дети, какая красивая картинка у нас получилась. Давайте назовем, что на ней есть (дети называют все предметы). Я вам скажу тайну: во всех словах, которые вы сейчас назвали, есть звук [к], он очень короткий — [к] (дети звук повторяют вместе с воспитателем). Послушайте звук [к] в словах: *солнышКо**, *Катюша, бабочКа, птичка, ромашКа, КолоКольчиК, одуванчиК*».

Дети по очереди подходят, называют предмет, произносят слово с выделением звука [к], снимают картинку с фланелеграфа. Если дети затрудняются, воспитатель должен помочь им произнести слово с громким, четким выделением звука [к].

IV. Игра «Назови слова». Воспитатель предлагает детям назвать слова со звуком [к]. В конце игры определяется победитель.

* Заглавная буква в словах даже в «неположенном» месте означает, что этот звук произносится громче, четче всех других звуков, интонационно выделяется.

Занятие 5

Программное
содержание:

- учить детей составлять предложения по «живой модели»;
- закреплять умение различать на слух твердые и мягкие согласные звуки;
- учить интонационно выделять звуки в словах;
- рассказать о многозначности слов;
- учить называть слова с заданным звуком.

Демонстрационный
материал:

кукла, фишки-игрушки.

Ход занятия

I. Игра «Скажи, как я» (в кругу с мячом). *Воспитатель*: «Я назову слово, выделю в нем голосом один звук, брошу мяч, а тот, кто его поймает, должен повторить слово так, как я его сказала, и перебросить мяч мне». В игре должны принять участие все дети.

Примерные слова: *маК, Лук, саНи, массло, пороссёнок, самоллёт, киТ, лыжжи, машина, магазин, реКа, соБака, ррука, ррека, Волк.*

II. Упражнение на составление предложений. *Воспитатель* (берет куклу и показывает ее детям): «Скажите, какая это кукла (дети подбирают определения).

Ты, Лена, будешь словом *кукла*, возьми игрушку и встань около меня. Ты, Катя, будешь словом *красивая*, ты сказала это слово. Встань около Лены... Дети, что получится, если слово *кукла* (показывает на Лену) и слово *красивая* (показывает на Катю) произнести подряд, вместе? (*Кукла красивая.*) Я поменяю слова

местами (меняет девочек местами). Что теперь получилось? (*Красивая кукла.*) Слово *красивая* сядет, а выйдет слово *любимая*. Ната, иди, ты сказала это слово. Ты будешь словом *любимая*. Встань рядом со словом *кукла*. Дети, что получилось? (*Кукла любимая или любимая кукла.*) Слово *кукла*, попляши. Слово *любимая*, похлопай. Слово *любимая* сядет на стульчик. Слово *кукла* отдаст мне игрушку и тоже сядет на стульчик».

III. Упражнение на многозначность слов. *Воспитатель*: «Послушайте, я прочитаю вам стихотворение Лукича «Ключ».

Много разных есть ключей:

Ключ — родник среди камней,

Ключ скрипичный, завитой,

И обычный ключ дверной.

Скажите: какие бывают ключи? (Ответы детей.) Видите — одно слово *ключ*, но им называют много разных предметов».

IV. Игра «Будь внимательным». *Воспитатель*: «Если я назову боль-

шого братца, вы поднимете руки; если назову маленького братца — вы похлопаете».

Примерные звуки: [м], [м'], [с'], [к], [л], [л'], [в], [г], [д'], [з], [к'], [н'], [п], [р'], [с].

V. Игра «Назови слова». Воспитатель предлагает детям назвать сначала слова со звуком [м], затем со звуком [м']. Победитель определяется в конце всей игры.

Занятие 6

Программное
содержание:

- рассказать детям, какие бывают первые звуки в слове;
- учить составлять предложения по «живой модели»;
- воспитывать речевое внимание, фонематический слух.

Демонстрационный
материал:

игрушки-зверюшки — петух, кот, собака, лиса, волк;
плюшевый мишка; фишки-игрушки.

Ход занятия

I. Игра «Будь внимательным» (в кругу с мячом). *Воспитатель:* «Сергея, возьми мяч, с тебя мы начнем игру. После того как я скажу слово, ты передашь мяч Гене; я скажу новое слово — и Гена передаст мяч Нате. Мяч будем передавать по кругу. Но если в слове будет звук [р], то мяч нужно перебросить мне. Будьте внимательны». В игре должны принять участие все дети.

II. Игра «Назови игрушку». Воспитатель выставляет на столе в один ряд игрушки: петуха, собаку, кота, лису, волка. Дети называют их.

Воспитатель: «В ряду (показывает на зверюшек) есть первая игрушка. Назовите ее. (Петух.) А теперь (ставит первой собаку)? (Собака.) А теперь (ставит первым волка)? (Волк.) Катя, поставь первым в ряду

кота (девочка выполняет задание), а Маша поставит первой лису (девочка выполняет задание)».

Воспитатель вызывает к доске четырех детей (Марина, Юра, Оля, Лена), предлагает им встать в один ряд.

Воспитатель: «Дети, встаньте в один ряд. Кто стоит первым? (Марина.) А теперь кто стал первым (ставит Юру)? (Юра.) Лена, встань первой в ряду (девочка выполняет задание), теперь первой встанет Оля (девочка выполняет задание)».

Я расскажу вам тайну. Мы назвали первую игрушку в ряду, первого ребенка в ряду. У всех слов есть тоже первый звук, с которого слово начинается. Послушайте и скажите, какой первый звук в слове *собака* ([с]), какой первый звук в слове *Кот* ([к]), в слове *лиса* ([л']).

Кто может сказать слово *петух* так, чтобы мы хорошо услышали первый звук? (*Петух.*) Назовите первый звук этого слова ([п']).

Кто скажет слово *волк* так, чтобы мы услышали первый звук? (*Волк.*) Назовите первый звук слова ([в]).

III. Упражнение на составление предложений по «живой модели». Воспитатель показывает детям мишку и предлагает сказать, какой он. Дети подбирают определения.

Воспитатель: «Максим, ты будешь словом *мишка*, ты, Митя, бу-

дешь словом *плюшевый*. Станьте так: *плюшевый мишка* (проверяет), теперь станьте так: *мишка плюшевый*. Слово *плюшевый* сядет, а выйдет слово *косоплый*. Иди, Маша, ты сказала это слово. Станьте так: *мишка косоплый* (проверяет), теперь станьте по-другому: *косоплый мишка* (проверяет)».

IV. Игра «Назови слова». Воспитатель предлагает детям назвать сначала слова, которые начинаются со звука [н], затем слова, которые начинаются со звука [н']. В конце игры определяется победитель.

Занятие 7

Программное содержание:

- учить детей сравнивать слова по протяженности;
- воспитывать речевое внимание, фонематический слух;
- учить определять первый звук в словах;
- учить называть слова с заданным звуком.

Демонстрационный материал:

игрушки-зверюшки — тигр, лев, бегемот, лиса, белка, медведь, заяц, крокодил, волк, слон, жираф, лось, ёж (первый звук — [й']); можно подобрать других зверюшек и их детенышей; фишки-игрушки; мяч.

Ход занятия

I. Игра «Скажи, как я» (в кругу с мячом). Воспитатель произносит слово с интонационным выделением одного звука, бросает мяч ребенку. Тот, поймав мяч, повторяет слово и перебрасывает мяч воспитателю. В игре должны принять участие все дети.

II. Упражнение на сравнение слов по протяженности. Воспита-

тель вызывает к доске двоих детей (Саша, Петя).

Воспитатель: «Ты, Саша, будешь словом *лев*; ты, Петя, будешь словом *львёнок*. Измерьте свои слова (дети выполняют задание). Скажите, дети, у кого слово длиннее? (У Пети.) Какое слово короче? (*Лев.*)».

Воспитатель вызывает другую пару детей (Ната, Сережа).

Воспитатель: «Ты, Сережа, будешь словом *кот*. Ты, Ната, будешь словом *кошка*. Измерьте свои слова (дети выполняют задание). Чье слово длиннее? (Наташино.) Какое слово короче? (*Кот*.)».

III. Игра «Зоопарк» (построить его на столе из кубиков). *Воспитатель:* «Вот зоопарк. Здесь будут жить разные зверюшки. Они пока лежат у меня в коробке. В зоопарк можно провести зверюшку только

тогда, когда правильно ее назовешь и назовешь первый звук слова».

Дети по очереди подходят, берут зверюшку, называют ее, называют 1-й звук слова, помещают ее в зоопарк.

IV. Игра «Назови слова». Воспитатель предлагает сначала назвать слова, которые начинаются со звука [р], затем называть слова, которые начинаются со звука [р']. В конце игры определяется победитель.

Занятие 8

Программное содержание:	<ul style="list-style-type: none"> ● учить детей определять 1-й звук в слове; ● закреплять умение различать твердые и мягкие согласные звуки; ● учить составлять предложения о действиях детей; ● учить называть слова с заданным звуком.
Демонстрационный материал:	фланелеграф; предметные картинки на фланели — мяч, машина, лиса, лодка, рыба, слон, заяц, кит, бабочка, белка; большой синий и маленький зеленый кружки на фланели; фишки-игрушки.
Раздаточный материал:	по одной предметной картинке на каждого ребенка.

Ход занятия

I. Игра «Найди пару». Воспитатель раздает детям по одной предметной картинке, но так, чтобы у двоих детей слова-названия начинались с одного звука (*машина–малина, стол–слон...*).

Воспитатель: «Посмотрите, что нарисовано на вашей картинке, по-

думайте, с какого звука начинается это слово. Теперь разойдитесь по комнате, а по сигналу «Ищи» вы должны найти друг у друга предмет, название которого начинается с того же звука, что и ваше слово. Держите картинки так, чтобы их было видно. Игра называется «Найди пару».

Разойдитесь... Ищите». Воспитатель помогает тем, кто затрудняется. Затем называет победителя, т.е. ту пару, которая первой правильно выполнила задание.

Дети меняются картинками, и игра повторяется.

II. Упражнение на фланелеграфе на различение твердых и мягких согласных звуков. Вверху слева на фланелеграфе воспитатель ставит большой синий кружок, внизу слева — маленький зеленый кружок, в середине выставляет предметные картинки: *мяч, машина, лиса, лодка, рыба, слон, заяц, кит, бабочка, белка*. Далее по очереди вызывает детей к фланелеграфу. Ребенок называет предмет с интонационным выделением 1-го звука и изолированно — 1-й звук. Если это большой братец, то картинку выставляют после синего кружка;

если это маленький братец, то картинка выставляется после зеленого кружка.

Затем один ребенок называет все слова, которые начинаются с мягкого согласного, а другой — с твердого согласного звука.

III. Упражнение на составление предложений о действиях детей. Воспитатель предлагает детям встать в круг. На ушко каждому говорит, что тот должен сделать. Дети по очереди выполняют действия, а все говорят, что он сделал (*Катя пляшет; Коля ловит рыбу; Саша умывается; Петя ест...*).

IV. Игра «Назови слова». Воспитатель предлагает детям назвать слова, которые начинаются с любого маленького братца. Дает образец: *бегемот, вилка, гиря, девочка, зима, кенгуру...* В конце игры определяется победитель.

Занятие 9

Программное содержание:	<ul style="list-style-type: none"> ● закреплять умение детей определять и называть 1-й звук в слове; ● развивать речевое внимание, фонематический слух; ● рассказать детям, что слова звучат по-разному; ● учить называть слова с заданным звуком.
Демонстрационный материал:	мяч; фланелеграф; фишки-игрушки.
Раздаточный материал:	по одной предметной картинке с изображением цветка на каждого ребенка (по выбору воспитателя).

Ход занятия

I. Игра «Назови 1-й звук слова» (в кругу с мячом). *Воспитатель:* «Я назову слово, а тот, кому я брошу мяч, должен назвать 1-й звук этого слова и перебросить мяч мне».

В игре должны принять участие все дети не менее 2 раз. Воспитатель произносит слова с выделением 1-го звука.

Примерные слова: *берёза, борода, вагон, велосипед, гриб, гитара, дорога, деньги, ёж[й'], ель[й'], жаба, зонт, зебра, кубик, кино, лягушка, лыжи, мясо, мак, ножик, незабудка, пушка, письмо, рыба, рябина, сын, синица, тапочки, телевизор, флаг, фикус, хлеб, часы, шуба.*

II. Упражнение на фланелеграфе «Соберем букет для наших мам». Каждому ребенку воспитатель дает по одной картинке с изображением цветка. Ребенок должен назвать цветок, назвать 1-й звук слова и поставить картинку на фланелеграф.

Воспитатель обращает внимание детей на то, что получился красивый букет, выставляет фланелеграф в уголок для родителей, чтобы его увидели все.

III. Упражнение «Скажи правильно». *Воспитатель:* «Я вам рас-

скажу про мишку, но, если я что-то скажу неверно, вы должны меня поправить.

Я — маленький *миска* (мишка). Я люблю есть *лёд* (мёд). У меня от мёда заболел *суп* (зуб). Мне зуб залечил *грач* (врач). Я с мамой *живу* (живу) в большой *ерлоге* (берлоге)».

IV. Слушаем слова. *Воспитатель:* «Вы знаете, что слов очень много, все они по-разному звучат. Вот что написал о словах Г. Сапгир в стихотворении «Цветные слова».

У травы — зеленые слова,
И слышны они едва-едва.
А у ветра — синие слова,
И от них кружится голова.

А у солнца — столько ясных слов,
Красных пятен, золотых стихов.

Всех друзей сегодня я зову
Слушать солнце, ветер и траву.

Какие ласковые слова вы знаете? (Дети отвечают.) Какие сладкие слова вы можете назвать? (Дети отвечают.) Какие страшные слова вы можете назвать? (Дети отвечают.)»

V. Игра «Назови слова». Воспитатель предлагает детям называть любые слова, которые начинаются с большого братца. В конце игры определяется победитель.

Занятие 10

Программное содержание:	<ul style="list-style-type: none"> ● учить детей различать на слух твердые и мягкие согласные звуки; ● воспитывать речевое внимание, фонематический слух; ● учить называть слова с заданным звуком.
Демонстрационный материал:	15–20 открыток с изображениями различных предметов (по выбору воспитателя); фишки-игрушки; мяч.
Раздаточный материал:	по одной предметной картинке на каждого ребенка к игре «Найди братца».

Ход занятия

I. Игра «Назови братца» (в кругу с мячом). *Воспитатель*: «Я буду называть большого братца, а тот, кому я брошу мяч, должен назвать его маленького братца и перебросить мяч мне».

В игре должны принять участие все дети. Затем задание меняется: воспитатель называет маленького братца, а дети — его пару.

II. Игра «Киоск открыток». Воспитатель говорит, что будет работать киоскером — продавать в киоске открытки. Но купить открытку можно только тогда, когда правильно назовешь предмет, который на ней нарисован, и 1-й звук слова. В игре должны принять участие все дети.

III. Упражнение «Скажи правильно».

Чтобы чай был сладким, нужно положить *сахар* (сахар).

Мы живем в большом *доме* (доме).

На улице идет *дождик* (дождик).

Мы возьмем *зонтик* (зонтик).

У нас в группе много *игрушек* (игрушек).

IV. Игра «Найди братца». Воспитатель дает каждому ребенку по одной предметной картинке, вместе с детьми определяет первые звуки слов-названий; на столе выкладывает демонстрационные картинки так, чтобы каждый ребенок мог найти среди них предмет, название которого начинается с братца его звука (названия его предмета).

В конце называется победитель, т.е. ребенок, который первый подобрал себе братца — свою пару.

Примерные пары: *бабочка* — *белка*, *ведро* — *вагон*, *лента* — *лось*...

V. Игра «Назови слова». Воспитатель предлагает детям назвать сначала слова, которые начинаются со звука [л'], а затем со звука [л]. В конце игры определяется победитель.

Обучение детей грамоте в старшей группе

Основная задача обучения грамоте в старшей группе — *формирование у детей общей ориентировки в звуковой системе языка, обучение их звуковому анализу слова.*

Под звуковым анализом слова понимается определение порядка следования звуков в слове, установление различительной роли звука, основных качественных характеристик звука.

1. ЗВУКОВОЙ АНАЛИЗ ПРОСТЕЙШИХ СЛОВ

Обучение детей звуковому анализу слова начинается с определения последовательности звуков в нем. Выделять последовательность звуков нужно при помощи неоднократного произнесения слова с последовательным интонационным выделением каждого звука. Так, при анализе слова *жук* ребенок должен произнести его три раза: *жжжук, жууук, жуК*.

Но дети не могут овладеть звуковым анализом, только произнося слова вслух. Необходимо показать им слово предметно, представив его звуковую структуру в виде модели. Реально представить слово помогает картина-схема его звукового состава. На ней изображены рисунок — предмет, название которого ребенок должен разобрать, и ряд клеточек под рисунком, которые последовательно заполняются фишками. Количество клеточек соответствует количеству звуков в слове.

Рисунок помогает ребенку видеть предмет, название которого анализируется. Схема дает возможность определить качество звуков в слове и выполняет контрольную функцию: если ребенок при анализе пропустит какой-либо звук, будут заполнены не все клеточки — и он увидит, что где-то ошибся. *Модель слова*, которая получается в результате его звукового анализа, *отражает отдельные звуки и их последовательность*. При проведении звукового анализа ребенок ведет указкой под схемой и в соответствии с движением указки произносит слово с последовательным выделением звуков, обозначая каждый из них фишкой.

Таким образом, при обучении детей звуковому анализу слова мы должны дать им средства для его проведения и научить ими пользоваться: схема звукового состава слова, фишки, интонационное выделение звуков в слове. Воспитатель произносит слово с интонационным выделением первого звука, дети вслед за ним произносят слово так же, ведя указками-палочками по своим схемам и задерживая указки в первой клеточке. Затем воспитатель называет первый звук так, как он слышится в слове (если слово звучит как *ммак*, то [м], а если *Кит*, то [к']), одновременно ставит в первую клеточку фишку. После этого, ведя указкой под схемой, воспитатель интонационно выделяет второй звук, задерживая теперь указку во второй

клеточке (слово произносит каждый раз полностью), называет второй звук изолированно (*мааак* — [а], *кииит* — [и]) и фиксирует его фишкой. Так же выделяется третий звук. Вначале любой выделенный звук обозначается фишками одного цвета — желтыми.

Воспитатель проводит звуковой анализ слова только на первом занятии, когда знакомит детей со всеми средствами его проведения. В дальнейшем дети сами делают это с помощью воспитателя. Для этого к доске можно вызвать одного ребенка, который найдет все звуки слова. Можно вызывать детей на каждый звук по очереди: один ребенок находит первый звук в слове, фиксирует его фишкой и садится на место, другой — находит второй звук и т.д. Остальные дети повторяют задание в тетради «Первые шаги по ступенькам грамоты».

Самое пристальное внимание необходимо в это время сосредоточить на обучении детей последовательному интонационному выделению звуков в слове в соответствии с движением указки под схемой.

Хорошо отработанное действие интонационного выделения звука в слове, когда ребенок последовательно движется от первого звука к последнему, является основой будущего грамотного, без пропусков письма.

При проведении звукового анализа необходимо следить за тем, чтобы дети после интонационного выделения звука в слове могли изолированно назвать его так, как он звучит в

слове. Иногда дети называют согласные звуки с призвуком гласного звука ([ма], [рэ] и т.п.). Это мешает им при различении твердых и мягких согласных.

После того как дети овладеют навыками проведения звукового анализа простейших слов, их знакомят с *гласными звуками*.

2. ГЛАСНЫЕ ЗВУКИ

Дети узнают, что этим «необыкновенным» звукам ничто «не мешает» — ни зубы, ни губы, ни язык: они легко «выходят» изо рта. Дети находят такие звуки в проанализированных ранее трехзвуковых словах: *мак* — гласный звук [а], *лук* — [у], *дом* — [о], *лес* — [э], *кит* — [и], *дым* — [ы]. Чтобы удостовериться в правильности своих выводов, дети с помощью воспитателя «проверяют» все гласные звуки, произнося их, и наблюдают, не мешает ли что-либо во рту их выговариванию. Полезно, чтобы воспитатель иногда «ошибался» и настаивал на том, что «необыкновенным» звуком в слове является, например, звук [л] или [с] и т.п. Пусть дети сами доказывают, почему это не так. Полученные таким активным путем знания прочно усваиваются дошкольниками. Найдя все шесть «необыкновенных» звуков, воспитатель говорит, что эти «необыкновенные» звуки, которые мы произносим громко, полным голосом, называются гласными звуками и, разбирая слова, обозначать их нужно не желтой, а красной фишкой.

3. СОГЛАСНЫЕ ЗВУКИ

На следующих занятиях дети узнают о *согласных звуках*, произнесению которых всегда что-то «мешает» — губы, зубы, язык. Например, при произнесении звуков [м], [м'] «мешают» губы; [с], [с'], [з], [з'] — «мешают» зубы и т.д. В форме загадок детям предлагается определять, что «мешает» произносить разные звуки. При этом воспитатель наряду с согласными звуками подбирает для загадок и гласные. Следует сказать детям, что некоторые согласные звуки можно протянуть, спеть [mmm], громко крикнуть [rrrr], и этим они как бы напоминают гласные, но обязательно при их произнесении во рту встречаются преграды, а другие звучат глухо [sss], [шшш]. Это является основной характеристикой согласных звуков. Сравнение звуков по их произнесению, которое нужно проводить в занимательной форме игры, помогает детям быстро уловить разницу между гласными и согласными звуками.

Дети уже знают, что у звуков есть «братцы», различают большого и маленького «братцев». Поэтому воспитатель сразу вводит названия *твердых* и *мягких согласных звуков*: большой «братец» — твердый согласный звук, а маленький — мягкий согласный звук; твердый согласный будет обозначаться синей фишкой, а мягкий — зеленой. Далее, проводя звуковой анализ слов, воспитатель должен следить за правильным употреблением терминов «гласный», «твердый согласный», «звонкий со-

гласный», «глухой согласный», «мягкий согласный» звуки.

В процессе овладения звуковым анализом слова дети убеждаются в том, что звуки [ж], [ц], [ш] не имеют мягкой пары (маленького братца), а у звуков [й'], [ч'], [щ'] нет твердой пары (большого братца).

В период знакомства с гласными, твердыми и мягкими согласными звуками дошкольники переходят к анализу четырехзвуковых слов разного состава: *роза, слон, лист, аист, паук*. Звуковой состав каждого слова сравнивается с предыдущим, определяются их сходство и различия. Это помогает детям более уверенно ориентироваться в звуковой действительности языка. Примерно в то же время картины-схемы на столах у детей заменяются схемами звукового состава слова, полосками-клеточками без рисунков.

4. УДАРНЫЙ СЛОГ И УДАРНЫЙ ГЛАСНЫЙ ЗВУК

После того как воспитанники научатся различать гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки, необходимо познакомить их с *ударением*, научить выделять в слове *ударный слог* и *ударный гласный звук*, обозначать его фишкой на модели. Ударение помогает представить слово единым целым. Поэтому правильное выделение ударения при чтении в будущем позволит детям преодолеть послоговое произнесение слова и перейти к чтению целыми словами.

Начинать обучение вычленению ударного слога лучше с двусложных слов с ударением на первом слоге (*ми́шка, кáша*), потом переходить к словам с ударением на втором слоге (*лиса́, коза́*). При выделении ударного слога слово нужно произносить целиком (если произнести его по слогам, получится столько ударений, сколько в слове слогов). Воспитатель дает образец правильного произнесения слова с подчеркнутым ударением, помогает детям выделить ударный слог.

Можно предложить дошкольникам произносить слово быстро и тихо, шепотом. В этом случае ударный слог становится еще более различимым.

Обучение умению вычленять словесное ударение включается в работу по проведению звукового анализа. Вслед за ударным слогом дети знакомятся с ударным гласным звуком и учатся выделять его в слове. Дети составляют слова из фишек, обозначая гласные, твердые и мягкие согласные звуки. Определяя ударный гласный звук, ребенок наглядно ориентируется на звуковую структуру слова и может точно фиксировать место ударения. Для обозначения ударного гласного звука используется фишка черного цвета.

Важным моментом в работе является произнесение детьми слова с последовательным ударением на всех гласных и определение правильного ударения. Это позволяет показать детям различительную роль ударения: перенос ударения

с одного гласного звука на другой делает слово бессмысленным или меняет его смысл (*за́мок — замо́к*). Важно, чтобы дети указывали, какой гласный звук следует произнести в слове более длительно.

Закрепление звукового анализа слова у дошкольников осуществляется на материале пятизвучковых слов типа *мишка, слива, замо́к*. Вводится также звуковой анализ шестизвучкового слова (*газета*). В конце работы по усвоению звукового анализа графическая схема звукового состава слова не используется, дети составляют слова фишками на столах. На доске картина-схема заменяется полоской-схемой.

В процессе обучения грамоте дошкольники знакомятся с предложением, учатся составлять предложения из 2–4 слов. Дети делят предложения на слова, называют их по порядку: первое, второе и т.д., переставляют, добавляют или заменяют слова в предложении.

5. СЛОВЕСНЫЕ ИГРЫ

В методике обучения дошкольников грамоте значительное место занимают *дидактические игры*. С их помощью у детей формируется ориентация в звуковой структуре слова, закрепляются умения интонационно выделять звук в слове, определять его качественные характеристики, пополняется и активизируется словарь, совершенствуется звуковая культура речи, развивается связная речь. Очень важно, чтобы игры не

только методически правильно проводились, но и сохраняли свойственный им развлекательный и эмоциональный характер.

В старшей группе детского сада на занятиях можно проводить такие дидактические игры.

«Назови слова». Эта игра способствует закреплению способа интонационного выделения звука в слове, различению звуков в словах по их качественному звучанию.

Методика игры такова: воспитатель предлагает детям назвать слова с каким-нибудь звуком, например [р], и произнести их так, чтобы этот звук был хорошо слышен. Дается образец подобного произнесения слова: *ррак, морроженое, самоварр* и т.д. За каждое правильно названное слово ребенок получает в награду фишку-игрушку, чтобы потом можно было их подсчитать и определить победителя. В данном случае это и есть игровое действие, превращающее упражнение в дидактическую игру. Через некоторое время, когда дети назовут достаточное количество слов, задание меняется: «А теперь назовите слова, в которых есть звук [р']». Дети называют: *ррис, беррёза, бррюки, ррека, кррик, гррядка, рредиска* и т.д. Снова за каждое правильное слово ребенок получает награду. В конце игры количество фишек-игрушек подсчитывается и определяется победитель.

Если ребенок ошибается, воспитатель обязательно должен эту ошибку проанализировать, медленно произнести слово, ошибочно названное ребенком, показать, что в нем нет нуж-

ного звука. Ни один неверный ответ не должен остаться без внимания.

Игра «Назови слова» имеет различные варианты. Например, можно предложить детям называть слова, в которых заданный звук обязательно первый, в середине слова, последний. Игре можно придать тематическую направленность: предложить приготовить обед, все блюда которого будут начинаться со звука [к] (игра «Обед»), или отправиться в магазин и купить предметы для новой квартиры, в названиях которых есть звук [р] (игра «Новая квартира»). Можно спросить, какие продукты принесла мама в сумке, если она покупала только те, в названиях которых есть звук [м] (игра «Мамина сумка»).

Иногда в подобных играх дети допускают типичную ошибку: подбирая слова, они ориентируются только на классификационную группу, но забывают о том, что называемые ими слова должны содержать определенный (заданный) звук. Так, подбирая названия предметов для новой квартиры, ребята могут назвать наряду с теми, что содержит звук [р], и слова *стол, шкаф, холодильник* и т.п. В таких случаях необходимо четко произнести каждое ошибочное слово, показав детям, что в нем отсутствует заданный звук, и вновь повторить задачу.

Игру «Назови слова» можно проводить в виде соревнования между рядами. Результаты учитываются при помощи значков, которые воспитатель ставит на доске мелом за каждое верно названное слово. Для

этого доска делится на части по числу рядов в группе. В конце игры значки подсчитываются и определяется ряд-победитель, который получает награду (флажок или вымпел).

Игра с заданиями, или игра со звуками слова, проходит через весь курс обучения грамоте. Задача ее — закреплять умение детей проводить звуковой анализ слова.

После того как слово будет разобрано у доски и на столах у детей в их тетрадях, воспитатель предлагает поиграть со звуками этого слова. Он вызывает несколько человек (по количеству звуков в слове). Вызывать их можно разными способами в зависимости от уровня подготовки группы. Проще всего вызывать детей, прямо называя каждому из них звук, который тот будет обозначать. Например: «Наташа будет первым «звуком» в слове *дом* — «звуком» [д]. Иди, Наташенька, возьми свою фишку. В какой клеточке она стоит? Правильно, в первой. Витя — второй «звук» в слове *дом* — «звук» [о]. Последним «звуком» в слове *дом* будет Оля, возьми свою фишку. Какой ты «звук»? — [м]». Очень важно не затягивать этот момент. Дети должны быстро выйти к доске и взять свои фишки. Воспитатель уточняет с ними задания по ходу их выполнения, а не добивается ответа у ребенка, стоящего у своего стола, не позволяя ему до того, как он ответит, взять фишку. В случае затруднения воспитатель приходит ребенку на помощь.

Возможен такой вариант вызова: «Играть будут те дети, которые отга-

дают мои загадки. Какой второй звук в слове *лук*? Какой первый, третий?» Тот, кто верно ответит, становится этим «звуком».

После того как все вызванные дети возьмут из схемы слова фишки, они должны встать у доски так, чтобы составить анализируемое слово. Воспитатель проверяет правильность построения слова, ведя указкой слева направо и «читая» его.

Затем воспитатель отходит в сторону и приглашает детей подойти к нему. Здесь также используются разные способы. Если сначала детей вызывали к доске по названию звуков, то затем их можно приглашать по порядковым номерам звуков в слове (подойдет 2-й звук в слове, 1-й, 3-й). И наоборот. Называть звуки слова или их порядковые номера можно по порядку и вразбивку. В начале обучения, когда у детей еще очень мало знаний о звуковом строении слова, игра с заданиями проходит очень просто, задания несложны и однообразны. По мере того как дошкольники получают сведения о гласных, твердых и мягких согласных звуках, ударении, усложняются способы вызова детей. Например: «Коля — 1-й гласный звук в слове *миска*. Витя — 2-й гласный. Катя — 1-й твердый согласный. Слава — 2-й твердый согласный. Настя — мягкий согласный». Или: «Лена — ударный гласный звук в слове *сахар*. Коля — безударный гласный» и т.д. В любом случае вызов детей должен проходить в темпе. Поэтому простые задания даются слабым детям, более

сложные — сильным. Вызванные дети подходят к воспитателю и встают в нужной последовательности. Остальные дети у себя за столами (в тетрадах) проверяют правильность построения слова.

Если слово составлено неправильно, воспитатель «читает» его, чтобы дети могли убедиться в своей ошибке: «Посмотрите, что у нас получилось: *укжс* (ведет указкой по фишкам в руках ребят). Подумайте, как надо встать, чтобы получилось слово *жук*».

В заключение игры «звукам» можно дать различные задания (сначала их дает воспитатель, а затем сами дети). Например: «Звук [л'] (слово *лист*), покружись. Звук [с], отгадай загадку: «Без окон, без дверей полна горница людей». Звук [т], назови пару своего звука. Звук [и], назови слово со своим звуком (*Ира, ирис, игрушка*)». Задания могут быть самыми разнообразными (назови свой адрес, расскажи стихотворение, спой песенку, назови слово с ударным гласным [о] и т.п.), но не следует слишком увлекаться ими, забывая об основной цели игры.

Выполнив задание, «звук» ставит фишку в соответствующую клеточку схемы слова и садится на свое место.

Часть игр, проводимых в старшей группе, служит закреплению умений различать гласные и согласные звуки, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные, называть парные твердые и мягкие согласные звуки (игры «**Назови пару**», «**Назови звук**», «**Отгадай, какой звук**,

«**Назови братца**» и др.). Описание их дается в играх-занятиях. Можно варьировать такие игры или придумать другие по теме занятия.

Достаточно сложна для дошкольников пяти лет игра «**Поймай конец и продолжай**», дидактическая задача которой — закреплять умение выделять отдельные звуки в слове и называть слова с заданным звуком. В ходе этой игры дети называют «цепочку» слов, в которой каждое новое слово начинается с последнего звука предыдущего, например: *жук—куст—трамвай—якорь—репка—апельсин* и т.д. Эта игра вводится тогда, когда дети научатся определять первый и последний звуки в слове, быстро называть слова с заданным звуком.

Представление детей о звуковой структуре слова закрепляется в игре «**Угадай-ка**». В процессе игры дошкольники должны соотнести название картинки, прикрепленной к доске, с моделью слова, начерченной цветными мелками. Игра «Угадайка» предлагается детям после того, как они достаточно прочно усвоят звуковой анализ слова.

Все игры проводятся в темпе, воспитатель помогает детям преодолевать какие-либо затруднения, чтобы не нарушать ритм игры.

Предложенные дидактические игры помогают дошкольникам усвоить программный материал, делают педагогический процесс более эмоциональным, позволяют добиваться большей активности детей на занятиях.

ИГРЫ-ЗАНЯТИЯ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ

Занятия по обучению детей грамоте проводятся в старшей группе детского сада один раз в неделю (всего их — 34). Длительность каждого игрового занятия — 25–30 мин, в течение которых детям предлагается как новый материал, так и материал для повторения и закрепления ранее усвоенных знаний и умений.

В старшей группе дети приобретают навыки звукового анализа слов различной звуковой конструкции, дифференциации гласных, твердых и мягких, звонких и глухих согласных звуков. Они получают знания о слоговом строении слов, о словесном ударении. Используются: картинки-схемы, предметные картинки, полоски-схемы звукового анализа слов, цветные фишки; тетради «Первые шаги по ступенькам грамоты», «Поиграем в слова», «От слова к звуку», «Игры и упражнения на развитие фонетико-фонематического слуха у дошкольников».

Занятие 1

Программное содержание:	<ul style="list-style-type: none"> ● закреплять представление детей о слове; ● закреплять умения интонационно выделять звук в слове, различать на слух твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки, определять первый звук в слове.
Демонстрационный материал:	предметные картинки с изображением лимона, вишни, пирамидки, лампы, волка, парохода; мяч, фланелеграф.
Раздаточный материал:	разноцветные фишки*.

Ход занятия

I. Игра «Собирай» слова в коробку». На столе у детей по 5–6 фишек. Воспитатель берет в руки заранее приготовленную небольшую коробку и предлагает «собрать» в

нее разные слова. Для этого, говорит он, нужно вспомнить какое-нибудь слово, например *цветок*, и положить в коробку фишку. Каждый ребенок называет свои слова и «кладет» их в коробку, с которой воспитатель подходит к нему. Похвалив ребят за то, что они назвали много разных

* Их можно заменить разноцветными пуговицами, бусинками и т.п.

слов, воспитатель выбирает наиболее яркие по звучанию («звонкие» — *звонок, зеркало*, «тихие» — *мышка, шишка*, «громкие» — *гром, помидор*) и предлагает вслушаться в их звучание.

II. Игра «Скажи, как я». Воспитатель предлагает детям встать в круг, сам становится в середине круга с мячом в руках. Игра заключается в том, что воспитатель бросает мяч кому-либо из ребят, называя слово с интонационным выделением любого из согласных звуков (*рука, самолёт, труба, ножик, дом* и т.п.). Ребенок должен повторить слово так, как его произнес взрослый, перебрасывая мяч воспитателю. В игре должны принять участие все дети.

III. Игра «Произнеси четко первый звук в слове». Воспитатель выставляет на фланелеграфе картинки с изображением лимона, вишни, пирамидки, лампы, волка, парохода и предлагает детям сказать слово *лимон* так, чтобы все хорошо услышали в нем первый звук — *л*. «Какой первый звук в слове *лимон*?» — [л']. — «Звук [л'] — маленький братец, а какой у него большой братец?» — [л]. — «Какое слово начинается со звука [л]?» — «*Лампа*».

Воспитатель снимает с фланелеграфа картинки с лимоном и лампой.

Далее он предлагает детям послушать, а затем сказать, с каких звуков начинаются слова *вишня* и *волк*: *вишня, волк* — [в'], [в]. — «Звуки

[в'] и [в] — братцы». Какой из них — большой братец? — [в].

Вызванный ребенок снимает с фланелеграфа изображения вишни и волка.

Воспитатель, показывая на пирамидку, предлагает назвать, что нарисовано на картинке, и сказать слово так, чтобы было хорошо слышен первый звук. Ребенок подчеркивает голосом звук [п']. «Назовите первый звук в слове *пирамидка*». — [п'].

Далее воспитатель просит назвать другую картинку (показывает на *пароход*) так, чтобы все хорошо услышали первый звук в слове *пароход*, — ребенок интонационно выделяет звук [п]. «В слове *пирамидка* первый звук [п'], а в слове *пароход* первый звук [п]. Что можно сказать про эти звуки?» — «Эти звуки — братцы: звук [п'] — маленький братец, звук [п] — большой братец».

Если дети затрудняются с ответом, воспитатель сам говорит, что звуки [п] и [п'] — братцы, а затем спрашивает, какой из них маленький, а какой — большой братец.

IV. Игра «Назови слова». Дети по заданию воспитателя называют слова со звуком [п]: *пароход, пудель, шапка, полка* и т.д. Когда будет названо 10–15 слов, задание меняется: дети называют слова с маленьким братцем — звуком [п']: *пион, капитан, пение, пила* и т.д. За каждое правильно подобранное слово дети получают фишку или мелкую игрушку. В конце игры фишки подсчитываются, определяется победитель.

Занятие 2

Программное
содержание:

- закреплять умение детей интонационно выделять звук в слове, называть слова с заданным звуком;
- учить делить на слоги двусложные слова, называть слова с заданным количеством слогов.

Демонстрационный
материал:

предметные картинки или игрушки (лиса, медведь, заяц, кот).

Ход занятия

I. Игра «Назови звук». Воспитатель предлагает послушать стихотворение о коте, показывая картинку или игрушку:

Лежебока рыжий кот

отлежал себе живот.

Кушать хочется,

да лень ворочаться.

Вот и ждет рыжий кот, —

может, миска подползет?

«Вот какой ленивый кот», — включает воспитатель и предлагает детям послушать, как он по-другому прочтет начало этого стихотворения. Читает первые две строчки с интонационным выделением в словах звука [ж]. Спрашивает, кто заметил, как он читал отрывок из стихотворения. «Вы жужжали». — «Какой звук «жужжал» в этом стихотворении?» — «Звук [ж]».

Воспитатель предлагает 2–3 детям прочитать отрывок из стихотворения так, чтобы все хорошо услышали в нем звук [ж]. При необходимости помогает им, дает образец произнесения.

Дети отыскивают в отрывке слова со звуком [ж], произносят их с

интонационным выделением этого звука.

II. Упражнение «Назови звук». По заданию воспитателя ребята называют 8–10 слов со звуком [ж]. Упражнение проводится в темпе, фишки-игрушки за ответы не даются.

III. Упражнение «Назови слово по его частям». Воспитатель показывает игрушечных зверей или картинки с изображением лисы, медведя, зайца. Дети называют животных, отмечают, как назвать их одним словом.

Воспитатель предлагает сказать слово *лиса* не сразу, а по частям. Как правило, это задание не вызывает у пятилетних детей затруднения. Если необходимо, воспитатель дает образец такого произношения («Послушайте, как я скажу это слово: *ли-са*») и вызывает несколько человек повторить. Потом он спрашивает, на сколько частей делится это слово. «На две». — «Какая первая часть?» — «*Ли*». — «Назовите вторую часть». — «*Са*». — «Скажите слово

по частям». — «*Ли-са*». — «Сколько слов вы сказали?» — «Одно».

Далее дети самостоятельно произносят по слогам слова *медведь, заяц*, подсчитывают количество частей в словах, определяют первый, второй слоги. По предложению воспитателя произносят слова по частям, отхлопывая каждый слог.

IV. Игра «Назови животных, в названии которых есть два слога». Воспитатель предлагает вспомнить других животных, в названиях которых два слога. Дети называют: *белка, барсук, ёжик, кабан, олень* и др. Слова произносятся по слогам. За правильные слова дается фишка-игрушка.

Занятие 3

Программное содержание:

- учить детей делить на слоги дву- и трехсложные слова, познакомить с термином *слог*;
- учить называть слова с заданным слогом;
- закреплять умение интонационно выделять звук в слове.

Демонстрационный материал:

предметные картинки с изображением малины, мяча.

Ход занятия

I. Игра «Кто у кого?». Воспитатель называет каких-либо животных (*лиса, кошка, курица*), а дети в ответ — детенышей этих животных (*лисёнок, котёнок, щенок, цыплёнок*). Игра проводится с мячом.

II. Игра «Измеряем слова». Воспитатель предлагает «измерить» слова *лиса* и *лисёнок*, разводя перед собой обе руки в стороны. Дети отмечают, что слово *лисёнок* длиннее слова *лиса*. Затем они произносят слова по слогам и выясняют, что в слове *лиса* две части, а в слове *лисёнок* — три, поэтому оно длиннее. Воспитатель сообщает, что части слова на-

зываются слогами, потому что слово слагается из них.

Такая же работа проводится со словами *кошка* и *котёнок, собака* и *щенок, курица* и *цыплёнок*. Каждый раз слова сравниваются по количеству слогов.

III. Игра «Отгадай мое слово». Воспитатель говорит: «Я задумываю слово, которое начинается со слога *ма*. Попробуйте отгадать мое слово. А отгадка нарисована на картинке. Она лежит у меня на столе. Я вам покажу ее в конце игры».

Дети называют разные слова: *машина, мама, малина, маяк, ма-*

газин, макароны, математика, малыш и др. Они могут вспомнить слова типа *масло, марка*, т.е. с трехзвучным первым слогом, содержащим *ма*. Такие ответы считаются правильными.

Игра продолжается до тех пор, пока дети не назовут 10–12 слов, даже если кто-либо отгадает слово в начале игры. Заканчивая ее, воспитатель показывает картинку с изображением малины и говорит: «Я загадала слово — название ягоды. Какое это слово?» — «*Малина*». — «Кто отгадал мое слово?» — «Сережа». — «Молодец, Сережа, ты сегодня победитель!».

IV. Игра «Будь внимательным». Воспитатель читает отрывок из стихотворения С. Маршака, слегка выделяя голосом звук [с] в словах:

Спит спокойно
старый слон.
Стоя спать
умеет он.

«Какой звук вы часто слышали в этом стихотворении?» — «Звук [с]». Дети называют слова из стихотворения со звуком [с], интонационно выделяя его в каждом слове. Побеждает тот, кто вспомнит все слова со звуком [с].

Занятие 4

Программное
содержание:

- учить детей составлять предложения из двух слов, называть первое слово, второе;
- учить называть слова с заданным звуком.

Демонстрационный
материал:

игрушечный заяц, фишки-игрушки.

Ход занятия

I. Игра «Строим “живое” предложение». Воспитатель показывает детям игрушку и спрашивает: «Что зайчик делает?» При этом показывает, как передвигается заяц. «*Зайчик прыгает*», — отвечают дети. Воспитатель объясняет, что они сказали предложение *Зайчик прыгает*, и предлагает повторить его. Затем говорит: «Мы сказали предложение, в

котором два слова — *зайчик* и *прыгает*. Первое слово в нашем предложении — *зайчик*, второе — *прыгает*».

После этого воспитатель вызывает двоих детей и говорит им, что они будут словами в предложении: «Вова будет словом *зайчик* (дает ему игрушку), а Сережа — словом *прыгает*. Подумайте, кто должен встать первым? Какое слово в нашем пред-

ложении было первым? Да, слово *зайчик*. Раз ты, Вова, — зайчик, то должен встать первым, а слово *прыгает* встанет вторым». Затем воспитатель обращается к группе и предлагает «прочсть» предложение, последовательно называя слова. Несколько вызванных детей повторяют составленное предложение.

Далее воспитатель предлагает Вова и Сереже поменяться местами: «Теперь пусть слово *прыгает* станет первым, а слово *зайчик* — вторым. Кто «прочтает», какое теперь получилось предложение?» Дети «читают»: *Прыгает зайчик*. Воспитатель спрашивает: «Что вы прочитали?» — «Предложение».

II. Игра «Придумай слово на заданный звук». Воспитатель предлагает послушать стихотворение Л. Куклина о том, как дети придумывали слова на определенный звук.

— Вот сколько на **К** я сумею назвать:

Кастрюля, кофейник, коробка,
кровать.

Корова, квартира, картина, ковер.

Кладовка, калитка, комод, коридор...

— Ой, хватит! И буква ведь может
устать!

А вот что на **Т** ты сумеешь назвать?

— Топор, табуретка, тарелка
и ложка...

— Ты, кажется, что-то напутал
немножко!

— Ну ладно, я больше сбиваться
не буду.

Послушай, на **С** назову я посуду:

Стакан, сковородка, солонка...
и кошка!

— А кошка откуда?

— Залезла в окошко!

Спроси лучше кошку —
откуда пришла

И вся ли посуда на кухне цела...

Читая стихотворение, воспитатель слегка подчеркивает голосом нужные звуки. «Вот как много слов назвали дети на какой-нибудь звук, — говорит он. — Давайте и мы попробуем. Будем называть слова, которые начинаются со звука [р]. Я знаю слово *ракета*. А вы?» Дети называют слова: *рама, рыба, рука, рожь, рыбак* и др.

Далее воспитатель предлагает называть слова, которые начинаются со звука [р'] (*рисунок, Рита, репка, редиска, ряженка, рюмка* и т.д.).

За каждое правильно названное слово воспитатель дает ребенку фишку-игрушку. В конце игры предлагает детям поднять полученные игрушки или фишки. Отмечает, что дети придумали много слов на звуки [р] и [р'], обращает внимание всей группы на того, кто больше собрал фишек-игрушек, ставит этого ребенка в пример.

Занятие 5

Программное содержание:	<ul style="list-style-type: none"> ● закрепить знания детей о предложении, учить их составлять предложения; ● познакомить со схемой звукового состава слова, сделать звуковой анализ слова <i>ау</i>; ● закрепить умение делить слова на слоги.
Демонстрационный материал:	предметная картинка с изображением белки; мел, указка.
Раздаточный материал:	тетрадь «От слова к звуку».

Ход занятия

I. Упражнение «Составь предложение». Воспитатель показывает детям картинку с изображением белки. Спрашивает: «Кто здесь нарисован?» — «Белка». — «Что мы сейчас сказали?» — «Слово *белка*». Дети получают задание составить предложения, в которых рассказывалось бы что-нибудь о белке («*Белка живёт в дупле*», «*У белки пушистый хвост*», «*Белка грызёт орешки*» и т. п.).

II. Игра «Прогулка в лес». Воспитатель предлагает детям поиграть: «Представьте себе, что вы пошли в лес. Одни зашли за деревья и не видят, где остальные. Это будут дети первого ряда. Вот они посоветовались между собой и решили позвать своих товарищей, покричать им. Крикните хором: «*Ау!*» (дети первого ряда кричат «*Ау!*»). Еще раз! Молодцы! Остальные ребята — второй ряд — услышали друзей и отвечают им так же: «*Ау!*» Еще раз. Тоже молодцы!»

Дети отмечают, что слово *ау* очень короткое. «Коротенькое, но какое нужное слово, — говорит воспитатель. — Многих людей из беды выручило, не дало заблудиться. Интересно, а какие звуки в этом коротком слове, сколько их?»

Воспитатель произносит слово *ау*, интонационно подчеркивая каждый звук: *аааууу*, предлагает детям вслушаться и произнести так же. «Послушайте и скажите: какой первый звук в слове *ааау*?» — [а]. — «Посмотрите, я нарисую для этого звука домик» (рисует на доске клеточку-квадрат).

Затем произносит слово с интонационным выделением второго звука: *аууу* — и спрашивает, какой второй звук в слове. Дети отвечают. Воспитатель рисует рядом с первой клеточкой-квадратом вторую. «В слове два звука, и мы нарисовали для них две клеточки. Какой звук

живет в первой клеточке?» — «Звук [а]». — «Во второй?» — «Звук [у]».

Воспитатель объясняет: «Первая клеточка — звук [а], вторая клеточка — звук [у]. Если я произнесу звуки друг за другом, плавно (ведет указкой под клеточками), то прочитаю слово *ау*. Посмотрите внимательно, как я читаю: веду указкой под первой клеточкой и произношу звук [а], когда перехожу ко второй клеточке, начинаю произносить звук [у]: *аааууу*» (медленно ведет указкой от первой клеточки ко второй).

Дети вместе с воспитателем хором произносят слово *ау* в соответ-

ствии с движением указки под схемой. Повторяют 3–4 раза. Потом 2–3 ребенка «читают» самостоятельно. Воспитатель следит, чтобы никто из детей «не обгонял» указку и «не отставал» от нее.

III. Дидактическая игра «Телеграф». Воспитатель произносит дву- или трехсложные слова (*окно, доска, указка, ковёр, карандаш* и т.д.), а вызванный ребенок отхлопывает в ладоши количество слогов в названном слове — «передает слово по телеграфу».

IV. Упражнения на закреплении: тетрадь «От слова к звуку», с. 3.

Занятие 6

Программное содержание:	<ul style="list-style-type: none"> ● учить детей проводить звуковой анализ слова; ● закреплять умение называть первый звук в слове; ● учить называть слова с заданным звуком.
Демонстрационный материал:	картина-схема слова <i>мак</i> , желтые фишки (4); мяч, мелкие игрушки, указка.
Раздаточный материал:	картинка-схема слова <i>мак</i> , 4 желтые фишки, указка-палочка; тетради «Первые шаги по ступенькам грамоты», «От слова к звуку».

Ход занятия

I. Игра «Назови первый звук». Игра проводится в кругу с мячом. Воспитатель произносит слова с интонационным выделением первого звука (*ррепа, ллес, вволк, ддом, йяблоко* и т.д.) и бросает мяч ребенку, тот называет первый звук в слове

([р'], [л'], [в], [д], [й']) и перебрасывает мяч воспитателю. В игре должны принять участие все дети.

II. Звуковой анализ слова *мак*. Воспитатель показывает детям картинку-схему слова *мак*, спрашивает, какой цветок нарисован. Обращает их

внимание на клеточки под рисунком. Спрашивает: «Как вы думаете, что обозначают эти клеточки?» — «Звуки». — «Нарисовано три клеточки, потому что в слове *мак* три звука».

Показывает, как нужно читать слово *мак*: медленно произносит слово и одновременно ведет указкой под клеточками. Повторяет 2–3 раза. Предлагает детям попробовать прочитать слово так же на своих картинках-схемах. Дети несколько раз произносят слово *мак* в соответствии с движением указки под схемой. Воспитатель внимательно наблюдает, помогает тем, у кого произнесение слова не совпадает с движением указки под схемой.

Далее идет обучение звуковому анализу слова — последовательному выделению звуков в слове.

Воспитатель произносит слово *мак* с интонационным выделением первого звука (*Ма*) и одновременно ведет указкой под схемой, задерживая ее под первой клеточкой. Просит детей вместе с ним произнести слово хором. Спрашивает, какой первый звук в слове. Услышав правильный ответ, объясняет, что звук [м] он обозначит желтой фишкой (показывает фишку). Спрашивает, в какую клеточку нужно ее поставить. «В первую, потому что [м] — это первый звук в слове *мак*».

Воспитатель ставит фишку в первую клеточку схемы и говорит детям, что у них в тетради «Первые шаги...» также есть желтые фишки, только маленькие. Этими фишками они будут обозначать звуки на своих схемах

в тетради. Дети ставят фишку в первую клеточку схемы слова *мак*, отмечая, что они обозначили звук [м].

«Послушайте, какой второй звук в слове *мак*», — продолжает воспитатель. Ведет указкой под схемой, задерживая указку под второй клеточкой, и произносит слово с интонационным выделением второго звука: *мааак*. Дети вместе с ним хором произносят слово *мааак*, также интонационно выделяя второй звук. «Какой второй звук в слове *мак*?» — спрашивает воспитатель. «Звук [а]». Некоторые дети могут ошибиться, назвать не второй звук в этом слове, а сочетание *ма*. В таком случае воспитатель еще раз читает слово по схеме с интонационным выделением звука [а]. Вызывает читать детей, допустивших ошибку. Спрашивает, какой звук они тянут, когда указка задерживается под второй клеточкой. Когда дети убедятся, что второй звук в слове *мак* — [а], воспитатель и дошкольники обозначают на схемах звук фишками.

Таким же образом выделяется третий звук в слове *мак*: воспитатель ведет указкой под схемой, задерживая ее под третьей клеточкой, и выделяет в слове звук [к]: *маК*. Дети определяют третий звук в слове и обозначают его фишкой. Воспитатель ставит большую желтую фишку в схему на картине, дети — маленькую желтую фишку в своих тетрадях.

Последний этап работы — повторное чтение слова *мак* с синхронным движением указки под схемой. Образец чтения дает воспитатель.

III. Игра «Назови слова». Дети по просьбе воспитателя называют сначала слова со звуком [м], затем со звуком [м’]: *мак, масло, комар, дом, сумка, дым; мишка, милиционер, помидор, домик, семь, место.*

За каждое правильно названное слово дети получают мелкие игрушки. В конце игры определяется победитель.

IV. Упражнения на закрепление: тетрадь «От слова к звуку», с. 4.

Занятие 7

Программное содержание:	<ul style="list-style-type: none"> ● учить детей проводить звуковой анализ слова; ● закреплять умение называть слово с заданным звуком; ● разучить игру с заданиями.
Демонстрационный материал:	картина-схема слова <i>дом</i> , указка, 4 желтые фишки.
Раздаточный материал:	картинка-схема слова <i>дом</i> ; указка-палочка, 4 желтые фишки; тетради «Первые шаги...», «От слова к звуку».

Ход занятия

I. Упражнение «Слушаем потешку и выделяем звук». Воспитатель читает детям потешку, слегка выделяя голосом звук [г]:

Горкой, горкой, горочкой
Шел маленький Егорочка.
Протогтал Егорочка
Тропочку до горочки.

Дети должны назвать слова со звуком [г] и произнести их с выделением этого звука.

II. Звуковой анализ слова *дом*. Воспитатель спрашивает, что нарисовано на картине. «Дом». — «Сколько клеточек нарисовано внизу картины?» — «Три». — «Что обозначают эти клеточки?» — «Звуки». — «Правильно, нарисовано три клеточки,

а каждая клеточка обозначает один звук. Значит, в слове *дом* три звука» (воспитатель на доске, дети в своих тетрадях по картинке-схеме «читают» слово, синхронно ведя указкой под клеточками). «Кто скажет слово *дом*?» (Воспитатель произносит слово с интонационным выделением звука [д] так, чтобы дети услышали в нем первый звук.)

2–3 ребенка произносят слово *дом* с интонационным выделением звука [д], называют первый звук в этом слове — [д] — и обозначают его желтой фишкой.

Подобным образом определяются остальные звуки в слове *дом*. Особое внимание уделяется выделе-

нию звука [о]. Воспитатель работает индивидуально с детьми, которые не слышат в слове гласного звука, называют сочетание *до* (как на прошлом занятии со словом *мак*).

Воспитатель говорит: «Дети, в слове *дом* есть необыкновенный звук, который можно громко крикнуть, сказать тихо, шепотом, можно потянуть, спеть. Произнесению этого звука во рту ничто не мешает — ни губы, ни зубы, ни язык. Кто отгадает, какой это звук?»

Чтобы помочь детям определить «необыкновенный» звук, можно перебрать все звуки в слове: [д] — этот звук мы не можем потянуть. Звук «о» можно крикнуть (дети по предложению воспитателя проверяют это), сказать тихо, шепотом (дети шепчут звук [о]), можно потянуть, спеть (дети поют какую-нибудь мелодию, выделяя звук [о]). Наконец, звук [м]. Его можно потянуть, спеть, но нельзя крикнуть. Самое главное, на что обращает внимание воспитатель, — при произнесении звука [д] «мешает» язык — он упирается в верхние зубы, при произнесении звука [м] смыкаются губы, только звук [о] произносится свободно, во рту ничто не мешает.

III. Игра с заданиями. Воспитатель вызывает трех воспитанников и объясняет, что они будут в игре «звуками» слова *дом*: «Алла будет звуком [д], возьми свою фишку. В какой клеточке стоит твоя фишка?» — «В первой». — «Коля — звук [о], держи свою фишку. Сережа — звук [м], вот твоя фишка».

Дети «строят» слово *дом*, становясь с фишками в руках перед доской в соответствующем порядке. Воспитатель «читает» слово, ведя указкой от ребенка к ребенку. Затем отходит в сторону и подзывает к себе играющих: «Подойдет первый звук слова, подойдет второй звук слова, третий звук. Постройте слово *дом*!». Дети-«звуки» подходят по очереди и встают по порядку, поднимают свои фишки вверх. Воспитатель ведет указкой по фишкам и читает с группой: *дом*.

Воспитатель встает с другой стороны доски, вновь подзывает к себе детей: «Звук [о], звук [м], звук [д], постройте слово *дом*!». Проверяет с детьми правильность построения слова, читая его с указкой.

Дети-«звуки» по заданию воспитателя ставят свои фишки в схему: «Звук [д], поставь фишку в свою клеточку (ребенок ставит фишку в первую клетку и садится на место). Звук [м], где твоя клеточка? Поставь фишку в свою клеточку. Какой звук остался? Правильно, звук [о]. Звук [о], поставь свою фишку на место и прочитай слово». Ребенок выполняет задание и садится на место.

Дети в своих тетрадах на картинке-схеме, один ребенок у доски по заданию воспитателя убирают фишки со схем: «Уберите звук [м], звук [о]. Какой звук остался?» ([д].)

IV. Игра «Назови слова». Дети по просьбе воспитателя называют сначала слова со звуком [д], затем — со звуком [д']: *дом, удочка,*

дача, радость, души; дерево, девочка, дети, Надя, дятел, деньги, родители, дело, Дима.

V. Упражнения на закрепление:
тетрадь «От слова к звуку», с. 5.

Занятие 8

Программное содержание:	<ul style="list-style-type: none"> ● учить детей проводить звуковой анализ слова, находить одинаковые звуки в словах; ● познакомить со словоразличительной ролью звука.
Демонстрационный материал:	картины-схемы слов <i>дом, дым</i> , указка, 6 желтых фишек.
Раздаточный материал:	картинки-схемы слов <i>дом, дым</i> , 4 желтые фишки, указка-палочка; тетради «Первые шаги...», «От слова к звуку».

Ход занятия

I. Игра «Сколько звуков услышали?». Воспитатель выразительно проговаривает вперемешку отдельные звуки и слоги ([м], *ра*, [у], [с], *ко*...). На один звук дети хлопают один раз, на слог — два раза.

II. Звуковой анализ слова *дым*. Воспитатель «читает» слово *дым*, ведя указкой под схемой слова, предлагает отдельным ребятам «прочитать» так же (по аналогии с занятием 7).

2–3 ребенка произносят слово — *Дым* с интонационным выделением первого звука. Дети определяют, что первый звук в слове — [д], обозначают его желтой фишкой на схеме под картинкой на доске и на личных карточках-схемах в своих тетрадях.

Вызванный ребенок с помощью воспитателя (если это необходимо) отыскивает второй звук в слове *дым*:

произносит слово с интонационным выделением звука [ы] — *дыыым*, называет его изолированно. Дети обозначают звук [ы] фишкой.

Воспитатель предлагает ребятам самостоятельно отыскать третий звук в слове *дым*. Они «читают» слово с указками по схеме, интонационно выделяя звук [м] — *дымм*. Определив, что третий звук в слове *дым* — [м], обозначают его фишкой.

III. Игра с заданиями. Воспитатель вызывает менее подготовленных детей и называет их «звуками» слова *дым* по порядку. Дети «строят» слово. Воспитатель «читает» его, ведя указкой от ребенка к ребенку. Затем отходит в сторону, подзывает к себе «звуки»: первый, второй, третий и вновь предлагает «построить» слово *дым*.

Затем «звуки» подзываются вразбивку: [м], [д], [ы]. Дети должны встать по порядку и составить слово *дым*.

«Звукам» [д], [м] предлагается поставить желтые фишки на схему (в свои клеточки в тетрадах). «Какой звук остался? Правильно: [ы]». Последний играющий ставит фишку на место и читает слово целиком.

IV. Игра «Найди одинаковые звуки». Воспитатель напоминает детям, что на прошлом занятии они разбирали слово *дом*. Вывешивает картину с изображением дома; интонационно выделяя звуки этого слова, называет их изолированно, обозначает желтыми фишками. Затем «читает» слова *дом* и *дым*, просит найти одинаковые звуки в этих словах. Если дети затрудняются, воспитатель задает вопросы: «Какой первый звук в слове *дом*?» — [д]. — «Какой первый звук в слове *дым*?» — «Тоже [д]». — «Какой третий звук в слове *дом*?» — [м]. — «В слове *дым*?» — [м]. В словах *дом* и *дым*, заключают дети, два одинаковых звука — [д] и [м].

Воспитатель предлагает найти разные звуки в этих словах. Подсказывает: «Какой второй звук в слове *дом*?» — [о]. — «А в слове *дым*?» — [ы]. — «Значит, достаточно заменить в слове один звук, и получится новое слово».

V. Упражнение «Найди звук по его характеристике». По заданию воспитателя дети отыскивают в слове *дым* звук, который можно долго тянуть, произнесению которого ничто во рту не мешает. Если дети затрудняются с ответом, воспитатель вновь помогает им перебрать все звуки в слове, выяснить, что таким звуком является [ы].

VI. Упражнение «Убери заданные звуки в слове». Дети на местах и один ребенок у доски выполняют задание: «Уберите со схем звуки [ы], [д], [м] в слове *дым*; звуки [о], [м], [д] в слове *дом*». (Важно, чтобы дети убрали фишки со схемы звуков в той последовательности, как их произносит воспитатель.)

VII. Упражнения на закрепление: тетрадь «От слова к звуку», с. 6.

Занятие 9

Программное содержание:	<ul style="list-style-type: none"> ● учить детей проводить звуковой анализ слова; ● закреплять знание о словоразличительной роли звука; ● продолжать учить называть слова с заданным звуком.
Демонстрационный материал:	картина-схема слова <i>лук</i> , 4 желтые фишки, указка, фишки или мелкие игрушки.
Раздаточный материал:	картинка-схема слова <i>лук</i> , 4 желтые фишки, указка-палочка; тетради «Первые шаги...», «От слова к звуку».

Ход занятия

I. Звуковой анализ слова *лук*.

Воспитатель читает слово *лук* с синхронным движением указки под схемой. 2–3 ребенка повторяют.

Затем воспитатель вызывает поочередно трех детей и просит провести звуковой анализ слова *лук*. (Каждый ребенок характеризует один звук и выкладывает на схему желтую фишку. Остальные дети выполняют задание в своих тетрадах.)

II. Игра с заданиями. 1. Воспитатель вызывает троих детей и предлагает им взять фишки слова *лук* в такой последовательности: [л], [у], [к]. Дети «строят» слово *лук*.

2. Воспитатель подзывает 2-й, 3-й, 1-й «звуки» слова, потом подзывает их в другой последовательности: «звуки» [к], [л], [у]. Дети перестраиваются и каждый раз «строят» слово *лук*.

3. Воспитатель предлагает третьему ребенку: «Поставь на схему звуки [у], [к], [л]». Тот «читает» слово с указкой.

III. Упражнение «Найди звук по его характеристике». Дети по за-

данию воспитателя находят в слове *лук* звук, который можно потянуть, спеть, прокричать, при произнесении которого во рту ничто не мешает. Это звук [у].

IV. Игра «Звук заблудился». Воспитатель предлагает детям послушать стишок, в котором «заблудился» звук.

Куклу выронив из рук,
Маша мчится к маме:
«Там ползет зеленый *лук*
С длинными усами!»

Дети внимательно слушают и определяют, какой звук в каком слове «заблудился» (заблудился звук [ж], вместо слова *лук* нужно говорить *жук*).

V. Игра «Назови слова». Дети по просьбе воспитателя называют сначала слова со звуком [л], затем со звуком [л'] (*лампа, луна, салат, кукла, пол, клубника, молоко; лиса, лягушка, лётчик, колесо, телевизор, малина, соль*).

VI. Упражнения на закрепление: тетрадь «От слова к звуку», с. 8.

Занятие 10

Программное содержание:	<ul style="list-style-type: none"> ● обучать детей звуковому анализу слова; ● продолжать учить называть слова с заданным звуком; ● закреплять знания о словоразличительной роли звука.
Демонстрационный материал:	картина-схема слова <i>лес</i> , 4 желтые фишки, указка, мяч, фишки-игрушки.
Раздаточный материал:	картинка-схема слова <i>лес</i> , 4 желтые фишки, указка-палочка; тетради «Первые шаги...», «От слова к звуку».

Ход занятия

I. Игра «Назови братца». Дети стоят в кругу, воспитатель в центре круга с мячом. Воспитатель называет твердый согласный звук и бросает мяч ребенку. Поймав мяч, ребенок должен назвать пару этого звука (маленького братца) и перебросить мяч воспитателю. После того как будет названо несколько пар звуков (например, [б]—[б'], [г]—[г'], [з]—[з'], [л]—[л']), задание в игре меняется: воспитатель называет мягкий согласный звук, а дети в ответ — большого братца, т.е. твердую пару названного звука ([к']—[к], [п']—[п], [д']—[д], [м']—[м], [н']—[н]).

II. Звуковой анализ слова *лес*. Слово *лес* у доски разбирает один ребенок, хорошо усвоивший предыдущий материал. Он прочитывает все звуки с указкой в руках, которую ведет под схемой звукового состава слова. Затем произносит его с интонационным выделением первого звука (*лес*) и синхронно ведет указкой под схемой, задерживая указку

под первой клеточкой, определяет первый звук в слове — [л'] и обозначает его фишкой. Аналогичным образом отыскивает второй и третий звуки, обозначает их фишками. Одновременно с ним это же слово разбирают на своих карточках-схемах в тетрадях все дети.

Дети по заданию воспитателя определяют в слове *лес* звук, который можно долго потянуть, громко крикнуть, при произнесении которого во рту ничто не мешает (звук [э]).

III. Игра с заданиями. 1. Воспитатель вызывает троих детей — «звуки» слова *лес* [л], [э], [с]. Дети «строят» слово «лес» (слово читается).

2. Воспитатель подзывает «звуки» слова *лес* по-другому: 2-й, 3-й, 1-й. Дети выходят, «строят» слово.

3. Воспитатель дает задание детям-«звукам»: «Звук [л], похлопай, звук [с], попрыгай, звук [э], попляши». Дети выполняют задания и ставят желтые фишки на схему. Последний ребенок читает слово с указкой.

IV. Упражнение «Убери заданные звуки в слове». Вызванный к доске ребенок и дети на своих схемах в тетрадях убирают фишки со схем под диктовку воспитателя в такой последовательности: [э], [л], [с].

V. Игра «Звук заблудился». Воспитатель читает стишок, в котором «заблудился» звук.

На пожелтевшую траву

Роняет *лев* свою листву.

Дети определяют, что в слове *лев* заблудился звук [с]. Вместо слова *лев* нужно сказать слово *лес*.

VI. Игра «Магазин». Воспитатель говорит детям: «Вы пришли в

магазин за продуктами. Покупать можно те из них, в названиях которых есть звук [с]. Что вы купите?» Дети называют: *масло, сметана, соль, сахар, сухари, колбаса, сыр, сало, сок, капуста, свёкла* и т.д. Затем воспитатель задание меняет: предлагает «покупать» продукты, в названиях которых есть звук [с'] (*сосиски, селедка, апельсин, карась, кисель* и т.д.). За каждое правильно названное слово игрокам дается фишка-игрушка. Побеждает тот, кто назовет больше слов.

VII. Упражнения на закрепление: тетрадь «От слова к звуку», с. 9.

Занятие 11

Программное содержание:	<ul style="list-style-type: none"> ● учить детей проводить звуковой анализ слова; ● закреплять умение называть слова с заданным звуком; ● учить составлять предложения из трех слов и делить их на слова.
Демонстрационный материал:	картина-схема слова <i>кит</i> , 4 желтые фишки, указка, фишки-игрушки, кукла.
Раздаточный материал:	картинка-схема слова <i>кит</i> , 4 желтые фишки, указка-палочка; тетради «Первые шаги...», «От слова к звуку».

Ход занятия

I. Игра «Переключка». Воспитатель называет попеременно разные звуки — гласные и согласные. Дети, имена которых начинаются с названного звука, встают.

II. Звуковой анализ слова *кит*. Воспитатель предлагает детям на

местах с указкой прочитать это слово на картинке-схеме в своих тетрадях. Он внимательно наблюдает за работой воспитанников, при необходимости помогает. Вызываются поочередно трое ребят анализировать это слово у доски (по одному ребен-

ку на каждый звук). Затем один ребенок читает слово *кит* с указкой у доски.

III. Упражнение «Найди звук по его характеристике». Дети отыскивают в слове *кит* звук, который можно долго тянуть, пропеть, громко прокричать, при произнесении которого во рту ничто не мешает. (Звук [и].)

IV. Игра с заданиями. 1. Воспитатель вызывает троих детей — «звуки» слова *кит* [и], [к], [т]. (Дети «строят» слово, слово читается.)

2. Воспитатель подзывает «звуки» слова по-другому: 3-й, 1-й, 2-й «звуки». Дети перестраиваются. Составляют слово *кит*.

3. Воспитатель дает задание детям-«звукам»: «Звук [к], попрыгай, звук [т], попляши, звук [и], громко крикни свой звук».

Дети выполняют задания и ставят желтые фишки на схему, последний ребенок читает слово.

V. Упражнение «Убери заданные звуки в слове». По заданию воспитателя дети убирают фишки со своих схем в такой последовательности: [т], [к], [и].

VI. Игра «Составляем предложение». На столе у воспитателя за игрушечным столиком с посудой сидит кукла Катя. Дети составляют предложение: *Катя пьет чай*, называют первое, второе, третье слова в предложении. Воспитатель вызывает троих детей, которые бу-

дут играть роли слов в предложении (см. занятие 4).

Затем он предлагает: «А теперь слово *Катя* пусть сядет на место, мы заменим его другим словом. Иди сюда, Коля, ты будешь словом *мальчик*, встань первым. Кто прочтет новое предложение?» Дети читают: *Мальчик пьет чай*. Потом воспитатель спрашивает, каким словом можно заменить слово *чай*. Дети называют: *молоко, компот, сок* и т.д. Каждый ребенок, правильно назвавший слово, выходит к доске и становится новым словом вместо слова *чай*, а его товарищи читают новые предложения: *Мальчик пьет молоко; Мальчик пьет компот; Мальчик пьет сок*.

VII. Игра «Построим дом». Воспитатель говорит, что он собирается нарисовать дом, и изображает на доске только одну стену. Дети должны назвать части дома, которые нужно дорисовать. Называть можно только те слова, в которых есть звук [р]. Дети называют: *крыша, чердак, рама, крыльцо, труба*. «Чего не хватает над крыльцом?» — «Двери». — «Почему же вы не называете это слово?» — «Потому что в нем звук [р'], а не [р]».

Все называемые предметы воспитатель схематически рисует на доске — достраивает дом.

VIII. Упражнения на закрепление: тетрадь «От слова к звуку», с. 7.

Занятие 12

Программное содержание:	<ul style="list-style-type: none"> ● дать детям понятие о гласных звуках; ● продолжать учить называть слова с заданным звуком.
Демонстрационный материал:	картины-схемы слов <i>мак, дом, дым, лук, лес, кит</i> ; 6 красных фишек; указка; фишка или мелкие игрушки.
Раздаточный материал:	картинки-схемы слов <i>мак, дом, дым, лук, лес, кит</i> ; фишки-игрушки; тетради «Первые шаги...», «От слова к звуку».

Ход занятия

I. Упражнение «Определяем гласный звук». На доске вывешиваются картины-схемы шести названных выше слов.

Воспитатель предлагает вспомнить, какой звук можно крикнуть, спеть, протянуть в слове *мак*. Читает слово *мак* по схеме с указкой, интонационно выделяя звук [а] и задерживая указку под второй клеточкой. Дети называют — звук [а]. По предложению воспитателя долго тянут его, напевают, убеждаются, что во рту ничто не мешает, воздух идет свободно, звук произносится полным голосом. Затем ребятам предлагается проверить, как произносятся звуки [м], [к]. «Когда произносим звук [м], мешают губы, а произнесению звука [к] мешает язычок».

Воспитатель сообщает, что звуки, которые можно пропеть, громко прокричать, сказать тихо и произнесению которых во рту ничто не мешает, называются гласными. Эти звуки обозначаются красными фишками (показывает одну из них).

Вызванный к доске ребенок обозначает звук [а] в слове *мак* красной фишкой.

Воспитатель предлагает найти в слове *дом* звук, который можно громко прокричать, сказать тихо, пропеть, который мы произносим полным голосом. Дети называют звук [о]. Воспитатель спрашивает: «Как называется звук, который мы говорим полным голосом, которому во рту ничто не мешает?» — «Гласный». — «Какой фишкой его обозначим?» — «Красной». Вызванный ребенок обозначает звук [о] в слове *дом* красной фишкой.

Таким же образом разбираются по порядку слова *дым, лук, лес, кит*.

Дети, глядя на картины-схемы, перечисляют гласные звуки: [а], [о], [ы], [у], [и], [э]. Их шесть. Все они обозначаются красными фишками.

Воспитатель предлагает загадки: «В каком слове есть гласный звук [о]? (*Дом*.) В каком слове есть гласный звук [э]? [ы]? [у]? [и]? [а]?» (*Лес, дым, лук, кит, мак*.)

II. Игра «Мамина сумка». Воспитатель спрашивает, какие продукты мама принесла из магазина, если она покупала только такие, в которых есть звук [м]. Дети называют слова: *масло, молоко, мороженое, макароны, манка, маргарин*. Потом воспитатель предлагает назвать

продукты, название которых содержит звук [м']: *сметана, помидоры, вермишель, мясо, мёд, пельмени*. За каждое правильное слово дается фишка-игрушка. В конце игры определяется победитель.

III. Упражнения на закрепление: тетрадь «От слова к звуку», с. 9.

Занятие 13

Программное содержание:	<ul style="list-style-type: none"> ● учить детей проведению звукового анализа слова; ● закреплять знания о гласных звуках; ● познакомить со слогообразовательной ролью гласных звуков; ● продолжать учить называть слова с заданным звуком.
Демонстрационный материал:	картина-схема слова <i>роза</i> , 3 желтые фишки, 3 красные фишки; указка; фишки-игрушки.
Раздаточный материал:	картинка-схема слова <i>роза</i> , 3 желтые фишки, 3 красные фишки, указка-палочка; тетради «Первые шаги...», «От слова к звуку».

Ход занятия

I. Звуковой анализ слова *роза*. Воспитатель обращает внимание детей на количество клеточек под картинкой, спрашивает, сколько звуков в слове *роза*. «Четыре». — «Как вы узнали?» — «Под картинкой нарисовано четыре клеточки». Воспитатель подчеркивает, что дети впервые разбирают слово из четырех звуков. «Сколько звуков было в словах, которые разбирали раньше?» — «Три звука».

Звуковой анализ проводят у доски по очереди четыре дошкольни-

ка (по одному звуку слова). «*Про* — первый звук [р]. Когда мы его произносим, нам мешает язык (обозначаем звук [р] желтой фишкой). *Роо* — второй звук [о]. Произносить этот звук ничто не мешает. Это гласный звук (обозначаем его красной фишкой). *Роз* — третий звук [з]. Произносить этот звук мешают зубы и язык (обозначаем звук желтой фишкой). *Розааа* — четвертый звук [а]. Это гласный звук, его можно долго тянуть, сказать громко, тихо,

во рту ничто не мешает (обозначаем звук [а] красной фишкой)).

Воспитатель задает вопросы: «Сколько всего звуков в слове *роза*?» — «Четыре». — «Сколько гласных звуков?» — «Два». — «Какой первый гласный звук (показывает на соответствующую фишку, произнося слово с интонационным выделением звука [о])? Какой второй гласный звук?» ([а]).

II. Упражнение «Делим слово на слоги». Воспитатель спрашивает, сколько слогов в слове *роза*. (Дети делят слово на слоги: *ро-за*.) «Два слога». — «А сколько гласных звуков в этом слове?» — «Тоже два». — «В каком слоге первый гласный звук? В каком — второй?» Дети отвечают. Воспитатель сообщает, что в словах всегда столько слогов, сколько гласных звуков. В каждом слоге обязательно есть гласный звук.

III. Игра с заданиями. 1. Воспитатель вызывает «звуки» слова *роза*: 1-й гласный, 2-й гласный, звук [р], звук [з]. Дети выходят, «строят» слово.

2. Воспитатель подзывает «звуки» по «живой модели» по-другому: [р], [а], [о], [з]. Дети перестраиваются, снова «строят» слово *роза*.

3. Воспитатель подзывает «звуки» в другой последовательности: 3-й, 2-й, 4-й, 1-й «звуки» слова. Дети перестраиваются. Снова «строят» слово *роза*.

4. Воспитатель просит поставить фишки: [а], [о], говорит, что дети поставили гласные звуки; затем просит поставить фишки [з], [р].

IV. Упражнение «Убери заданные звуки в слове». Под диктовку воспитателя дети убирают фишки со схем (на доске и в своих тетрадях): первый гласный звук, второй гласный звук, звук [з], звук [р].

V. Игра «Какой звук гласный?». Воспитатель называет попеременно гласные и согласные звуки. На гласный звук дети поднимают правую руку с красной фишкой.

VI. Упражнения на закрепление: тетрадь «От слова к звуку», с. 10.

Занятие 14

Программное содержание:	<ul style="list-style-type: none"> ● продолжать обучение детей звуковому анализу слова; ● познакомить с тем, что бывают звуки гласные и согласные, а согласные — твердые и мягкие.
Демонстрационный материал:	картины-схемы слов <i>луна</i> , <i>лиса</i> ; красные, синие, зеленые, желтые фишки (по 4 каждого цвета); указка; мяч.
Раздаточный материал:	картинки-схемы слов <i>луна</i> , <i>лиса</i> ; красные, синие, зеленые, желтые фишки (по 4 каждого цвета); указка-палочка; тетради «Первые шаги...», «От слова к звуку».

Ход занятия

I. Звуковой анализ слова *луна*.

Воспитатель предлагает произнести слово *луна* так, чтобы все хорошо услышали в нем первый звук.

«Какой первый звук в слове?» — [л]. — «Что мешает во рту, когда мы произносим звук [л]?» — «Язычок». Вместе с воспитателем дети на своих схемах в тетрадах обозначают звук [л] желтой фишкой.

Воспитатель произносит слово *луна* с интонационным выделением звука [у], синхронно ведя указкой под схемой слова на доске. Спрашивает: «Какой второй звук в слове *луна*?» — [у]. — «Какой это звук?» — «Гласный». — «Как вы узнали?» — «Когда мы произносим звук [у], во рту ничто не мешает, голос идет свободно». — «Какой фишкой обозначим гласный звук?» — «Красной». Дети обозначают на своих схемах звук [у] красной фишкой.

Воспитатель предлагает послушать, какой третий звук в слове *луна*, и произносит слово с интонационным выделением звука [н], синхронно ведя указкой под схемой на доске. Дети называют звук, отмечают, что произносить его мешает язычок, обозначают его на своих схемах желтой фишкой.

Ведя указкой под схемой на доске и задерживая указку под четвертой клеточкой, воспитатель произносит слово с интонационным выделением последнего звука. Спрашивает: «Какой четвертый звук в слове *луна*?» — «Звук [а], гласный, во рту ничто не

мешает его произносить». Дети обозначают звук [а] красной фишкой. Вызванный к доске ребенок ставит красную фишку в четвертую клеточку схемы. Двое-трое ребят читают слово у доски с указкой.

Картина-схема слова *луна* не снимается, рядом вывешивается картина-схема слова *лиса*.

II. Звуковой анализ слова *лиса*.

Воспитатель предлагает произнести слово так, чтобы все хорошо услышали первый звук. «*Ллиса*», — читает ребенок слово с указкой. — «Что мешает произносить этот звук?» — «Язычок».

У доски и на местах в тетрадах дети обозначают на схемах звук [л] желтой фишкой.

Воспитатель вызывает к доске другого ребенка для определения второго звука в слове *лиса*. С указкой он читает слово, интонационно выделяя звук [и], называет его, отмечает, что это гласный звук, и обозначает красной фишкой. Одновременно дети работают в своих тетрадах за столами.

Следующий ребенок определяет третий звук в слове *лиса*. Он читает слово, интонационно выделяя звук [с], синхронно ведя указкой под схемой звукового состава слова, называет третий звук. На вопрос воспитателя, что мешает во рту, когда мы произносим звук [с], отвечает: «Язычок и зубы». Звук [с] обозначается желтой фишкой.

И наконец, вызывается ребенок для определения четвертого звука в

слове. Он произносит его с интонационным выделением звука [а], читая слово с указкой и задерживая ее под четвертой клеточкой. Называет звук [а], отмечает, что этот звук гласный, и обозначает его красной фишкой. Одновременно дети работают в своих тетрадах за столами.

III. Упражнение «Определяем звуки в слове». Воспитатель предлагает положить рядом картинки луны и лисы. Спрашивает: «Какой первый звук в слове *лиса*?» — [л']. — «Какой первый звук в слове *луна*?» — [л]. — «Какие это звуки?» — «Это звуки-братцы, [л] — большой братец, [л'] — маленький братец».

Воспитатель еще раз обращает внимание детей на то, что произносить звуки [л] и [л'] мешает язычок. Затем сообщает «секрет»: «Звуки, которые что-либо (губы, зубы, язык) мешает произносить, называются согласными. Звуки [л] и [л'] — согласные. Большой братец [л] — твердый согласный, а маленький братец [л'] — мягкий согласный. Твердый согласный звук мы будем обозна-

чать синей фишкой (показывает), а мягкий согласный звук будем обозначать зеленой фишкой (показывает)».

Дети заменяют на схемах желтые фишки на цветные: сначала обозначают звук [л] синей фишкой, а звук [л'] — зеленой, потом определяют, что согласные звуки [н] в слове *луна* и [с] в слове *лиса* — твердые (обозначают их синими фишками). Называют парные согласные этих звуков — [н'] и [с'].

IV. Игра «Назови братца». Проводится в кругу с мячом. Воспитатель называет твердый согласный звук, а дети в ответ — мягкую пару названного звука. Например, воспитатель называет звуки [с], [т], [в], [б], [л], [п], [г] и одновременно бросает мяч одному из детей на каждый звук. Ребенок ловит мяч, называет парный мягкий согласный (соответственно [с'], [т'], [в'], [б'], [л'], [п'], [г']) и возвращает мяч воспитателю. В игре должны принять участие все дети.

V. Упражнения на закрепление: тетрадь «От слова к звуку», с. 11.

Занятие 15

Программное содержание:	<ul style="list-style-type: none"> ● продолжать обучение детей звуковому анализу слов; ● учить различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки.
Демонстрационный материал:	картина-схема слова <i>сани</i> : красные, синие, зеленые фишки (по 2 каждого цвета); предметные картинки — кот, рыба, лиса, мяч; указка; мяч; цветные мелки.
Раздаточный материал:	полоски с четырьмя клеточками, красные, синие и зеленые фишки (по 2 каждого цвета), указка-палочка; тетради «Первые шаги...», «От слова к звуку».

Ход занятия

I. Упражнение «Повторяем и запоминаем, какие бывают звуки в словах». Воспитатель говорит: «Мы знаем, что есть звуки, которые можно долго и громко произносить, при этом во рту ничто не мешает. Как называются такие звуки?» — «Гласные».

Дети по заданию воспитателя вспоминают гласные звуки [а], [о], [у], [ы], [и], [э] и то, что они обозначаются красными фишками.

Затем воспитатель задает вопросы: «Как называются звуки, при произнесении которых нам мешают губы, зубы, язычок? Какие бывают согласные звуки? Назовите твердые согласные звуки. Какими фишками мы обозначаем твердые согласные звуки? Назовите мягкие согласные звуки. Какими фишками мы обозначаем мягкие согласные звуки?»

На этом занятии дети еще затрудняются называть термины, забыва-

ют, какими фишками обозначаются те или иные звуки. Воспитатель постоянно подсказывает, задает наводящие вопросы, например: «Как мы называем большого братца? (Твердый согласный звук.) А маленького братца? (Мягкий согласный звук.)»

II. Звуковой анализ слова *сани*.

Воспитатель обращает внимание детей на то, что теперь они работают не по картинкам-схемам, а только по схемам, отмечает, что на одной схеме можно разбирать любое слово, состоящее из четырех звуков.

Воспитатель читает слово *сани* с указкой у доски, а дети — по полоскам-схемам в тетрадях. Воспитатель спрашивает: «Какой первый звук в слове *сани*?» — [с]. — «Это гласный или согласный звук?» — «Согласный. Когда мы его произносим, во рту мешают зубы и язык». — «Какой это согласный звук, твердый или мягкий?» — «Это твердый согласный». —

«Какой фишкой мы обозначим твердый согласный звук [с]?» — «Синей». Вызванный к доске ребенок на схеме под картинкой, а остальные дети — на своих полосках в тетрадах обозначают звук [с] синей фишкой.

Другой ребенок читает это же слово, задерживая указку под второй клеточкой, интонационно выделяя звук [а]. Называет звук, определяет, что он гласный, так как при его произнесении во рту ничто не мешает, и обозначает звук [а] красной фишкой.

Третий ребенок у доски читает слово с интонационным выделением звука [н'] — *санни*, синхронно ведя указкой под схемой слова. Воспитатель спрашивает: «Это гласный или согласный звук?» — «Согласный. Когда мы его произносим, язык мешает». — «Звук [н'] — твердый или мягкий согласный звук?» — «Это мягкий согласный звук». — «Какой фишкой его обозначим?» — «Зеленой». Звук [н'] обозначается зеленой фишкой.

Четвертый ребенок определяет последний звук в анализируемом слове, читает его с интонационным выделением, синхронно ведя указкой под схемой слова. Говорит, что четвертый звук в слове *сани* — [и], гласный, при его произнесении во рту ничто не мешает, и обозначает этот звук красной фишкой. 2–3 ребенка читают слово *сани* у доски.

Воспитатель задает вопросы: «Сколько слогов в слове *сани*? Сколько гласных звуков? Какой первый слог? Какой первый гласный звук? Какой второй слог? Какой второй

гласный звук? Сколько согласных звуков в слове *сани*? Назовите твердый согласный звук. Какой мягкий согласный звук?»

III. Игра с заданиями. 1. Воспитатель вызывает «звуки» слова *сани* по «живой модели»: 2-й гласный, 1-й гласный, мягкий согласный, твердый согласный «звуки». Дети «строят» слово *сани*.

2. Воспитатель подзывает «звуки» слова по-другому [н'], [а], [с], [и]. Дети перестраиваются, «строят» слово *сани*.

3. Воспитатель подзывает 4-й, 2-й, 3-й, 1-й «звуки» слова. Дети снова перестраиваются, «строят» слово.

4. Воспитатель дает им задание: «Звук [а], назови слово со своим звуком; звук [н'], назови своего брата; звук [с], назови гласный звук; звук [и], спой свой звук».

IV. Упражнение «Убери заданные звуки в слове». Дети на местах, один ребенок у доски убирают фишки со схемы слова *сани* под диктовку воспитателя: «Уберите мягкий согласный звук [н'], твердый согласный звук [с], гласный [и], гласный [а]».

V. Игра «Угадай-ка». Воспитатель на доске прикрепляет предметные картинки: кот, рыба, лиса, мяч. Вразброс чертит цветными мелками модели звукового состава слов — названий картинок. Вызванные к доске дети должны провести линии от выбранной картинки к соответствующей модели.

VI. Упражнения на закрепление: тетрадь «От слова к звуку», с. 22.

Занятие 16

Программное содержание:	<ul style="list-style-type: none"> ● продолжать учить детей проводить звуковой анализ слова; ● закреплять знание о гласных, твердых и мягких согласных звуках; ● познакомить со словоразличительной ролью твердых и мягких согласных звуков; ● учить называть слова с заданным звуком.
Демонстрационный материал:	картина-схема слова <i>утки</i> ; красные, синие, зеленые фишки (по 2 каждого цвета); указка; фишки-игрушки.
Раздаточный материал:	полоски с четырьмя клеточками; красные, синие, зеленые фишки (по 2 каждого цвета), указка-палочка; тетради «Первые шаги...», «От слова к звуку».

Ход занятия

I. Звуковой анализ слова *утки*.

У доски слово разбирает один ребенок. Он определяет последовательность звуков в этом слове, интонационно выделяя каждый и одновременно читая слово с указкой. Выделяя очередной звук и называя его изолированно, определяет его качественные характеристики (гласный звук, твердый или мягкий согласный). Обозначает звуки соответствующими фишками. При необходимости воспитатель помогает ребенку вопросами (см. занятие 15).

Вопросы воспитателя: «Сколько гласных звуков в слове *утки*? Какой первый гласный звук? Какой второй звук? Назовите твердый согласный звук. Какой мягкий звук? Сколько всего звуков в слове?»

Воспитатель обращает внимание детей на звуковой состав слова

утки: первый звук в слове гласный, второй — твердый согласный, третий — мягкий согласный, четвертый — гласный. Таких слов дети еще не разбирали.

II. Игра с заданиями. 1. Воспитатель вызывает «звуки» слова *утки* в такой последовательности: [к'], [т], [и], [у]. Дети «строят» слово *утки* по «живой модели».

2. Воспитатель подзывает «звуки» слова по-другому: 2-й, 3-й, 1-й, 4-й звуки слова. Дети перестраиваются, «строят» слово *утки*.

3. Воспитатель дает задание: «Звук [к'], назови своего братца; звук [у], долго потяни свой звук; звук [т], назови слово, которое начинается с твоего звука; звук [и], назови гласные звуки».

Дети выполняют задания и ставят фишки на схему.

III. Упражнение «Убери заданные звуки в слове». Дети убирают фишки со схем под диктовку воспитателя: [к'], [у], [т], [и].

IV. Игра «Найди ошибку». Воспитатель говорит: «Я встретила одного мальчика, который сказал, что родители купили телевизор и поставили его в уголь. В чем ошибся мальчик? Какое слово он неправильно сказал? Как нужно было сказать? Какой звук нужно заменить и каким?» (Мягкий согласный звук [л'] нужно заменить твердым согласным зву-

ком [л].) Дети отмечают, что от замены мягкого согласного звука парным твердым получается новое слово.

V. Игра «Назови слова». Дети по просьбе воспитателя называют сначала слова со звуком [з']: *зелёный, яблик, земля, земляника, узенький, зима, корзина, магазин, возит*; затем со звуком [з]: *зоопарк, золото, узор, зал, роза, зубы, коза*. В конце игры определяется победитель.

VI. Упражнения на закрепление: тетрадь «От слова к звуку», с. 12.

Занятие 17

Программное содержание:	<ul style="list-style-type: none"> ● закреплять умение детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; ● закреплять знание о различительной роли звука; ● учить называть слова с заданным звуком.
Демонстрационный материал:	картина-схема слова <i>аист</i> ; красные, синие, зеленые фишки (по 2 каждого цвета); указка; фишки-игрушки.
Раздаточный материал:	полоски с четырьмя клеточками; красные, синие и зеленые фишки (по 2 каждого цвета), указка-палочка; тетради «Первые шаги...», «От слова к звуку».

Ход занятия

I. Игра «Отгадай, какой звук». Воспитатель называет вперемешку твердые и мягкие согласные звуки. Дети поднимают на твердый согласный звук синюю фишку, на мягкий — зеленую.

II. Звуковой анализ слова *аист*. Слово у доски разбирают по-

очередно 4 детей. После звукового анализа слова воспитатель задает вопросы по его составу: «Какие гласные звуки в слове *аист*? Какие согласные? Это твердые или мягкие согласные? Назовите мягкую пару звука [т]. Сколько всего звуков в слове?»

Воспитатель обращает внимание детей на то, что в слове *аист* сначала идут два гласных, а затем два согласных звука. Дети отмечают, что таких слов они еще не разбирали.

III. Игра с заданиями. 1. Воспитатель вызывает «звуки» слова *аист* в такой последовательности: [и], [т], [с], [а]. Дети «строят» слово по «живой модели».

2. Воспитатель подзывает «звуки» слова по-другому: 2-й согласный, 1-й согласный, 2-й гласный, 1-й гласный. Дети перестраиваются.

3. Воспитатель подзывает 3-й, 2-й, 4-й, 1-й «звуки» слова. Дети перестраиваются, «строят» слово *аист*.

4. Задания «звукам»-игрокам дают дети.

IV. Упражнение «Убери заданные звуки в слове». Дети по коман-

де воспитателя убирают фишки: [т], [и], [с]. Воспитатель спрашивает: «Какой звук остался?» — [а].

V. Игра «Звук заблудился». Воспитатель зачитывает стишок, в котором «заблудился» звук.

Синеет море перед нами,
Летают *майки* над волнами.

Ребята отмечают, что нужно было сказать не *майки*, а *чайки*. «Заблудился» звук [ч’].

VI. Игра «Назови слова». Дети по заданию воспитателя вспоминают слова — названия животных или птиц, в которых есть звук [с] или [с’] (*лось, сова, гусь, лиса, соловей, синица, собака, сокол, рысь, слон*). В конце игры определяется победитель.

VII. Упражнения на закрепление: тетрадь «От слова к звуку», с. 12.

Занятие 18

Программное содержание:	<ul style="list-style-type: none"> ● продолжать обучение детей звуковому анализу слов, умению различать гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки; ● закреплять знание о словоразличительной роли звука; ● учить называть слова с заданным звуком.
Демонстрационный материал:	картина-схема слова <i>лист</i> ; красные, синие и зеленые фишки (по 3 каждого цвета); указка; фишки-игрушки, мяч.
Раздаточный материал:	полоски с четырьмя клеточками; красные, синие и зеленые фишки (по 3 каждого цвета); указка-палочка; тетради «Первые шаги...», «От слова к звуку».

Ход занятия

I. Игра «Назови братца». Проводится в кругу с мячом. Воспитатель называет твердый согласный звук и бросает мяч ребенку, который должен вернуть мяч назад и назвать мягкую пару звука.

II. Звуковой анализ слова *лист*. У доски слово поочередно разбирают четверо детей.

Воспитатель задает вопросы по звуковому составу слова: «Сколько звуков в слове *лист*? Сколько гласных звуков? Сколько согласных? Сколько слогов в этом слове? Как вы узнали? (Если в слове один гласный звук, значит, и один слог.) Назовите гласный звук. Назовите мягкий согласный. Назовите твердые согласные звуки».

Дети отмечают, что слова, в котором первый звук мягкий согласный, второй — гласный, третий и четвертый — твердые согласные, они еще не разбирали.

Воспитатель обращает внимание детей на то, что согласные звуки различаются в этом слове не только по твердости-мягкости, но и по качеству звучания: звук [л'] звучит звонко, с голосом — это звонкий мягкий согласный, а звук [т] — звучит глухо, без голоса — это глухой твердый согласный. (В дальнейшем вопросы и задания на сравнение согласных звуков в слове по звонкости — глухости воспитатель дает детям по своему усмотрению. Звонкий твердый согласный звук в таких заданиях дети выделяют синей фишкой с колокольчиком.)

III. Игра с заданиями. 1. Воспитатель вызывает «звуки» слова *лист* в такой последовательности: «звуки» [с], [л'], [т], [и]. Дети «строят» слово по «живой модели».

2. Воспитатель подзывает 1-й, 3-й, 2-й, 4-й звуки слова. Дети перестраиваются.

3. Воспитатель подзывает: мягкий согласный, 1-й твердый согласный, 2-й твердый согласный, гласный «звук» слова. Дети «строят» слово.

4. Задания «звукам»-игрокам дают дети. Выполнив задания, последний ребенок ставит фишку на схему.

IV. Упражнение «Убери заданные звуки в слове». Все дети и вызванный к доске ребенок убирают звуки со схемы по команде воспитателя: [и], [л], [т], [с].

V. Игра «Звук заблудился». Дети слушают стишок, в котором «заблудился» звук.

На болоте нет дорог,

Я по *кошкам* — скок да скок!

В этом стихотворении, говорят дети, «заблудился» звук [ч']; нужно сказать *кочкам*.

VI. Игра «Назови слова». Воспитатель предлагает назвать слова, которые начинаются с того же звука, что и слово *лист*. (Перед выполнением задания воспитатель должен проверить, все ли дети поняли задание.) В конце игры определяется победитель.

VII. Упражнения на закрепление — тетрадь «От слова к звуку», с. 24.

Занятие 19

Программное содержание:	<ul style="list-style-type: none"> ● закреплять умение детей проводить звуковой анализ слова, различать гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки; ● закреплять знание о словоразличительной роли звука; ● учить называть слова с заданным звуком.
Демонстрационный материал:	картина-схема слова <i>слон</i> ; красные, синие, зеленые фишки (по 3 каждого цвета); указка; фишки-игрушки.
Раздаточный материал:	полоски с четырьмя клеточками; красные, синие, зеленые фишки (по 3 каждого цвета); указка-палочка; тетради «Первые шаги...», «От слова к звуку».

Ход занятия

I. Игра «Будь внимательным».

Воспитатель предлагает детям вспомнить, какие бывают звуки. Дети отвечают: гласные, твердые и мягкие согласные. Далее воспитатель говорит: «Давайте поиграем. Возьмите три фишки — красную, синюю и зеленую. Положите их перед собой. Если я назову гласный звук, вы поднимете красную фишку; если я назову мягкий согласный звук, поднимете... какую фишку?» — «Зеленую». — «А если я назову твердый согласный звук, вы поднимете...» — «Синюю фишку». Воспитатель называет вперемешку 8–10 звуков. Дети на каждый звук поднимают соответствующую фишку.

II. Звуковой анализ слова *слон*.

У доски слово поочередно разбирают четверо ребят.

Воспитатель задает вопросы: «Сколько звуков в слове *слон*? Сколько гласных звуков? Назовите. Сколь-

ко в слове *слон* слогов? Почему? Сколько согласных звуков в слове? Назовите согласные звуки. Что можно сказать про них, какие они?»

III. Упражнение «Убери заданные звуки в слове». Дети убирают фишки слова *слон* со своих схем в тетрадях по команде воспитателя: [л], [о], [н]. Воспитатель спрашивает: «Какой звук остался?» — [с].

IV. Игра «Звук заблудился». Воспитатель читает детям стишок и просит их назвать, какой звук здесь «заблудился».

Миша дров не напилит.

Печку *кепками* топил.

«Заблудился» звук [щ']: вместо слова *кепками* нужно сказать *щепками*.

V. Игра «Поймай конец и продолжай». Воспитатель называет слово, а дети должны продолжать «цепочку» таким образом, чтобы каждое последующее слово начиналось с последнего звука предыду-

щего слова. Например, воспитатель называет слово *шар*, слегка подчеркивая голосом звук [р], спрашивает, с какого звука должно начинаться следующее слово. Вызванный ребенок называет слово *рак*. Следующий должен назвать слово, которое начинается со звука [к], например

кот. И т.д. Образуется цепочка слов типа: *шар, рак, кот, туфли, ирис, сам, мост, тигр...* Каждый ребенок, сумевший продолжить цепочку, получает фишку-игрушку.

VI. Упражнения на закрепление: тетрадь «От слова к звуку», с. 14.

Занятие 20

Программное содержание:	<ul style="list-style-type: none"> ● закреплять умение детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки; ● учить называть слова с заданным звуком.
Демонстрационный материал:	картина-схема слова <i>юла</i> ; красные, синие, зеленые фишки (по 3 каждого цвета); указка; фишки-игрушки.
Раздаточный материал:	полоски с четырьмя клеточками, красные, синие, зеленые фишки (по 3 каждого цвета); указка-палочка; тетрадь «Первые шаги...».

Ход занятия

I. Звуковой анализ слова *юла*. Воспитатель читает слово с интонационным выделением первого звука: *йюла*. Спрашивает, какой первый звук в слове *юла*. Воспитатель сообщает, что [й'] — всегда мягкий согласный звук, у него нет твердой пары. Дети обозначают звук [й'] зеленой фишкой. Затем воспитатель читает слово *юла* с интонационным выделением второго звука: *йуула*. Дети определяют, что второй звук в слове — [у], и обозначают его красной фишкой.

Третий и четвертый звуки в слове находят дети. Воспитатель спраши-

вает: «Сколько звуков в слове *юла*?» — «Четыре». — «Сколько гласных звуков?» — «Два». — «Сколько слогов?» — «Тоже два». — «Назовите первый гласный звук». — [у]. — «А первый слог?» — *ю*. — «Назовите второй гласный звук». — [а]. — «Второй слог?» — *ла*. — «Сколько в слове мягких согласных звуков?» — «Один». — «Какой?» — [й']. — «Что вы можете сказать про этот звук?» — «Это всегда мягкий согласный». — «Сколько в слове твердых согласных звуков?» — «Один». — «Назовите его». — [л].

II. Игра с заданиями. 1. Воспитатель вызывает «звуки» слова *юла* в такой последовательности: [у], [л], [а], [й']. Дети «строят» слово по «живой модели».

2. Воспитатель подзывает «звуки» слова по-другому: 2-й, 1-й, 3-й, 4-й. Дети перестраиваются.

3. Воспитатель предлагает детям все рассказать о своих звуках.

4. Воспитатель подзывает «звуки» слова в другой последовательности: [й'] (всегда мягкий согласный), [л], [у], [а]. Дети перестраиваются.

5. Задания «звукам»-игрокам дают

дети. Выполнив задания, играющие ставят фишки на схему.

III. Упражнение «Убери заданные звуки в слове». Дети по команде воспитателя убирают фишки со схем: [а], [у], [л]. Воспитатель спрашивает: «Какой звук остался?» — [й'].

IV. Игра «Назови слова». Дети по просьбе воспитателя называют слова со всегда мягким согласным звуком [й'] (*ель, юла, ягоды, ёжик, край, майка, чайка, чай, йод, сарай, май, лайка, мойка, Яша*).

V. Упражнения на закрепление: по выбору воспитателя.

Занятие 21

Программное содержание:	<ul style="list-style-type: none"> ● продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки; ● закреплять знание о словоразличительной роли твердых и мягких согласных звуков; ● учить называть слова с заданным звуком.
Демонстрационный материал:	картина-схема слова <i>жук</i> ; красные, синие, зеленые фишки (по 3 каждого цвета); указка; фишки-игрушки.
Раздаточный материал:	полоски с тремя клеточками; красные, синие, зеленые фишки (по 3 каждого цвета); указка-палочка; тетради «Первые шаги...», «От слова к звуку».

Ход занятия

I. Игра «Назови братца». Воспитатель поочередно бросает детям мяч, называя твердый или мягкий звук, а ребенок, поймав мяч, бросает его назад воспитателю, называя пару звука.

II. Звуковой анализ слова *жук*. У доски ребенок разбирает звуковой состав слова. Когда он назовет первый звук в слове, воспитатель сообщает детям: «Звук [ж] — всегда твердый согласный звук, у него нет

мягкой пары». Дети обозначают звук [ж] синей фишкой.

После звукового анализа всего слова воспитатель просит детей подумать, как из слова *жук* сделать слово *жуки*. Обычно дети сразу говорят, что необходимо прибавить звук [и], и ставят в слово красную фишку за схему. Воспитатель предлагает послушать, каким стал третий звук в слове *жуки*. «Мягким согласным». — «Значит, какую фишку нужно поставить теперь на его место?» — «Зеленую».

III. Игра с заданиями. 1. Воспитатель вызывает «звуки» слова *жуки* по «живой модели»: [к], всегда твердый согласный [ж], [у], [и]. Дети «строят» слово.

2. Воспитатель подзывает «звуки» слова в другой последовательности:

2-й гласный, 1-й гласный, 1-й звук слова, мягкий согласный звук.

3. Задания «звукам»-игрокам дают дети. Играющие выполняют задания и ставят фишки на схему.

IV. Упражнение «Убери заданные звуки в слове». Вызванный к доске ребенок и все дети в своих тетрадах убирают со схемы слова фишки по команде воспитателя: [ж], [к'], [у], [и].

V. Игра «Назови слова». Воспитатель предлагает детям назвать слова со всегда твердым согласным звуком [ж] (*жаба, кружево, розок, кружок, ножницы, сажка, жираф, жёлудь, ножик, мороженое*). В конце игры определяется победитель.

VI. Упражнения на закрепление: тетрадь «От слова к звуку», с. 19.

Занятие 22

Программное содержание:	<ul style="list-style-type: none"> ● продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки; ● закреплять знания о словоразличительной роли звука; ● продолжать учить называть слова с заданным звуком.
Демонстрационный материал:	картина-схема слова <i>лаук</i> ; красные, синие, зеленые фишки; указка; фишки-игрушки.
Раздаточный материал:	полоски с четырьмя клеточками; красные, синие, зеленые фишки; указка-палочка; тетради «Первые шаги...», «От слова к звуку».

Ход занятия

I. Игра «Будь внимательным». Воспитатель называет гласные, твердые и мягкие согласные звуки, а

дети поднимают на каждый названный звук фишку соответствующего цвета (красную, синюю, зеленую).

II. Звуковой анализ слова *наук*.

У доски слово разбирают поочередно 4 ребенка (по одному звуку).

Воспитатель спрашивает их и дает задания: «Сколько звуков в слове *наук*? Сколько гласных звуков? Сколько слогов? Какой первый гласный звук? Назовите первый слог. Какой второй гласный? Какой второй слог? Сколько согласных звуков в слове? Какой первый? Назовите второй. Назовите, в каком порядке идут в слове *наук* гласные и согласные звуки».

III. Игра с заданиями. 1. Воспитатель вызывает «звуки» слова *наук* в такой последовательности: 2-й, 1-й, 3-й, 4-й. Дети «строят» слово по «живой модели».

2. Воспитатель подзывает «звуки» в другой последовательности: [y], [a], [к], [п]. Дети перестраиваются.

3. Воспитатель подзывает «звуки» слова *наук* так: 1-й гласный, 1-й твердый согласный, 2-й гласный, 2-й

твердый согласный. Дети вновь перестраиваются.

4. Задания «звукам»-игрокам дают дети. Выполнив задания, дети ставят соответствующие фишки на схему.

IV. Упражнение «Убери заданные звуки». Дети по команде воспитателя убирают фишки со своих схем: [a], [п], [y]. Воспитатель спрашивает: «Какой звук остался?» — [к].

V. Игра «Звук заблудился». Воспитатель читает стихотворение, в котором «заблудился» звук.

На глазах у детворы

Красят *крысу* маляры.

Дети отвечают, что «заблудился» звук [ш]: вместо слова *крысу* надо читать *крышу*.

VI. Игра «Назови слова». Дети по просьбе воспитателя называют слова со звуком [ш]. В конце игры определяется победитель.

VII. Упражнения на закрепление: тетрадь «От слова к звуку», с. 19.

Занятие 23

Программное содержание:

- продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки;
- закреплять знания о словоразличительной роли звуков;
- продолжать учить называть слова с заданным звуком.

Демонстрационный материал:

полоска с четырьмя клеточками; красные, синие, зеленые фишки; указка; фишки-игрушки, мяч.

Раздаточный материал:

полоски с четырьмя клеточками; красные, синие, зеленые фишки; указка-палочка; тетрадь «Первые шаги...».

Ход занятия

I. Игра «Назови пару». Воспитатель бросает мяч ребенку и называет мягкий согласный звук. Ребенок ловит мяч, называет твердую пару названного звука и бросает его назад воспитателю.

II. Звуковой анализ слова *клей*. Воспитатель говорит, что дети будут разбирать слово, к которому трудно нарисовать картинку, поэтому на доске только полоска с клеточками. Это слово *клей*. Один ребенок разбирает слово у доски, остальные дети — в своих тетрадях за столами.

После анализа слова воспитатель просит назвать порядок гласных и согласных звуков в слове. Спрашивает, что известно детям о звуке [й'] (это всегда мягкий согласный звук, у него нет твердой пары).

Воспитатель предлагает прочесть слово без звука [к] (закрывает первую фишку). «Что получится?» — «Слово *лей*». Обращает внимание детей, что можно не только заменить какой-либо звук в слове, но и отнять звук. В результате также получится новое слово.

III. Игра с заданиями. 1. Воспитатель вызывает «звуки» слова *клей* в такой последовательности: [й], [л'], [к], [э]. Дети «строят» слово по «живой модели».

2. Воспитатель подзывает «звуки» слова так: 1-й мягкий согласный, 2-й мягкий согласный, твердый согласный, гласный. Дети перестраиваются.

3. Задания «звукам»-игрокам дают дети. Выполнив задания, играющие ставят соответствующие фишки на схему.

IV. Игра на словообразование «Озорные звуки». Воспитатель читает детям стихотворение об озорных звуках.

Не давали звукам дела,
Им без дела надоело!
Надоело им скучать,
И — пошли озорничать...
К в карман к монтеру — прыг!
А в кармане — ролики.
Из кармана в тот же миг
Выскочили... (*кролики*).

Воспитатель обращает внимание детей на то, что на этот раз к слову добавился звук и получилось новое слово (*ролики* — *кролики*).

V. Игра «Поймай конец и продолжай». Проводится аналогично занятию 19. Воспитатель называет любое трехзвуковое слово, подчеркивая конечный звук, с которого должно начинаться следующее (*макк* — *коза* — *арбуз* — *зеркало* и т.д.).

VI. Упражнения на закрепление: по выбору воспитателя.

Занятие 24

Программное содержание:	<ul style="list-style-type: none"> ● закреплять умение детей делить слова на слоги; ● учить вычленять в слове ударный слог; ● закреплять умение проводить звуковой анализ слова.
Демонстрационный материал:	полоска с четырьмя клеточками; красные, синие, зеленые фишки; указка.
Раздаточный материал:	полоски с четырьмя клеточками; красные, синие, зеленые фишки; указка-палочка; тетради «Первые шаги...», «От слова к звуку».

Ход занятия

I. Упражнение «Разбиваем слово на слоги». Воспитатель читает отрывок из стихотворения.

Кто вас, дети, крепко любит?

Кто вас нежно так голубит?

Мама дорогая!

Затем спрашивает: «Какое самое любимое слово у всех детей в мире?» — «*Мама*».

Воспитатель предлагает детям разобрать слово *мама*. У доски работает один хорошо подготовленный ребенок, остальные дети работают в своих тетрадях.

После звукового анализа слова воспитатель задает вопросы: «Сколько звуков в слове *мама*? Сколько гласных в этом слове? Назовите их. Сколько слогов в слове *мама*? Какие? Назовите первый слог. Какой второй слог?»

II. Упражнение «Знакомимся с ударным слогом». *Воспитатель:* «Слоги в слове *мама* одинаковые. Послушайте, одинаково ли они про-

износятся — *мааама*. Какой слог произносится чуть протяжнее?» — «Первый слог *ма*».

Воспитатель предлагает 3–4 ребятам произнести слово так же. Далее он произносит это слово по-другому: «Послушайте, я сейчас более протяжно произнесу второй слог — *мамааа*. Правильно я сказала слово *мама*?» — «Нет, так не говорят. Правильно говорить *мааама*».

Воспитатель сообщает, что слог, который произносится чуть протяжнее, который «заметнее» в слове, называется ударным, мы как бы ударяем его голосом, незаметным молоточком. Есть даже стихотворение об ударении:

Ударный слог,

Ударный слог —

Он назван так недаром...

Эй, невидимка-молоток,

Отметь его ударом!

И молоток стучит, стучит.

И четко речь моя звучит!

(Последние две строчки воспитатель произносит с ударением в словах.)

III. Игра «Поищи слово». Воспитатель говорит, что в русском языке есть слова, которые любят играть в прятки. Это короткие слова, они прячутся в более длинных словах. Для того чтобы найти короткое слово, нужно длинное разделить на слоги. Например, надо найти слово, которое спряталось в слове *песок*. (Дети

делят слово на слоги — *пе-сок*.) «Какое же слово спряталось?» — «*Сок*». Воспитатель называет другие слова, в которых второй слог представляет собой в то же время самостоятельное слово: *рыбак, кулак, фасоль, Борис, пирог, король*. Дети отыскивают «спрятавшиеся» в них слова.

IV. Упражнения на закрепление: тетрадь «От слова к звуку», с. 21, 22.

Занятие 25

Программное содержание:	<ul style="list-style-type: none"> ● продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки; ● учить вычленять словесное ударение, определять его место в слове; ● закреплять знание о словоразличительной роли звука.
Демонстрационный материал:	полоска с четырьмя клеточками; красные, синие, зеленые фишки (по 3 каждого цвета), черные фишки (2); указка, мяч.
Раздаточный материал:	полоски с четырьмя клеточками; красные, синие, зеленые фишки (по 3 каждого цвета); черные фишки (2); указка-палочка; тетради «Первые шаги...», «От слова к звуку», «От звука к букве».

Ход занятия

I. Игра «Назови пару». Воспитатель бросает ребенку мяч и называет твердый согласный звук. Ребенок ловит мяч, называет мягкую пару произнесенного звука и бросает его назад воспитателю.

II. Звуковой анализ слова *гуси*. У доски работает один хорошо подго-

товленный ребенок. Остальные дети выполняют задание в своих тетрадях.

Воспитатель задает вопросы: «Назовите гласные звуки в слове *гуси*». — [у], [и]. — «Сколько слогов в этом слове?» — «Два». — «Какие?» — «*Гу, си*». — «Найдите ударный слог». — «*Гууси*, ударный слог *гу*». — «Какой

гласный звук в слове *зу?*» — «Гласный [у]».

Воспитатель предлагает еще раз произнести слово с ударением: *зуууси*. Обращает внимание детей на то, что в ударном слоге протяжно произносится именно гласный звук. Читает слово с ударением, синхронно ведя указкой под схемой слова на доске, т.е. задерживает указку под второй клеточкой. Затем вызывает 3–4 детей читать слово так же.

Далее воспитатель предлагает послушать, какой теперь звук он выделит голосом, и произносит слово *гусиши*, одновременно ведя указкой под схемой и задерживая ее под четвертой клеточкой. Дети говорят, что был выделен звук [и].

«Как же правильно сказать? — спрашивает воспитатель. — *Гуууси* или *гусиши?*» (В обоих случаях он произносит слово с одновременным движением указки под схемой слова.)

Воспитатель сообщает, что гласный звук в ударном слоге, который произносится более протяжно, также называется ударным. Слог ударный — и гласный в этом слоге ударный. «Какой же слог ударный в слове *зуси?* А какой гласный ударный?» — «Ударный слог *зу*, ударный гласный [г]».

«Ударный гласный звук, — говорит воспитатель, — мы будем обозначать фишкой черного цвета, которую нужно ставить над красной фишкой — ударным гласным». Ставит черную фишку над красной

фишкой — звуком [у]. 2–3 ребенка читают слово с ударением. Воспитатель подчеркивает, что в слове может быть только один ударный гласный звук, все остальные гласные называются безударными. «Какой безударный гласный в слове *зуси?*» — «Звук [и]». — «А если мы поставим ударение на звук [и] (представляет черную фишку), то как будем читать слово?» — «*Гусиши*» (если дети не могут прочесть слово с перенесенным ударением, воспитатель делает это сам). — «Правильно получилось?» — «Нет, правильно *зуууси*». Воспитатель вновь ставит черную фишку над звуком [у].

III. Упражнение «Убери заданный звук в слове». Дети под диктовку воспитателя убирают фишки со своих схем: ударный гласный звук [у], безударный гласный звук [и], твердый согласный [г], мягкий согласный [с’].

IV. Игра на словообразование «Озорные звуки». Воспитатель предлагает детям послушать стихотворение об озорных звуках.

Как-то вздумали газели
Со звуком т затеять игры.
И за это чуть не съели
Их безжалостные ... (*тигры!*)

Воспитатель обращает внимание детей на то, что от добавления к слову одного звука получилось новое слово (*игры — тигры*).

V. Упражнения на закрепление: тетради «От слова к звуку», с. 21, 22, «От звука к букве», с. 3–8 (на выбор воспитателя).

Занятие 26

Программное содержание:	<ul style="list-style-type: none"> ● продолжать обучение детей звуковому анализу слова, умению различать гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки; ● учить вычленять словесное ударение и определять его место в слове; ● познакомить со словоразличительной ролью ударения; ● продолжать учить называть слова с заданным звуком.
Демонстрационный материал:	полоска с четырьмя клеточками; красные, синие, зеленые, черные фишки; указка, фишки-игрушки.
Раздаточный материал:	полоски с четырьмя клеточками; красные, синие, зеленые, черные фишки; указка-палочка; тетради «Первые шаги...», «От слова к звуку», «От звука к букве».

Ход занятия

I. Упражнение «Какие бывают звуки?» Воспитатель предлагает детям вспомнить, какие бывают звуки. «Гласные и согласные». — «Какие бывают согласные?» — «Твердые и мягкие». — «Какие бывают гласные?» — «Ударные и безударные». — «Какой фишкой обозначается ударение?» — «Черной».

II. Звуковой анализ слова мука. У доски слово поочередно (по одному звуку) разбирают четверо детей. После анализа слова воспитатель спрашивает: «Какие гласные звуки в слове *мука*?» — [y], [a]. — «Послушайте, как я скажу слово, чтобы вы в нем услышали ударный гласный звук — *мукааа*. Кто скажет это слово так же, чтобы мы услышали ударный гласный звук?» — «*Мукааа*, ударный гласный [a]». — «Какую фишку поста-

вим над ударным гласным звуком?» — «Черную».

Затем воспитатель переставляет черную фишку на звук [y] и предлагает прочитать слово с новым ударением — *муука*. Если дети затрудняются, воспитатель помогает: произносит слово сам, а дети повторяют за ним. Спрашивает: «Что получилось с новым ударением? Какое слово?» — «*Муука*». — «Да, получилось слово *муука*. Так говорят, когда кто-нибудь мучится. Вот, например, послушайте стихотворение, в котором рассказывается, как девочка Нина лепила из глины пирожки.

Пересохла глина,
 Рассердилась Нина,
 Не мукá, а мýка —
 Поварам наука».

Воспитатель обращает внимание детей на то, что от смены ударения

в слове получилось новое слово. Ударение также помогает нам различать слова (*мука́ — му́ка*).

III. Игра «Назови слова». По команде воспитателя дети называют сначала слова со звуком [н'] (*няня, нёс, Нюра, низко, несёт, нитки, конь*), затем со звуком [н] (*лента,*

нора, наша, лимон, ножницы, насос). В конце игры определяется победитель.

IV. Упражнения на закрепление: тетради «От слова к звуку», с. 21, 22, «От звука к букве», с. 3–8 (на выбор воспитателя).

Занятие 27

Программное содержание:	<ul style="list-style-type: none"> ● продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки; ● учить вычленять словесное ударение и определять его место в слове; ● учить называть слова с заданным ударным гласным звуком.
Демонстрационный материал:	полоска с четырьмя клеточками; красные, синие, зеленые, черные фишки; указка, фишки или мелкие игрушки.
Раздаточный материал:	полоски с четырьмя клеточками; красные, синие, зеленые, черные фишки; указка-палочка; тетради «Первые шаги...», «От звука к букве».

Ход занятия

I. Звуковой анализ слова *игла*. Воспитатель предлагает детям самостоятельно разобрать слово в своих тетрадях, напоминает ход работы: сначала нужно произнести слово с выделением первого звука, обозначить его соответствующей фишкой; все остальные звуки находить, читая слово с указкой, и обозначать их фишками. В конце работы надо прочитать все слово, чтобы

проверить, правильно ли найдены звуки.

Воспитатель следит, чтобы все дети приступили к работе. Тем, кто испытывает трудности, он подсказывает порядок действия индивидуально, оказывает помощь в выделении звуков, обозначении их фишками.

После того как большая часть детей справится с работой, воспита-

тель вызывает одного ребенка провести звуковой анализ слова *игла* у доски. Затем спрашивает, кто может произнести слово *игла* так, чтобы все услышали в нем ударный гласный звук. Вызванные дошкольники произносят *иглааа*, определяют, что ударный гласный в слове — [а], обозначают его черной фишкой. После этого дети по предложению воспитателя переставляют черную фишку на звук [и], читают слово с перенесенным ударением. Отмечают, что так не говорят. Ставят черную фишку вновь над звуком [а].

II. Игра с заданиями. 1. Воспитатель вызывает «звуки» слова *игла* в такой последовательности: [л], [г], [и], [а]. Дети «строят» слово по «живой модели».

2. Воспитатель подзывает «звуки» слова по-другому: 1-й гласный, 2-й гласный, 1-й согласный, 2-й согласный. Дети перестраиваются.

3. Воспитатель вызывает «звуки» в другой последовательности: 3-й, 4-й, 1-й, 2-й. Дети снова перестраиваются.

4. Задания «звукам»-игрокам дают дети. Выполнив задания, играющие ставят нужные фишки на схему. Последний ребенок читает слово.

Остальные дети выполняют задание в своих тетрадах.

III. Упражнение «Убери заданный звук в слове». По команде воспитателя дети убирают фишки со своих схем: [а], [л], [г], [и].

IV. Игра «Назови слова». Воспитатель произносит несколько слов (*мишка, миска, рябина, книга, малина*) с интонационным выделением ударного гласного звука. Дети называют ударный гласный в предложенных словах. Это упражнение можно провести в виде игры с мячом. Воспитатель произносит слово и бросает мяч ребенку. Тот ловит мяч, называет ударный гласный в услышанном слове и бросает мяч назад воспитателю. По окончании игры воспитатель отмечает, что во всех названных словах ударный гласный звук [и].

Затем он предлагает детям называть слова, в которых есть ударный гласный [и], произнося их с ударением (*Лииза, Лиида, фишишка, Ииша* и т.д.). За каждое правильное слово дети получают фишку-игрушку. В конце игры определяется победитель.

V. Упражнения на закрепление: тетрадь «От звука к букве», с. 4.

Занятие 28

Программное содержание:	<ul style="list-style-type: none"> ● продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки; ● учить вычленять словесное ударение, определять его место в слове; ● учить называть слова с заданным ударным гласным звуком.
Демонстрационный материал:	картина-схема слова <i>мишка</i> ; красные, синие, зеленые, черные фишки; указка, фишки-игрушки.
Раздаточный материал:	полоски с пятью клеточками; красные, синие, зеленые, черные фишки; указка-палочка; тетради «Первые шаги...», «От звука к букве».

Ход занятия

I. Звуковой анализ слова *мишка*. Воспитатель обращает внимание детей на количество клеточек под картиной и на полосках. Дети отвечают: «Пять клеточек означают, что в слове *мишка* пять звуков».

Все дети работают на местах — выполняют звуковой анализ слова в своих тетрадях. Воспитатель дает задание найти первый звук в слове, проверяет выполнение задания и только после этого вызывает к доске ребенка обозначить найденный звук зеленой фишкой на схеме под картиной. Затем дети на местах определяют второй звук в слове, обозначают его фишкой. После этого воспитатель вызывает другого ребенка к доске обозначить второй звук фишкой на схеме. Таким же образом определяются остальные звуки в слове *мишка*.

Когда дети найдут третий звук, воспитатель говорит, что звук [ш] —

всегда твердый согласный. — «Какой еще всегда твердый согласный звук мы знаем?» — «Звук [ж]».

Проведя звуковой анализ слова *мишка*, дети определяют ударный гласный звук [и], обозначают его черной фишкой. Читают слово с перенесенным ударением (*мишкааа*), отмечают, что так говорить неправильно. Правильно — *миишка*.

II. Упражнение «Назови ударный гласный». Воспитатель произносит слово с выделением ударного гласного звука, а дети называют звук изолированно: *лисааа* — [а], *ааарка* — [а], *мааайка* — [а], *каааша* — [а].

III. Игра «Назови слова». По просьбе воспитателя дети называют слова с ударным гласным звуком [а]. В конце игры определяется победитель.

IV. Упражнения на закрепление: тетрадь «От звука к букве», с. 4.

Занятие 29

Программное содержание:	<ul style="list-style-type: none"> ● продолжать учить детей проводить звуковой анализ слова, различать ударные и безударные гласные звуки, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные; ● учить сравнивать слова по звуковому составу.
Демонстрационный материал:	картины-схемы слов <i>мышка</i> , <i>мишка</i> ; красные, синие, зеленые, черные фишки; указка; предметные картинки — олень, лиса, волк, рысь.
Раздаточный материал:	полоски с пятью клеточками; красные, синие, зеленые, черные фишки; указка-палочка; тетради «Первые шаги...», «От звука к букве».

Ход занятия

I. Звуковой анализ слова *мышка*. У доски слово поочередно (по звуку) разбирают 5 детей. Они вычленяют словесное ударение, обозначают ударный гласный звук [ы] черной фишкой, читают слово с ударением. Переставляют фишку на звук [а], читают слово с перенесенным ударением (*мышкааа*), потом снова ставят ударение правильно.

II. Игра с заданиями. 1. Воспитатель вызывает «звуки» слова *мышка* в такой последовательности: [м], [к], [ш], [ы], [а]. Дети «строят» слово по «живой модели».

2. Воспитатель подзывает «звуки» слова по-другому: 1-й согласный, 2-й согласный, 3-й согласный, ударный гласный, безударный гласный. Дети перестраиваются.

3. Воспитатель снова подзывает «звуки» по-другому: 2-й, 4-й, 3-й, 1-й, 5-й звуки слова. Дети снова перестраиваются и «строят» слово *мышка*.

4. Задание «звукам»-игрокам дают дети и воспитатель. Выполнив задания, дети ставят соответствующие фишки на схему.

III. Игра «Сравниваем слова *мышка* и *мишка*». Воспитатель вывешивает рядом с картиной-схемой *мышка* картину-схему *мишка*. Дети разбирают слово *мишка*, отмечают, что оно похоже по звучанию на слово *мышка*; эти слова отличаются двумя первыми звуками — [м] и [м'], и двумя вторыми звуками — [ы] и [и].

IV. Игра «Угадай-ка». Воспитатель прикрепляет на доске предметные картинки: олень, лиса, волк, рысь. Вразброс чертит мелкими модели слов — названий картинок. Дети должны провести линии-указатели от моделей слов к картинкам. В конце игры воспитатель спрашивает: «Кто из этих животных не хищник?»

V. Упражнения на закрепление: тетрадь «От звука к букве», с. 4.

Занятие 30

Программное содержание:	<ul style="list-style-type: none"> ● продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать ударные и безударные гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки; ● закреплять умение называть слова с заданным ударным гласным звуком.
Демонстрационный материал:	полоска с пятью клеточками; красные, синие, зеленые, черные фишки; предметная картинка — слива; фишки-игрушки.
Раздаточный материал:	полоски с пятью клеточками; синие, зеленые, красные, черные фишки; указки-палочки; тетрадь «Первые шаги ...».

Ход занятия

I. Звуковой анализ слова *слива*. Дети самостоятельно разбирают слово. После того как большинство закончат работу в тетрадях, воспитатель вызывает к доске одного ребенка, который проводит подробный звуковой анализ слова *слива*. Затем все дети вычленяют ударный гласный звук, обозначают его черной фишкой. Читают слово с ударением, сначала правильным (*слиш^ива*), затем перенесенным (*сли^{ва}аа*). Определяют правильный вариант (*сли^{ва}*).

II. Игра с заданиями. 1. Воспитатель вызывает «звуки» слова *слива* в такой последовательности: [с], [и], [л'], [а], [в]. Дети «строят» слово по «живой модели».

2. Воспитатель подзывает «звуки» по-другому: 1-й, 4-й, 2-й, 3-й, 5-й звуки слова. Дети перестраиваются.

3. Задания «звукам»-игракам дают

дети и воспитатель. Выполнив их, дети ставят фишки на схему.

III. Упражнение «Убери заданные звуки в слове». По команде воспитателя все дети убирают фишки со своих схем: [л'], [в], [с], [а], [и].

IV. Игра «Звук заблудился». Воспитатель читает детям стихотворение и просит определить, какой звук «заблудился».

Тает снег, бегут ручьи,

На ветвях сидят *врачи*.

Дети отвечают: здесь «заблудился» звук [г]: нужно вместо слова *врачи* сказать *грачи*.

V. Игра «Назови слова». По заданию воспитателя дети называют слова с ударным гласным звуком [о]: *молоко, заноза, дорога, ёлка, роза...* В конце игры определяется победитель.

VI. Упражнения на закрепление: на выбор воспитателя.

Занятие 31

Программное содержание:	<ul style="list-style-type: none"> ● продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать ударные и безударные гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки; ● закреплять умение называть слова с заданным звуком.
Демонстрационный материал:	полоска с пятью клеточками; красные, синие, зеленые, черные фишки; фишки-игрушки; указка.
Раздаточный материал:	полоски с пятью клеточками; красные, синие, зеленые, черные фишки; указка-палочка; тетради «Первые шаги ...», «От слова к звуку».

Ход занятия

I. Звуковой анализ слова *замок*. Все дети работают за столами в своих тетрадях, затем один ребенок разбирает слово у доски (см. аналогичное задание в занятиях 28, 30). Дети определяют ударный гласный звук в слове *замок*, произнося его с ударением на втором гласном, обозначают ударный гласный черной фишкой. Воспитатель предлагает переставить черную фишку на звук [а]. «Что получится?» — «*Зáмок*». — «Совсем другое слово». Затем воспитатель читает стихотворение.

Шутник он, невидимка-молоток:
Тук — и ударил в безударный слог.
...И сразу же исчез огромный *замок*.
И появился маленький *замок*...
Следи за поведением молотка,
Держи его в руках, озорника!

Воспитатель обращает внимание детей на смыслоразличающую роль ударения в некоторых словах: переставили ударение — изменился

смысл слова, звучащего одинаково с предыдущим (*замок* — *за́мок*).

II. Игра с заданиями. 1. Воспитатель вызывает «звуки» слова *замок*: 1-й гласный, 2-й гласный, 1-й согласный, 2-й согласный, 3-й согласный. Дети «строят» слово по «живой модели».

2. Воспитатель подзывает «звуки» слова по-другому: [а], [м], [з], [о], [к]. Дети перестраиваются.

3. Воспитатель снова подзывает «звуки» в другой последовательности: 3-й, 2-й, 4-й, 5-й, 1-й.

4. Задания «звукам»-игрокам дают дети. Выполнив задания, играющие ставят фишки на схему на доске, остальные дети — в своих тетрадях.

III. Игра «Назови слова». Дети по просьбе воспитателя называют слова с ударным гласным звуком [у]: *пушка, муха, шуба, бусы, паук, утюг, улица, ухо*.

IV. Упражнения на закрепление: тетрадь «От слова к звуку» (на выбор воспитателя).

Занятие 32

Программное содержание:	<ul style="list-style-type: none"> ● продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать ударные и безударные гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки; ● закреплять знание о различительной роли звука.
Демонстрационный материал:	полоски с пятью клеточками; красные, синие, зеленые, черные фишки; предметные картинки — рак, щука, карась; указка.
Раздаточный материал:	полоски с пятью клеточками; красные, синие, зеленые, черные фишки; указка-палочка; тетради «Первые шаги ...», «От слова к звуку».

Ход занятия

I. Звуковой анализ слова *лейка*. У доски слово *лейка* поочередно (по звуку) разбирают пять детей после того, как большинство воспитанников проанализируют это слово самостоятельно в своих тетрадях, сидя за столами. Затем дети определяют ударный гласный [э], обозначают его черной фишкой; читают слово с перенесенным ударением (*леейка* — *лейкааа*), определяют правильный вариант (*лейка*).

II. Игра с заданиями. 1. Воспитатель вызывает «звуки» слова *лейка*: всегда мягкий согласный звук [й']; звуки [э], [л'], [а], [к]. Дети «строят» слово *лейка* по «живой модели».

2. Воспитатель подзывает «звуки» по-другому: 1-й мягкий согласный, 2-й мягкий согласный, твердый согласный, ударный гласный, безударный гласный. Дети перестраиваются, «строят» слово *лейка*.

3. Воспитатель снова подзывает «звуки» слова по-другому: 3-й, 5-й, 4-й, 1-й, 2-й. Дети снова перестраиваются.

4. Задания «звукам»-игрокам дают дети.

III. Упражнение «Убери заданные звуки в слове». По команде воспитателя дети убирают фишки со своих схем: [й'], [к], [л'], [а], [э].

IV. Игра «Чем различаются слова». Воспитатель читает стихотворение и просит найти (различить) два слова, звучащих почти одинаково.

Бабка баньку затопила,
Мягкий знак позвать забыла.
Сразу *банька* *банкой* стала —
Вот как бабка сплеховала.

Дети отмечают, что слова *банька* и *банка* различаются твердым и мягким согласным звуком — парными [н] и [н']. Воспитатель обращает внимание детей на то, что твердые и мягкие согласные также помогают нам различать слова.

IV. Игра «Угадай-ка». Воспитатель прикрепляет на доске предметные картинки — *рак, щука, карась*, рисует вразброс модели названий и просит детей соединить картинки

линиями с моделями слов — названий картинок.

V. Упражнения на закрепление: тетрадь «От слова к звуку» (на выбор воспитателя).

Занятие 33

Программное содержание:	<ul style="list-style-type: none"> ● продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать ударные и безударные гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки; ● закреплять умение называть слова с заданным звуком.
Демонстрационный материал:	полоска с пятью клеточками; красные, синие, зеленые, черные фишки; указка; фишки-игрушки, мяч.
Раздаточный материал:	полоски с пятью клеточками; красные, синие, зеленые, черные фишки; указка-палочка; тетради «Первые шаги ...», «От слова к звуку».

Ход занятия

1. Игра «Назови ударный звук». Игра проводится в кругу с мячом. Воспитатель бросает мяч кому-либо из детей и называет слово, не выделяя голосом ударный гласный. Ребенок должен бросить мяч назад воспитателю и назвать ударный гласный в предложенном слове: *фишка* — ударный гласный звук [и], *рубашка* — [а] (1-й [а]), *сапог* — [о], *корыто* — [ы], *капуста* — [у], *лента* — [э]... В игре должны принять участие все дети.

II. Звуковой анализ слова *речка*. Дети проводят звуковой анализ самостоятельно в своих тетрадях. Когда большинство справятся с заданием, один ребенок разбирает слово у доски. Воспитатель сообща-

ет, что звук [ч'] — всегда мягкий согласный. Спрашивает: «Какой еще всегда мягкий согласный вы знаете?» — «Звук [й']». Дети определяют в слове *речка* ударение, обозначают ударный гласный [э] черной фишкой, читают слово с перенесенным ударением.

III. Игра с заданиями. 1. Воспитатель вызывает «звуки» слова *речка* в такой последовательности: [ч'], [э], [р], [а], [к]. Дети «строят» слово по «живой модели».

2. Воспитатель подзывает «звуки» по-другому: 2-й согласный, 3-й согласный, 1-й согласный, безударный гласный, ударный гласный. Дети перестраиваются, «строят» слово *речка*.

3. Задания «звукам»-игрокам дают дети и воспитатель.

IV. Игра «Назови слова». Воспитатель предлагает дошкольникам назвать сначала продукты питания или блюда, в названиях которых есть звук [к], затем — со звуком [к']: *молоко, колбаса, конфеты, кофе, каша,*

какао, шоколад; ириски, блинчики, кефир, сосиски, сардельки. В конце игры определяется победитель (за большее количество названных слов).

V. Упражнения на закрепление: тетрадь «От слова к звуку» (на выбор воспитателя).

Занятие 34

Программное содержание:	<ul style="list-style-type: none"> ● закреплять умение детей проводить звуковой анализ слов, различать ударные и безударные гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки; ● учить называть слова с заданным звуком.
Демонстрационный материал:	полоска с пятью клеточками; красные, синие, зеленые, черные фишки; фишки-игрушки.
Раздаточный материал:	красные, синие, зеленые, черные фишки; указка-палочка; тетради «Первые шаги ...», «От слова к звуку», «От звука к букве».

Ход занятия

I. Игра «Будь внимательным». Воспитатель называет гласные, твердые и мягкие согласные звуки. Дети на каждый звук поднимают соответствующую фишку.

II. Звуковой анализ слова *школа*. Воспитатель предлагает детям разобрать это слово без полоски-схемы. После того как большинство детей проанализируют слово *школа* за столами, воспитатель поочередно вызывает пятерых ребят разбирать его у доски. Дети обозначают звуки фишками, определяют ударный гласный, обозначают его черной фишкой;

читают слово с перенесенным ударением (*шкооола* — [о], *школааа* — [а]), определяют правильный вариант (*школа* — ударный гласный [о]).

III. Игра с заданиями. 1. Воспитатель вызывает «звуки» слова *школа*; выбранные в качестве «звуков» этого слова дети должны внимательно слушать воспитателя: 1-й гласный, 2-й гласный, 1-й согласный, 2-й согласный, 3-й согласный. Дети «строят» слово по «живой модели».

2. Воспитатель подзывает «звуки» слова по-другому: всегда твердый согласный, звуки [л], [к], [о], [а].

Дети перестраиваются «строят» слово *школа*.

3. Воспитатель подзывает «звуки» снова в другой последовательности: 3-й, 1-й, 5-й, 4-й, 2-й звуки слова.

4. Задания «звукам»-игрокам дают дети и воспитатель. Дети убирают фишки со схемы по команде воспитателя: звук [к], [ш], [л], [а], [о].

IV. Игра «Поймай конец и продолжай». Проводится аналогично

занятиям 19, 23, но теперь воспитатель может предложить начальное слово не трехзвуковое, а четырех- или пятизвуковое, например: *котик* — *коток* — *кубок* — *квадрат* и т.д.

V. Упражнения на закрепление: тетради «От слова к звуку», «От звука к букве» (на выбор воспитателя).

В заключение курса игровых занятий по обучению детей грамоте в старшей группе воспитатель может провести игру-соревнование на повторение пройденного материала с привлечением в качестве ведущего (в роли воспитателя) детей, которые очень хорошо овладели умением проводить звуковой анализ слов, различать ударные и безударные гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки, называть слова с заданным звуком, определять количество слогов в слове и т.д. Это могут быть игры «Будь внимательным», «Назови слово», «Угадай-ка», «Игра с заданиями» и т.п. с обязательным награждением победителей, вручением им грамот за успехи, сувениров или игрушек.

Обучение детей грамоте в подготовительной группе

В подготовительной к школе группе решаются следующие задачи: дети учатся анализу и синтезу предложений разной конструкции, знакомятся со всеми буквами русского алфавита, усваивают некоторые правила орфографии, выкладывают слова и предложения из букв разрезной азбуки с применением правил орфографии, овладевают слоговым и слитным способами чтения.

1. ЧЛЕНЕНИЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ НА СЛОВА

Дети учатся членить предложения на слова (определять количество слов в предложении), называть их по порядку, переставлять, добавлять или заменять слова в предложении, составлять новые предложения.

Основной методический прием, как и в предыдущих группах, — составление предложений с использованием «живой модели», когда сами дети обозначают слова предложения (ранее они обозначали звуки слова). Это помогает наглядно показать, из чего состоит предложение.

2. ЗВУКОВОЙ АНАЛИЗ СЛОВ

В подготовительной группе звуковой анализ является основой при ознакомлении детей с буквами и выкладывании слов и предложений из букв разрезной азбуки.

Особое внимание воспитатель должен уделять правильному определению звуков: «гласный звук», «твердый согласный звук», «мягкий согласный звук», «звонкий» или «глухой».

В работу по проведению звукового анализа слова обязательно включается вычленение и обозначение словесного ударения. *Необходимо следить, чтобы выделение ударного гласного звука проходило на фоне слитного произнесения слова с одновременным ведением указки под выложенным словом.* Соблюдение этого требования позволяет ребенку ориентироваться в звуковой структуре слова и точно фиксировать в нем ударение. После этого воспитатель должен произнести слово с выделением безударного гласного (*книгааа*). Такая работа поможет наглядно показать детям, какую роль играет ударение в слове: изменение, перенос ударения с одного гласного звука на другой меняет смысл слова, а в большинстве случаев делает его бессмысленным.

В подготовительной группе введены специальные задания по закреплению умения определять ударение в словах. Воспитатель произносит слово, вызванный ребенок повторяет его с выделением ударного звука и называет этот звук (*ууутка* — ударный гласный звук [у]). Воспитатель может также предложить детям называть слова с определенным ударным гласным звуком.

Одной из важных задач при проведении звукового анализа слов является знакомство детей с *гласными*

Одной из важных задач при проведении звукового анализа слов является знакомство детей с *гласными*

буквами и правилами их написания после твердых или мягких согласных звуков. Дети должны усвоить, что буквы **а, о, у, ы, э** пишутся после твердых согласных, а буквы **я, е, ё, ю, и** — после мягких согласных.

По ходу проведения звукового анализа слов дети узнают, что звуки [ч'], [щ'], [й'] — всегда мягкие согласные, они не имеют твердой пары, а звуки [ж], [ш], [ц] — всегда твердые согласные, они не имеют мягкой пары.

Дети узнают, что буквы **я, ё, ю, е** в начале слова или после гласного звука обозначают два звука: [й'а], [й'о], [й'у], [й'э].

Основой ознакомления с йотированными гласными является звуковой анализ слова, при котором дети обозначают все звуки только фишками. Например, анализируя слово *яма*, дети говорят, что 1-й звук [й'] — мягкий согласный, 2-й звук [а] — гласный, 3-й звук [м] — твердый согласный и 4-й звук [а] — гласный. Все звуки они последовательно обозначают соответствующими фишками (зеленой, красной, синей, красной), убеждаясь при этом, что в заданном слове четыре звука. После этого воспитатель предлагает послушать, как произносятся в этом слове два первых звука друг за другом и «вводит» правило: если в слове рядом слышатся два звука [й'] и [а], то пишется буква **я**. Таким же образом дети узнают, что и буквы **е, ю, ё** могут в словах обозначать два звука. Некоторое время дети продолжают фиксировать звуки фишками, а затем заменяют их буквами. Постепенно ребята пе-

рестают нуждаться в фиксировании звуков фишками и сразу выкладывают вместо фишки соответствующую букву. Однако и здесь необходимо использовать прием, позволяющий закреплять данные знания: детям нужно сказать, сколько звуков в слове и сколько в нем букв. Например, они определяют, что в слове *маяк* — 4 буквы, но 5 звуков ([м], [а], [й'], [а], [к]), так как буква **я** обозначает два звука — ([й'] и [а]).

Обязательным условием успешного овладения этой задачей является краткое название воспитателем и детьми звука [й'].

Иногда в этот период обучения дети начинают путать звуки и буквы. Например, при анализе слова *Юра* ребенок не называет вслух последовательность звуков: [й'], [у], [р], [а], а молча выкладывает слово — буквы **ю, р, а**. На вопрос: «Какой первый звук в этом слове?» возможен ответ — [ю], т.е. ребенок говорит название буквы вместо названия звука. Нужно каждый раз обращать внимание детей на то, что звуков в данном случае два — [й'] и [у], а буква одна — **ю**, как и в других случаях: у буквы **я** — [й'] и [а], у буквы **е** — [й'] и [э], у буквы **ё** — [й'] и [о].

3. ОЗНАКОМЛЕНИЕ С СОГЛАСНЫМИ БУКВАМИ И БУКВАМИ **Ь, Ъ**

В течение года решается задача ознакомления детей подготовительной группы со всеми согласными буквами русского алфавита (в про-

цессе работы по звуковому анализу слов). При этом строго выдерживается единый принцип введения каждой новой согласной буквы.

Согласная буква, за некоторыми исключениями, обозначает два звука: твердый и мягкий согласный, поэтому словарный материал подбирается с учетом того, какие звуки могут обозначать буквы, которые мы вводим. Например, буква *м* обозначает в слове *мимо* звук [м'], т.е. мягкий согласный, и звук [м], т.е. твердый согласный звук; буква *н* в слове *Нина* обозначает звуки [н'] и [н] и т.п.

В работе с детьми этот принцип реализуется следующим образом. Воспитатель, например, предлагает детям выложить слово *Нина*. Гласные, уже знакомые детям, они должны обозначать соответствующими буквами, а звуки [н'] и [н] — соответствующими фишками (зеленой и синей). Затем детям предлагается назвать звуки, обозначенные фишками ([н'] и [н]). И здесь воспитатель говорит, что эти звуки обозначаются одной согласной буквой *н* (произносится ее название — [нэ]). Дети называют букву, произнося ее название с призвуком [э], т.е. [нэ]. (Это требование распространяется и на произнесение названий других согласных букв: [мэ], [рэ], [лэ] и т.д. Таблицу с буквами русского алфавита и их названием, а также перечень твердых и мягких, звонких и глухих согласных звуков см. на 3-й стороне обложки методического пособия.)

Каждую введенную букву дети рассматривают, говорят, на что она

похожа (буква *Г* — на крючок, буква *Д* — на домик, буква *С* — на месяц и т.д.); они знакомятся как с маленькой (строчной), так и с большой, заглавной (прописной) буквой. Узнают правила, что с заглавной (большой) буквы начинается слово в том случае, если оно означает имя, фамилию, название города, кличку животного или если это первое слово в предложении. Если написание маленькой и заглавной букв различно, то дети определяют в них сходство и различие. Этот прием используется с целью лучшего запоминания детьми букв.

Для того чтобы дети усвоили, что одна буква может обозначать два звука (твердый и мягкий согласный), им дается задание назвать несколько слов сначала с твердым согласным, затем с его мягкой парой. Эта работа на занятии должна занимать 1–2 мин.

По ходу ознакомления с согласными буквами *ж*, *ч*, *ш* вводятся специальные *грамматические правила написания сочетаний*: *жи*, *ши*, *ча*, *чу*, *ща*, *шу*. Воспитатель объясняет, что буквы *ж* и *ш* обозначают только твердые согласные звуки, и в сочетании *жи* и *ши* после звуков [ж] и [ш] слышится звук [ы], а пишется буква *и* (*машина*, *шило*, *живут*, *ножи*). Усвоение этих сочетаний представляет для детей определенную трудность: они привыкли к тому, что буква *и* всегда пишется после мягких согласных звуков, и поэтому, с одной стороны, в сочетаниях *жи*, *ши* они пытаются смягчить звуки [ж] и [ш], произносят вместо звука [ы] звук [и],

а с другой — при выкладывании слов с этими сочетаниями нередко ставят после **ж** и **ш** буквы **ы**.

В сочетаниях **ча, ща, чу, шу** встречаются другие трудности. Дети знают, что буквы **а** и **у** пишутся только после твердых согласных звуков. Узнав, что буквы **ч** и **щ** обозначают всегда мягкий согласный звук, ставят после них буквы **я** и **ю**.

Для того чтобы облегчить детям усвоение этих сочетаний, мы предлагаем специальную таблицу: буквы **ш** и **ж** написаны на ней синим цветом, тем самым мы подчеркиваем, что они обозначают твердые согласные звуки; буквы **ч** и **щ** — зеленым цветом, так как они обозначают мягкие согласные звуки, буквы **и, а, у** — красным цветом.

Введенные грамматические правила закрепляются при выкладывании предложений, в чтении и к концу учебного года прочно усваиваются детьми.

После того как дети узнают несколько согласных букв (**м, н, р, л, г, к, з, с, д, т, ж, ш**), их знакомят с буквой **ь** (*мягкий знак*). С этой целью предлагается выложить два слова, отличающиеся друг от друга одним согласным звуком, например слова *мел* и *мель*, которые отличаются звуками [л'] и [л]. Дети на слух хорошо дифференцируют твердые и мягкие согласные звуки и поэтому при выкладывании слова *мель* они, как правило, не ставят букву **л**, а заменяют ее зеленой фишкой. Если спросить их, как нужно написать слово буквами, чтобы последний звук

можно было читать мягко, дети, зная, что буквы **я, е, ю, ё, и** обозначают мягкость стоящего перед ними согласного звука, пробуют ставить эти буквы за буквой **л**. Прочитывая полученные звукосочетания (*меля, меле, мелю, мелё, мели*), они убеждаются, что ни с одной из гласных букв не получается нужного слова (*мель*). После этого воспитатель вводит правило, что кроме букв **я, е, ю, ё, и**, которыми обозначается мягкость согласных звуков, есть еще буква — *мягкий знак* (**ь**), которая *не обозначает никакого звука, а ставится для того, чтобы показать, что предшествующий согласный звук мягкий*. Дети узнают также, что для обозначения мягкости согласного звука мягкий знак может стоять не только в конце, но и в середине слова (*пальто, коньки, деньги* и т.д.).

С разделительной функцией твердого и мягкого знаков следует ознакомить детей только тогда, когда они узнают все буквы алфавита.

Разделительная функция мягкого знака вводится на сравнении двух слов, например *Коля* и *колья*. Дети анализируют эти слова друг за другом, сначала на уровне букв. При этом, как правило, они пишут оба слова одинаково: *Коля*. Предложите детям выложить эти слова с помощью фишек. При этом сразу становится ясной разница в звуковом составе этих слов. Если слово *Коля* дети выкладывают, ставя синюю, красную, зеленую и красную фишки, т.е. фиксируют четыре звука в слове, то при выкладывании слова *колья*

(а его лучше выложить непосредственно под словом *Коля*) дети видят, что после мягкого согласного звука [л'] есть еще два звука — мягкий согласный [й'] и гласный [а]. Дети обнаруживают, что звуковой состав этих слов различен и что буква *я* в слове *Коля* обозначает один звук — [а], в слове *колья* — два звука — [й'а]. Значит, нельзя в слове *колья* букву *я* поставить сразу после буквы *л* — получится *коля*. А вот если поставить после буквы *л* букву *ь*, то она укажет, что букву *л* нужно прочесть мягко. Стоящая после мягкого знака буква *я* будет произноситься [й'а] — *колья*. Далее дети самостоятельно выкладывают слова *братья*, *ручьи* и т.д.

Разделительная функция твердого знака (ъ) раскрывается на сравнении двух слов, например *сел* и *сьел*. Ребята узнают правило *о твердом знаке, который не обозначает звука и ставится для того, чтобы отделить твердый согласный звук от букв е, ё, я, ю*, написание которых во всех других случаях свидетельствует, что предшествующий согласный звук читается мягко.

Знакомясь с согласными, дети выкладывают из букв разрезной азбуки не только слова, но и *предложения*. Поэтому они должны усвоить следующие *правила: предложение начинается с большой, заглавной буквы; слова в предложении располагаются на расстоянии друг от друга, а буквы в словах выкладываются рядом. В конце предложения ставятся точка, вопросительный или восклицательный знак.*

4. ОБУЧЕНИЕ ЧТЕНИЮ

При обучении чтению детей подготовительной группы выделяются три задачи: *обучение словоизменению, формирование слогового чтения и формирование слитного чтения.*

Этап словоизменения направлен на формирование способа чтения. В чем особая сложность обучения чтению по-русски? В том, что букв в нашем алфавите меньше, чем звуков, а пары твердых и мягких согласных звуков обозначаются на письме одной и той же буквой. Например, слова *мама* и *метро* начинаются с одной буквы — *м*, но читается эта буква по-разному: звук [м] произносится твердо в слове *мама* и мягко — [м'] — в слове *метро*. Что же указывает читающему на то, как нужно эту букву прочесть? — Следующая за ней гласная буква. Таким образом, читающий должен сначала посмотреть на гласную букву, затем перевести глаза на согласную и читать. Опытный «чтец» делает это настолько быстро, что проследить за этим процессом практически невозможно. А вот начинающий читать ребенок должен быть этому действию специально обучен. Именно так и происходит во время его обучения словоизменению.

Для работы детям даются белые фишки. Это нужно для того, чтобы цвет фишки в уже разобранным слове не мог подсказать ребенку качественную характеристику согласного звука; здесь согласный звук, обозначенный белой фишкой,

как бы максимально приближен к букве, по цвету фишки нельзя определить, какой согласный звук она обозначает — твердый или мягкий.

Итак, дети получают задание: пользуясь белыми фишками и гласными буквами, выложить слово *лук*. Затем они выполняют следующее, основное задание: «Уберите букву *у*, поставьте вместо нее букву *ю* и прочтите, какое слово получилось». Как они могут прочесть новое слово? Только одним способом — воссоздать по стоящей перед ними модели звуковую форму слова. А как это сделать? Две крайние белые фишки в модели слова, означающие согласные звуки, остались неизменными, поменялась только буква: вместо *у* — *ю*. Но дети знают, что буква *ю* обозначает звук [y] после мягкого согласного. Значит, первый согласный звук в новом слове нужно произнести мягко. Получается слово... *люк*. Как могли дети прочесть это слово? — *Ориентируясь на гласную букву и зная правила написания гласных букв после твердых и мягких согласных звуков*. Вот так, незаметно для себя, дети учатся ориентироваться на гласную букву, т.е. в сущности обучаются читать. Важность формирования этого действия невозможно переоценить, ибо именно так у детей формируется способ чтения.

Затем они знакомятся с первой согласной буквой — *м*, получают специальное пособие — «Окошки» с полосками, на одной полоске вертикально написаны десять согласных: *м, н, б, п, г, к, з, с, р, л*, на

другой — все гласные буквы — и начинают читать слоги. И здесь уже идет отработка той ориентировки на гласную букву, которая начала складываться при словоизменении. Но теперь перед ребенком не безликая фишка, а буква! Что же заставляет его смотреть на гласную букву, читать как бы задом наперед? Сам принцип пособия «Окошки». Согласная буква в первом окошечке стоит одна и та же — она не меняется, пока не будут передвинуты и прочитаны все гласные. Но зато во втором окошечке гласные буквы все время меняются: ребенок тянет полоску, она движется, и каждый раз появляется новая буква, все внимание ребенка приковано к ней, к гласной.

Именно поэтому нельзя на этом этапе обучения упражнять детей в другом чтении, когда движутся согласные буквы в первом окошечке, а во втором стоит неизменная гласная. В первом случае ребенка специально учат ориентироваться на гласную, во втором случае этой ориентировке мешают.

Часто при переходе к чтению по окошечкам можно наблюдать, как дети осуществляют ориентировку на гласную букву, которой они научились на занятиях по словоизменению. Дети двигают полоску с гласными буквами и читают так: *а-ма, я-мя, о-мо, ю-мю* и т.д. Не запрещайте им называть сначала гласную букву, а затем слог — это очень полезно. По мере автоматизации навыка чтения слога это отомрет само собой. Более того, если в группе есть дети, кото-

рые почему-либо плохо усваивают данный материал, учите читать их именно так. При этом можно и объяснить: *а* — значит, букву *м* будем читать твердо — *ма*; *я* — значит, букву *м* будем читать мягко — *мя* и т.д.

При чтении слогов, напечатанных на бумаге, ребенок должен перестроить свой навык чтения: здесь уже нет движущейся полоски с гласными буквами, которая заставляет его смотреть сначала на гласную букву; теперь он сам должен руководить своим чтением. Поэтому при переходе к чтению текстов все дети сначала начинают читать слоги чуть хуже — это закономерно, но быстро пройдет.

Как же перевести детей от слогового к слитному чтению слова? На помощь приходит *ударение*, так как именно ударение связывает, организует звуковую оболочку слова в единый образ. Чтобы ударение могло быть использовано в качестве средства, создающего возможность для слитного прочтения слова, необходимо научить детей проставлять ударение в читаемом слоге. При этом ребенок должен пользоваться тем способом, которому обучали его на этапе формирования звукового анализа слов. Но, к сожалению, это не приводит прямо к слитному чтению, дети продолжают читать слово по слогам.

Как правильно построить ход обучения детей слитному чтению? Попробуем рассмотреть на примере занятия.

Воспитатель на доске пишет печатными буквами слово *гуси*, вы-

зывает ребенка и предлагает ему прочесть слово, определить место ударения в нем. При этом ребенок, обученный слоговому чтению, действует так: читает слово по слогам *гу-си*, произносит с ударением *гуууси* и называет ударный гласный звук. Здесь воспитатель обращается к детям и говорит: «Дети, в написанном слове мы будем обозначать ударение значком ' . Он мелом ставит значок ударения ' над гласной буквой — *у́*.

Затем дети работают по индивидуальным карточкам (они есть в книге «Читаем сами», с. 11–18), на которых напечатаны слова (*гуси, коза, лужи, сани, зима, роза, Маша, луна, каша, лиса* и др.), — они проставляют простым карандашом ударение в этих словах.

Дети обязательно должны прочитывать каждое слово вслух, слушать его звучание, определять ударный гласный. Естественно, в группе возникает шум. Предложите детям читать как можно тише, чтобы не мешать товарищам, но ни в коем случае не запрещайте им произносить слова вполголоса. По мере того как дети овладевают этим умением, деловой шум сам по себе исчезает.

После выполнения задания детьми воспитатель на примере написанного на доске слова *гуси* дает образец чтения с использованием ударения: «В этом слове ударение стоит над *у*. Читать слово надо так, чтобы хорошо был слышен ударный гласный звук [*у*] — *гуууси*. Я потянула голосом звук [*у*] и прочитала слово целиком». Затем воспитатель стирает ударе-

ние *над у*, ставит его над *и* и говорит детям: «А вот если бы мы ошибочно поставили ударение над буквой *и*, то и читать слово пришлось бы так: *гу-сиии*. Это неверно, но раз значок ударения стоит над этой буквой, значит, надо так и читать». Воспитатель специально указывает на то, что, прежде чем прочитать слово, нужно посмотреть, над какой буквой стоит знак ударения, и, читая слово, выделить голосом этот гласный звук.

Затем следует перейти с детьми к чтению по их карточкам, где над каждым словом они уже проставили ударение. Для чтения очередного слова необходимо вызывать нового ребенка, таким образом можно поупражнять в чтении более десяти детей. В тот момент, когда вызванный ребенок читает слово, важно обратить внимание, правильно ли он поставил ударение, потому что на первых порах нередки будут случаи, когда ударение проставлено неверно, а читает ребенок правильно, ориентируясь не на значок ударения, а на смысл произносимого им слова. Для того чтобы дети не стеснялись читать слово в соответствии с неправильно проставленным ударением, ни в коем случае нельзя делать им замечания за допущенные ошибки! Наоборот! Если ребенок в слове *сани* поставил ударение над буквой *и*, необходимо вызвать его и сказать: «А вот Саша в слове *сани* ударение поставил не над буквой *а*, как Светлана, а над буквой *и*. Ну-ка, Саша, попробуй прочесть свое слово. Интересно, что получится? Это очень

трудно!» После этого Саша, конечно, прочитает слово, подчеркнув в нем звук [и], — *саниии*. Следует похвалить ребенка: «Молодец! Ты прочел так, как у тебя стоит ударение. Ну, а на самом деле в слове *саани* где ударение, Саша?» Саша правильно отвечает: «Звук [а] — ударный». Затем предложите ребенку прочитать слово еще раз, но уже с ударением, проставленным над буквой *а* — *саани*.

Таким образом можно приучить детей к тому, что слово должно читаться в точном соответствии с проставленным ударением.

На занятии при чтении индивидуальных карточек с проставленными ударениями важно после прочтения каждого слова проверить: «У всех ударение проставлено над этой буквой?» Если воспитатель будет тактичен в исправлении ошибок, дети не будут стесняться поднимать руку в случае неверно проставленного ударения. Каждую такую ошибку нужно исправлять. И от занятия к занятию необходимо требовать от детей: *прежде чем прочесть слово, посмотри на гласную букву, над которой стоит ударение, а читая, выдели голосом этот ударный звук*. При четком соблюдении этого требования можно сформировать у детей навык слитного чтения слова.

По ходу проведения занятий процесс проставления детьми ударения в читаемом слове будет претерпевать качественные изменения: если в начале обучения поиск ударного гласного проходит на основе про-

чтения слова по слогам (*зу-си*), затем специального произнесения его с явно вычлененным словесным ударением (*зуууси*), то затем поиск ударного гласного проходит на основе слитного прочтения слова, т.е. ребенок сразу читает слово слитно, определяя и обозначая в нем ударение (*зуууси — зúси*).

В процессе чтения детьми слов с использованием ударения будут и другие качественные изменения: сначала дети читают слова плавно, в замедленном темпе, с выделением ударного слога (*зуууси*). При этом слова с ударением на первом слоге (*зúси*) читают легче, чем слова с ударением на втором слоге (*луна́*). Чтение последних проходит на основе послогового произнесения слова с ясно вычлененным ударным слогом (*лу-нааа*). Подобное чтение распространяется и на чтение слов со стечением согласных (*вес-нааа — весна́*). Постепенно чтение слов становится слитным, т.е. дети читают их с выразительным выделением ударного слога.

Аналогичный процесс будет наблюдаться и при чтении трехслоговых слов.

Со временем на смену чтению слов с выделением ударного слога приходит чтение слов целиком с подчеркнутым выделением ударного звука. Например, дети читают слова уже так: *лууужа, лисааа, кууукла, травааа* и т.д. И наконец, дети начинают читать целым словом без специального выделения ударного гласного звука.

Работа по проставлению ударения в напечатанных словах и их чтение с использованием ударения проводятся на восьми занятиях. На каждом дается одинаковое количество слов (10) различной слоговой структуры с разноритмическим рисунком (см. книгу «Читаем сами», карточки 1–8, с. 11–18).

На каждом занятии (начиная с занятия 22 в подготовительной группе) дети читают тексты, где они уже не проставляют ударение, а пользуются усвоенными ранее умениями. Тексты включают в себя слоги, слова различной звуковой конструкции, предложения и короткие рассказы. Все тексты (всего их 35) включены в книгу «Читаем сами». Воспитатель имеет возможность, в зависимости от владения ребят навыком чтения, вызывать одних детей для чтения слогов и слов несложной конструкции, других — для чтения более трудных слов, предложений или рассказов. Одним из условий проведения занятия является *обязательное четкое, громкое чтение всех детей*. Если текст небольшой, он может быть прочитан на занятии два раза. Важно правильно руководить процессом чтения на занятии. В то время как ребенок читает вслух, вся группа детей должна следить с указкой за чтением и одновременно с ним читать про себя.

В каждом тексте встречаются слова, которые требуют объяснения их смысла. Воспитатель должен проводить словарную работу по ходу чтения. Эта работа при необходимости может предварять и само чтение.

Воспитатель обязательно должен ставить вопросы по содержанию прочитанного текста и добиваться от детей правильных ответов. Наряду с этим детям следует давать задание на пересказ прочитанного связного текста.

По мере овладения достаточно прочным навыком чтения ребятам в свободное от занятий время и дома могут быть предложены для чтения детские книги из серии «Читаем сами». В группе неплохо сделать библиотечку из книг, которыми дети будут пользоваться самостоятельно. Воспитатель должен проявлять интерес к тому, что читают дети, и руководить по необходимости чтением каждого ребенка: помочь подобрать для чтения книгу, побеседовать о прочитанной, заинтересовать ребенка в чтении какой-то определенной книги, следить за аккуратным использованием книгами и своевременно вместе с детьми приводить их в порядок. Это поможет воспитать у детей любовь к книге.

5. СЛОВЕСНЫЕ ИГРЫ

Словесные игры включены в каждое занятие в подготовительной группе. Они даются с учетом постепенного усложнения содержания в зависимости от программных задач обучения. Игры такого рода, основная цель которых — закрепление знаний, сложны для проведения. С одной стороны, они должны быть достаточно жестко регламентированы воспитателем, с другой стороны,

нельзя превращать их в скучнейшее дидактическое упражнение, т.е. при соблюдении точности и правильности методики обучения должен быть сохранен свойственный играм развлекательный и эмоциональный характер.

В подготовительной к школе группе кроме игр, которые проводились и на предыдущем этапе обучения, включаются следующие дидактические игры.

Игра «Найди свой домик» (для закрепления правил написания гласных букв после твердых и мягких согласных звуков).

Воспитатель раздает детям по одной гласной букве. Выбираются два ведущих. Одному дается фишка синего цвета, обозначающая твердый согласный звук, другому — фишка зеленого цвета (мягкий согласный звук). Ведущими выбираются те дети, которые свободно ориентируются в звуковой структуре слова и прочно усвоили правила написания гласных букв после твердых и мягких согласных звуков.

Раздав гласные буквы и выбрав ведущих, воспитатель обращается к детям: «Была хорошая погода, и все гласные буквы вышли погулять. Вдруг небо потемнело, солнышко спряталось за тучи и начался проливной дождь. Буквы увидели домики. Один из них был синего цвета, там жил твердый согласный звук, другой — зеленого цвета, в нем жил мягкий согласный звук. Решили буквы спрятаться от дождя в домиках. А чтобы войти в домики, надо вспом-

нить, после какого согласного звука пишется гласная буква, которую вы держите в руках, и войти в свой домик».

Каждый ведущий пропускает в домик только те гласные буквы, которые пишутся после соответствующих согласных звуков. Следовательно, в зеленый домик должны войти дети, у которых буквы *я, ю, е, ё, и, а* в синий — буквы *а, о, у, ы, э*. Воспитатель почти не вмешивается в игру, деликатно выполняя незаметно контролирующую функцию.

Игра «Будь внимательным» (для закрепления правил написания гласных букв после твердых и мягких согласных звуков).

Воспитатель ставит на доску зеленую и синюю фишки и обращается к детям: «За синей фишкой поставим гласные буквы, которые пишутся после твердых согласных. За зеленой фишкой поставим гласные буквы, которые пишутся после мягких согласных». Дети называют буквы, а воспитатель ставит их.

Далее проводится игра: воспитатель предлагает детям закрыть глаза и в этот момент меняет местами гласные буквы, например переставляет буквы *а* и *я* из одного ряда в другой. Открыв глаза, дети должны определить, что изменилось. Воспитатель может также убрать отдельные буквы, добавить одну из букв в другой ряд и т.д.

Игра «Назови слова по заданной модели». Она вводится для закрепления у детей умения ориентироваться в звуковой структуре

слова в тот момент, когда дети уже овладели звуковым анализом слов и различают звуки гласные и согласные, знают, что согласные бывают твердые и мягкие. Эта игра может успешно развиваться лишь в том случае, если ей предшествует внимательное рассмотрение на занятиях всех моделей разбираемых слов. Например, разобрали четырехзвуковое слово *лиса*, получили модель: зеленая фишка, красная, синяя, красная. В другой раз разбираем слово *пила*, вспоминаем: у нас уже было похожее слово — *лиса*, в нем так же были расположены звуки: сначала мягкий согласный звук, потом гласный, потом твердый согласный и снова гласный. Если регулярно не проводить такую работу, детям будет трудно мысленно оценивать слова с точки зрения их звуковой структуры. Нужно взять за правило *каждое разбираемое слово сравнивать с предыдущими*.

Первое игровое задание по придумыванию слов в соответствии с заданной моделью должно быть несложным, например: твердый согласный звук — гласный — твердый согласный. Воспитатель ставит на доске фишки (синяя, красная, синяя) и предлагает детям назвать слова с такими звуками: «Смотрите, ребята, первый звук здесь твердый согласный, потом гласный и снова твердый согласный. Знаем мы такие слова? Конечно! *Мак, дом...* Кто еще помнит?» Сначала дети называют те слова, которые они разбирали на занятиях. Пусть вас не смущает, что

тут же будут названы и слова *лес*, *конь*, т.е. слова, звуковое строение которых не соответствует выставленной вами модели. Спокойно «прочтите» ошибочно названное слово, ведя указкой по модели: «Нет, слово *лес* нам не подходит, у него первый звук мягкий согласный, а нам нужно только твердый согласный».

Очень хорошо, проводя эту игру, когда она уже начинает идти легко и быстро, поменять модель: скажем, убрать первую синюю фишку, поставив вместо нее зеленую, и обратить внимание детей: «А теперь какие слова будем называть?» В зависимости от степени продвинутости группы замены такого рода можно провести дважды и трижды: поменять третью фишку на зеленую, добавить в конце красную фишку и т.п. Вы увидите, что это очень оживляет игру, каждая перестановка дает новый всплеск ответов.

Игра «Назови слова по заданной модели» по ходу своего развития дополняется условием — ударение должно быть на определенном звуке.

В методике есть **Игра-загадка**, выросшая из описанной выше игры «Назови слова по заданной модели». Воспитатель выкладывает на доске модель слова и говорит: «А теперь мы поиграем в новую игру. Я загадала слово. Оно состоит из таких звуков: первый звук — мягкий согласный, второй — гласный, третий — твердый согласный, а последний — снова гласный. (При этом воспитатель ведет указкой по моде-

ли, обращая на нее внимание детей.) Угадайте: какое это слово? Чтобы отгадать, вы должны знать, про что я загадала загадку. Вы спросите меня, живое это или нет, и вам сразу станет легче отгадывать: если живое, значит, это или человек, или животное, или растение, но тогда уже не нужно называть никакие предметы. А если неживое, то, наоборот, нужно узнать, к чему это относится. Спрашивайте!» Кто-нибудь из детей задает вопрос: «Это живое или неживое?» Воспитатель отвечает: «Это живое». И продолжает учить детей: «Вот мы с вами знаем, что я загадала кого-то живого. Что нужно дальше спросить? Живым бывает человек, зверь, рыба, птица. Спрашивайте!» Дети: «Это человек?» Воспитатель отвечает: «Нет, это не человек». Дети: «Это птица?» Воспитатель: «Нет, это не птица. Это живое, но не человек и не птица. Кто еще может быть живым?» Дети: «Это животное?» Воспитатель: «Да, это животное. Вот теперь подумайте: как легче всего узнать, какое это животное? Вы ведь знаете, какие бывают животные, как можно разделить всех животных?» Дети: «Домашние и дикие». Воспитатель: «Очень хорошо! Это дикое животное. Теперь вы уже много знаете про мое слово». И т.д.

Воспитатель таким образом подводит детей к отгадыванию слова, модель которого была выложена (*лиса*), учит их задавать вопросы, постепенно ограничивая круг возможных ответов. Учтите, что и здесь есть опасность уйти от зву-

ковой стороны слова, ориентируясь только на смысловые вопросы. Поэтому нужно очень умело проводить эту игру, вовремя обращая внимание детей на модель слова. В приводимом примере воспитателю не нужно с помощью наводящих вопросов уточнять, какое же дикое животное было им задумано; мысленно перебирая животных, дети должны найти то животное, звуковая структура названия которого подходит к выложенной на доске модели. Если дети дают неверные ответы, называют, например, слово *волк*, воспитатель тут же должен обратить их внимание на модель. В первое время дети будут довольно часто отвлекаться от модели слова, называя слова совсем другой звуковой структуры, ориентируясь только на содержательную сторону. Необходимо мягко, но настойчиво возвращать их к звуковой модели, показывая, что только она поможет детям правильно угадать слово.

Постепенно эта игра становится любимой игрой детей. Они сами начинают загадывать подобные за-

гадки, часто очень сложные. В таких случаях воспитатель должен до занятия обговорить с ребенком, какую загадку он загадает. Когда дети хорошо усвоят этот новый вид игры, можно доверить им играть совершенно самостоятельно; воспитатель может даже не знать, какое слово загадал ребенок, и тоже принимать участие в отгадывании наряду со всеми детьми группы.

Очень важная задача словообразования решается в игре «**Цепочка слов**». Она проводится на этапе, когда дети уже узнают большинство согласных букв. Воспитатель выкладывает на доске слово из букв разрезной азбуки и предлагает детям сделать новое слово, изменив, убрав или добавив одну букву. Например, от слова *май* в соответствии с правилами игры можно получить следующие слова: *май — мак — рак — лак — лук — сук — суп — суд — сад — сам — сама — мама — Маша — наша — каша* и т.д. Образую цепочку слов от трехзвуковых слов, дети переходят к четырех-, пяти- и шестизвуковым словам.

ИГРЫ-ЗАНЯТИЯ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ

Курс обучения детей грамоте в подготовительной к школе группе представляет собой систему примерных игровых занятий (всего их 56), включая 35 текстов, предназначенных для индивидуального чтения, 8 карточек для работы с ударением. Обучение грамоте проводится два раза в неделю, длительность занятия — 30–35 мин. Занятия носят комбинированный характер, каждое объединяет несколько программных задач.

В подготовительной группе дети знакомятся со всеми буквами русского алфавита и правилами их написания, овладевают слоговым и слитным способами чтения, приучаются грамотно выкладывать слова и предложения из букв разрезной азбуки.

Используются: полоски-схемы звукового анализа слов, цветные и белые фишки, пособие «Окошки» для чтения слогов, касса гласных букв, разрезная азбука (все это включено и в тетрадь «Первые шаги по ступенькам грамоты», в которой дети работают практически на всех занятиях), а также тетради «От слова к звуку», «От звука к букве», «Читаем сами», «Игры и упражнения на развитие фонетико-фонематического слуха у дошкольников», «Упражнения на проверку и закрепление знаний при обучении дошкольников грамоте».

На занятиях детям предлагается как новый материал, так и материал для повторения и закрепления усвоенных знаний. Во время обучения грамоте широко используются игры, направленные на повторение, уточнение и расширение знаний, умений и навыков детей в этой области.

При подготовке к каждому занятию воспитатель должен изучить «Методические рекомендации» и проработать конкретный конспект, чтобы свободно ориентироваться в содержании программных задач и их выполнении.

Примерный план организации и проведения занятий составлен следующим образом: вначале новый материал излагается довольно подробно. В последующих занятиях его описание постепенно сокращается до минимума. Если же воспитатель почему-либо затрудняется в проведении работы по той или иной программной задаче, он должен вернуться к предыдущим занятиям и «Методическим рекомендациям», где дается четкое и подробное ее объяснение.

Во время занятия, вызывая детей для ответов, воспитатель всегда должен учитывать индивидуальные возможности каждого ребенка и в связи с этим дифференцированно строить процесс обучения. При этом следует помнить: если материал объясняется впервые,

то для выполнения его у доски лучше вызывать детей, хорошо усваивающих основы грамоты. Если же большинство детей группы уже прочно усвоили новые знания, то появляется возможность на занятии индивидуально поработать с теми, кто еще испытывает затруднения. На таких детей следует обратить особое внимание. Им необходимо всегда оказывать помощь: задавать дополнительные наводящие вопросы, чаще вызывать отвечать, активизируя их самостоятельность, спрашивать, давая подсильные для выполнения задания.

Воспитателю нужно помнить, что дети в силу своих возрастных возможностей и особенностей могут допускать ошибки. Эти ошибки нельзя оставлять без внимания. Очень важно, чтобы в это время воспитатель умело руководил процессом обучения: ошибки можно использовать для повторного объяснения всем детям какого-то задания, для повторения и закрепления пройденного материала. На каждом занятии, как правило, решается сразу несколько программных задач, поэтому его организация должна быть строго продумана воспитателем и четко выполнена. Все занятия нужно проводить в быстром темпе, эмоционально, с максимальной активизацией всех детей группы.

Занятие 1

Программное содержание:	<ul style="list-style-type: none"> ● учить детей проводить звуковой анализ слов; дифференцировать гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки; применять правила написания букв; ● закреплять умение определять место ударения в словах; ● учить составлять предложение из двух слов, называть 1-е и 2-е слово.
Демонстрационный материал:	схема пятизвучного слова; красные, синие, зеленые, черные фишки; указка; кукла; фишки-игрушки.
Раздаточный материал:	схема пятизвучного слова; красные, синие, зеленые, черные фишки; указка-палочка; тетради «Первые шаги...», «От звука к букве».

Ход занятия

I. Упражнение «Вспоминаем, какие бывают звуки». Воспитатель напоминает детям, что они узнали в старшей группе: слова состоят из звуков; есть звуки, которые произносятся легко, их можно долго тянуть, спеть, и они не встречаются во рту преград. Спрашивает, как называются такие звуки (гласные), какие гласные звуки они знают ([а], [о], [у], [ы], [и], [э]), какими фишками эти звуки обозначаются (красными).

Воспитатель спрашивает, как называются звуки, которые во рту встречаются преграды (согласные), какие бывают согласные (звонкие и глухие, твердые и мягкие), какими фишками они обозначаются (твердые согласные — синими, мягкие согласные — зелеными фишками), и просит назвать несколько согласных звуков. Если ребенок называет твердый согласный звук, воспитатель

предлагает ему назвать его мягкую пару (например, [п] — [п']; [л] — [л']). Если ребенок называет мягкий согласный звук, воспитатель предлагает назвать его твердую пару (например, [к'] — [к]; [с'] — [с]).

II. Звуковой анализ слова *книга*. Слово у доски разбирает один ребенок. Остальные дети одновременно с ним выкладывают это слово в своих тетрадях за столами.

Ребенок у доски последовательно интонационно выделяет звуки слова, называет каждый изолированно ([к], [н'], [и], [г], [а]), характеризует их (твердый или мягкий согласный, гласный), обозначает соответствующей фишкой. Затем произносит слово с ударением (*книшига*), обозначает ударный гласный черной фишкой и ставит ее за красную фишку.

В работе ребенка это должно выглядеть так:

Книга — 1-й звук — [к], твердый согласный (ставит синюю фишку в 1-ю клеточку схемы),

книга — 2-й звук — [н'], мягкий согласный (ставит зеленую фишку во 2-ю клеточку),

книшига — 3-й звук — [и], гласный (ставит красную фишку в 3-ю клеточку),

книГа — 4-й звук — [г], твердый согласный (ставит синюю фишку в 4-ю клеточку),

книгааа — 5-й звук — [а], гласный (ставит красную фишку в 5-ю клеточку),

книшига — ударный гласный звук [и] (ставит черную фишку за красную в 3-ю клеточку).

При проведении звукового анализа слова необходимо следить за тем, чтобы каждый звук был выделен интонационно голосом при одновременном ведении указкой под схемой, а затем соответственно обозначен фишкой.

Вопросы и задания детям: «Какие гласные в слове *книга*? (*и, а*.) Какой ударный гласный звук? ([и].) Произнесите слово с ударением. (*Книшига*.) Переставьте ударение (черную фишку) на звук [а]. Как теперь будет звучать слово? (*Книгааа*.) Снова поставьте ударение верно. Какой мягкий согласный звук в слове? ([н'].) Какой 2-й твердый согласный? ([г].) Какой еще твердый согласный звук в слове? ([к].)»

III. Игра с заданиями. 1. Воспитатель вызывает к доске, для «живой модели» слова, 4 детей, предлагает им взять с доски фишки, обознача-

ющие звуки, в такой последовательности: [н'], [г], [а], [и], [к] и построить слово *книга*.

2. Воспитатель снова вызывает «звуки» слова в такой последовательности: 1-й гласный, 2-й гласный, мягкий согласный, 2-й твердый согласный, 1-й твердый согласный — и предлагает построить слово *книга*.

3. Задание «звукам»-игрокам дают дети. Примерные задания: назвать слово со своим звуком, т. е. тем звуком, который ребенок обозначает в данном слове *книга* (звук может быть в начале, середине или конце слова); назвать пару своего звука; найти игрушку, в названии которой есть заданный звук; назвать слово, в котором твой звук — ударный.

IV. Работа с предложением. Воспитатель показывает детям куклу, говорит, что ее зовут Нина. Дети рассматривают куклу и рассказывают, какая она (*красивая, большая, нарядная, любимая, хорошая* и т.д.). Воспитатель подзывает к себе двоих детей и говорит, что один будет словом *Нина* (дает ему куклу), другой — словом *нарядная* и предлагает им встать рядом. Затем обращается по очереди к остальным детям и спрашивает у них, какие слова обозначают играющие (*Нина, нарядная*). Предлагает детям группы сказать, что получится, если произнести эти слова друг за другом (*Нина нарядная*). Воспитатель объясняет, что получилось предложение *Нина нарядная*, называет 1-е слово, 2-е слово. Затем предлагает играющим поменяться местами. Дети-«слова»

меняются местами, получается новое предложение: *Нарядная Нина*, называют 1-е, 2-е слово. Затем воспитатель вызывает ребенка, который будет обозначать слово *милая*, а «слову» *нарядная* предлагает сесть на место. 2–3 детей группы говорят, какое новое предложение получилось (*Милая Нина*), и называют 1-е и 2-е слово предложения.

Далее воспитатель дает задание детям-«словам»: выйдет слово *Нина*, «слово» *милая* подойдет к «слову»

Нина, чтобы получилось предложение *Нина милая*. «Слово» *Нина* хлопает в ладоши. «Слово» *милая* назовет 1-й звук этого слова ([м']). Игру с «живой моделью» предложения можно продолжить.

V. Игра «Назови слова». По заданию воспитателя дети сначала называют слова со звуком [к], затем со звуком [к']. В конце игры определяется победитель.

VI. Упражнения на закрепление: тетрадь «От звука к букве», с. 3.

Занятие 2

Программное содержание:	<ul style="list-style-type: none"> ● продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов; дифференцировать гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки; ● закреплять умение определять место ударного гласного звука в слове; ● учить составлять предложение из двух слов, называть слова по порядку; ● продолжать учить называть слова с заданными звуками.
Демонстрационный материал:	схема шестизвукового слова; красные, синие, зеленые, черные фишки; указка; мишка; мяч; фишки-игрушки.
Раздаточный материал:	схема шестизвукового слова; красные, синие, зеленые, черные фишки; указка-палочка; тетради «Первые шаги...», «От звука к букве».

Ход занятия

I. Звуковой анализ слова *газета*. Воспитатель предупреждает детей, что у доски это слово будет выкладывать тот, кто первым разберет его за столом в своей тетради. Вызванный ребенок интонационно

выделяет звуки, называет их, характеризует и обозначает соответствующими фишками, читает слово с ударением.

II. Игра с заданиями. 1. Воспитатель вызывает на игру для состав-

ления «живой модели» слова *газета* детей, которые первыми ответят на вопросы: «Какой 2-й твердый согласный в слове? ([т].) Какой 1-й твердый согласный? ([г].) Какой мягкий согласный? ([з'].) Какой 3-й гласный? ([а].) Какой 1-й гласный? ([а].) Какой 2-й гласный? ([э].)» Вызванные дети «выстраивают» затем слово *газета*.

2. Далее воспитатель подзывает детей «живой модели» слова по-другому: 3-й звук слова, 6-й, 1-й, 4-й, 2-й, 5-й звуки. Дети перестраиваются и «строят» слово *газета*.

3. Задания «звукам»-игрокам дают дети.

III. Игра «Назови пару» (в кругу с мячом). Воспитатель называет твердый согласный звук (например, [р]). Тот ребенок, которому он бросит мяч, должен назвать его пару — мягкий согласный звук ([р']). И перебросить мяч воспитателю. После того как в игре примет участие половина детей, воспитатель меняет задание: он называет мягкие согласные звуки, а дети — их твердые пары. В игре должны принять участие все дети. Игра проводится в быстром темпе.

IV. Работа над предложением. Воспитатель показывает детям мишку, предлагает рассмотреть его и сказать, какой он. Дети подбирают различные определения (например: *хороший, плюшевый, маленький, любимый, косолапый* и т.д.). К доске

вызываются двое детей: один ребенок обозначает слово *мишка* (воспитатель дает ему мишку), другой — слово *пушистый*. Воспитатель предлагает детям-игрокам построить предложение *Мишка пушистый* (остальные дети проверяют выполнение задания игроками), назвать 1-е, 2-е слово предложения. Затем дети «слова» меняются местами, и двое-трое детей из группы говорят, какое предложение получилось (*Пушистый мишка*). Воспитатель вызывает ребенка, который будет обозначать слово *косолапый* («слово» *пушистый* садится на место); двое-трое детей из группы произносят новое предложение, которое получилось после замены слов (*Косолапый мишка*), затем называется 1-е, 2-е слово нового предложения. И т.д. Игру можно продолжить по аналогии.

V. Игра «Назови слова». Воспитатель предлагает детям называть сначала слова со звуком [н], выделяя интонационно заданный звук (например: *Носки, саНки, караНдаш, соН*), затем слова со звуком [н'] (например, *Небо, коНьки, коНь*). За каждое слово ребенок получает фишку или мелкую игрушку. В конце игры определяется победитель, т.е. ребенок, который назвал больше слов.

VI. Упражнения на закрепление: тетрадь «От звука к букве», с. 4.

Занятие 3

Программное содержание:	<ul style="list-style-type: none"> ● продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов; ● познакомить с гласной буквой а А; ● учить составлять предложения о действиях игрушки из двух слов; ● продолжать учить называть слова по заданной модели.
Демонстрационный материал:	красные, синие, зеленые, черные фишки; указка; буква а (3), буква А (2); фишки-игрушки, мяч, заяка (игрушка).
Раздаточный материал:	красные, синие, зеленые, черные фишки; указка-палочка; буква а (3 на каждого ребенка), буква А (2 на каждого ребенка); тетради «Первые шаги...», «От звука к букве».

Ход занятия

I. Игра «Назови ударный гласный звук» (в кругу с мячом). Воспитатель произносит слово с ударением и бросает мяч ребенку. Тот, поймав мяч, называет ударный гласный звук и перебрасывает мяч воспитателю. В игре должны принять участие все дети.

II. Звуковой анализ слова *кран*. У доски слово разбирают по очереди (по одному звуку) 4 ребенка и выкладывают соответствующие фишки на доске без схемы; за столами дети в своих тетрадях тоже разбирают это слово.

Вопросы к детям: «Какие согласные звуки в слове *кран*? ([к], [р], [н].) Какой гласный звук в слове? ([а].)»

Воспитатель обращает внимание детей на то, что звук [а] стоит после твердого согласного звука [р], и объясняет, что звук [а] обозначается буквой **а**. Дети рассматривают букву и заменяют ею красную фишку на

схеме. Затем воспитатель напоминает, что если в слове один гласный звук, то он ударный.

III. Звуковой анализ слова *Алёна*. У доски слово разбирают 5 детей (по одному на каждый звук) и обозначают все звуки соответствующими фишками.

Вопросы к детям: «Какие гласные звуки в слове *Алёна*? ([а], [о], [а].) Что обозначает это слово? (Имя девочки.)» Воспитатель объясняет, что имена пишутся с заглавной буквы, и знакомит детей с буквой **А**, после чего первая красная фишка на схеме этого слова заменяется буквой **А**.

Воспитатель предлагает детям сказать, после какого согласного звука слышится третий гласный звук (после твердого согласного звука [н]), и заменить красную фишку этого звука на букву **а**. После замены фишек буквами дети читают слово, определяют ударный гласный звук.

IV. Работа над предложением.

Воспитатель берет игрушку — зайца, выполняет с ним разные движения (заяц пляшет, прыгает, грызет морковку, умывается, спит), а дети называют, что заяц делает (*Заяц пляшет; Заяц спит...*). Потом к доске вызываются 2 ребенка. Один из них обозначает слово *заяц*, другой — слово *пляшет*, а все остальные дети называют 1-е и 2-е слово. Затем, по команде воспитателя, играющие меняются местами, и двое-трое детей говорят, какое теперь предложение получилось. (*Пляшет заяц.*) Далее воспитатель вызывает другого ре-

бенка, который показывает другое действие зайца, а дети составляют новое предложение.

V. Игра «Назови слова по заданной модели». Воспитатель выставляет на доске зеленую, красную, синюю и красную фишки и предлагает детям называть слова по этой модели (*лиса, пила, река, мясо* и т.п.). Если ребенок назвал слово неверно, воспитатель читает его слово по модели и указывает на ошибку. В конце игры определяется победитель.

VI. Упражнения на закрепление: тетради «От слова к звуку», с. 19, «От звука к букве», с. 5.

Занятие 4

Программное содержание:	<ul style="list-style-type: none"> ● продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, определять ударный гласный звук; ● познакомить с гласной буквой я Я (маленькой и большой) и правилами написания я после мягких согласных звуков; ● учить составлять предложения о действиях игрушки (из двух слов); ● продолжать учить называть слова с заданными звуками.
Демонстрационный материал:	красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с гласными буквами а А, я Я ; указка; фишки-игрушки; игрушка лиса.
Раздаточный материал:	красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с гласными буквами а А, я Я ; указка-палочка; тетради «Первые шаги...», «От слова к звуку», «От звука к букве».

Ход занятия

I. Работа над предложением.

Воспитатель берет игрушечную лису и выполняет с ней различные

упражнения. Дети составляют предложения из двух слов о действиях лисы. (*Лиса бежит. Лиса танцует...*)

Затем к доске вызываются двое детей. Один ребенок обозначает слово *лиса*, другой — слово *бегает*. Воспитатель предлагает им построить предложение: *Бегают лиса*, а остальные дети группы называют 1-е, 2-е слово. Далее по команде воспитателя играющие меняются местами, и один-двое детей группы говорят, какое новое предложение получилось. (*Лиса бегают*.) Игра продолжается, по «живой модели» составляются предложения о трех-четырех действиях лисы.

II. Звуковой анализ слов. Воспитатель дает каждому ребенку (в зависимости от степени его подготовленности) индивидуальное задание выложить слово в своей тетради «Первые шаги по ступенькам грамоты». Предлагаемые слова: *мак, шар, луна, рыба, шапка, санки, липа, банка, шалаш, книга, работа, машина*. Звук [а] дети по заданию воспитателя обозначают буквой *а*, все остальные звуки — соответствующими фишками. После того как воспитатель проверит правильность выполнения задания, дети выложенные слова не убирают.

III. Звуковой анализ слова мяч. Воспитатель предлагает детям выложить в тетрадях «Первые шаги по ступенькам грамоты» слово *мяч* из фишек, напоминая, что звук [ч'] — всегда мягкий согласный.

Вопросы к детям: «Какие мягкие согласные в слове? ([м'], [ч']). Ка-

кой гласный звук в слове? ([а].) После каких согласных звуков в ваших словах из задания II стоит буква *а*? (После твердых согласных.)»

Воспитатель вводит правило, что после мягких согласных звуков звук [а] обозначается буквой *я*. Дети рассматривают эту букву и заменяют красную фишку в слове *мяч* буквой *я*. Читают слово и проставляют в нем ударение.

IV. Игра «Исправь ошибку». Воспитатель выставляет на доске синюю фишку и за ней букву *а*, под ними выкладывает зеленую фишку и букву *я*. Напоминает детям, что после твердого согласного звука ставится буква *а*, а после мягкого согласного — буква *я*. Затем предлагает им закрыть глаза и переставляет буквы. Дети должны исправить ошибку и объяснить ее. Далее дети снова закрывают глаза, и воспитатель меняет местами фишки. Ребенок, объяснивший ошибку, исправляет ее на доске.

V. Игра «Назови слова». Воспитатель предлагает детям назвать сначала слова, которые начинаются с мягкого согласного звука [м'] или другого мягкого согласного звука, затем со звуком [м] (или парного заданному звуку твердого согласного). В конце игры определяется победитель.

VI. Упражнения на закрепление: тетради «От слова к звуку», с. 16, «От звука к букве», с. 6.

Занятие 5

Программное содержание:	<ul style="list-style-type: none"> ● продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; ● познакомить с тем, что буква я может обозначать два звука — [й'а]; ● учить составлять предложения из двух слов о действиях детей, называть 1-е, 2-е слово предложения; ● продолжать учить называть слова по заданной модели.
Демонстрационный материал:	красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с гласными буквами; указка; фишки-игрушки.
Раздаточный материал:	красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с гласными буквами; указка-палочка; тетради «Первые шаги...», «От звука к букве».

Ход занятия

I. Работа над предложением. Воспитатель вызывает ребенка, который имитирует какие-либо действия (ест, умывается, причесывается...), остальные дети составляют предложения из двух слов о действиях играющего. Затем дети называют 1-е, 2-е слово предложений.

II. Звуковой анализ слова *лягушка*. Вызванный к доске ребенок последовательно интонационно выделяет звуки слова, называет их изолированно, характеризует и обозначает соответствующими фишками или буквами.

Вопросы к детям: «Сколько звуков в слове *лягушка*? (Семь звуков.) Сколько согласных звуков? (Четыре.) Какой мягкий согласный звук в слове? ([л']). Какой согласный звук в слове бывает только твердым со-

гласным? ([ш].) Какие гласные звуки в слове? ([а], [у], [а].) Почему после звука [л'] вы поставили букву **я**? (После мягкого согласного звук [а] обозначается буквой **я**.) Какой ударный гласный звук в слове? ([у].)»

III. Игра с заданиями. 1. Воспитатель вызывает к доске 7 детей — «звуки» и «буквы» слова *лягушка*, раздает им фишки звуков [л], [г], [у], [к], [ш], буквы **а**, **я**. Дети «строят» слово *лягушка*.

2. Воспитатель подзывает «звуки» слова в такой последовательности: 1-й гласный, 2-й гласный, 3-й гласный, мягкий согласный, 1-й твердый согласный, 2-й твердый согласный, 3-й твердый согласный. Дети перестраиваются, «строят» слово.

3. Задания «звукам»-игрокам дают дети.

IV. Звуковой анализ слова

Яша. Воспитатель предлагает детям послушать, какой 1-й звук в слове *Яша* ([й']), напоминает, что это самый короткий звук и всегда мягкий согласный. Дети вместе с воспитателем обозначают звук [й'] зеленой фишкой. Затем они интонационно выделяют 2-й звук в слове — *Яааша* и обозначают этот гласный звук красной фишкой. По такому образцу определяются звуки [ш] и [а] и обозначаются соответственно синей фишкой и буквой *а*.

Вопросы к детям: «Сколько звуков в слове *Яша*? (Четыре.) Какой мягкий согласный звук? ([й'].) Какой твердый звук? ([ш].)»

Воспитатель предлагает детям послушать два первых звука этого слова, ведет указкой под соответствующими фишками — 1-й и 2-й — на звуковой схеме слова и несколько

раз произносит [й'а]. Говорит, что если друг за другом идут звуки [й'] и [а], то эти звуки обозначаются буквой *я*. Дети вместе с воспитателем заменяют зеленую и красную фишки на букву *я*, читают полученное слово.

V. Игра «Назови слова по заданной модели». Воспитатель выставляет на доске синюю, красную, синюю и красную фишки и предлагает детям назвать слова по этой модели. В качестве образца называет 3–4 слова данной звуковой структуры (*рыба, луна, каша, роза, нога, рога, папа...*).

Если ребенок называет слово неверно, воспитатель с указкой читает слово по модели и объясняет ребенку его ошибку. В конце игры определяется победитель.

VI. Упражнения на закрепление: тетрадь «От звука к букве», с. 7.

Занятие 6

Программное содержание:	<ul style="list-style-type: none"> ● продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; ● познакомить с гласной буквой о О; ● учить составлять предложения о действиях, называть 1-е, 2-е слово предложения; ● продолжать учить называть слова по заданной модели.
Демонстрационный материал:	красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными гласными буквами; буквы о О , указка; фишки-игрушки.
Раздаточный материал:	красные, синие, зеленые, черные фишки; указка-палочка; касса с пройденными гласными буквами; буквы о О ; тетради «Первые шаги...», «От слова к звуку», «От звука к букве».

Ход занятия

I. Работа над предложением. Воспитатель вызывает к доске ребенка, который имитирует какие-либо действия (прыгает, бегает, пищет), все остальные дети составляют предложения из двух слов о действиях играющего, называют 1-е, 2-е слово каждого предложения. Воспитатель может вызвать к доске последовательно 2–3 детей.

II. Звуковой анализ слов *роза*, *мясо*. Воспитатель предлагает детям выложить эти слова в своих тетрадях «Первые шаги...» друг под другом. Затем эти слова у доски разбирают дети, которые первыми выполнили задание в своих тетрадях.

Вопросы к детям: «Сколько согласных звуков в слове *роза*?

(Два.) Назовите 1-й согласный, 2-й согласный ([р], [з].) После какого согласного звука стоит буква **а**? (После твердого согласного [з].) Какой ударный гласный звук в слове *роза*? ([о].) Какой мягкий согласный звук в слове *мясо*? ([м'].) Какой 1-й гласный звук в слове *мясо*? ([а].) Почему вы поставили букву **я**? (После мягкого согласного звука звук [а] обозначается буквой **я**.) Какие одинаковые гласные звуки в словах *роза* и *мясо*? ([о].) После каких согласных звуков стоят звуки [о]? (После твердых согласных.)» Воспитатель показывает детям букву **о**, они рассматривают букву и заменяют красные фишки на модели слова буквами **о**.

III. Звуковой анализ слова *Оля*.

Воспитатель напоминает детям, что имена людей пишутся с заглавной буквы, и показывает заглавную букву *О*. У доски это слово разбирается только в том случае, если дети в своих тетрадях при самостоятельном разборе слова сделали много ошибок.

IV. Игра «Будь внимательным». Воспитатель выставляет на доске синюю фишку и за ней буквы *а, о*, под ними выкладывает зеленую фишку и букву *я*. Повторяет с детьми правила написания пройденных гласных букв. Затем предлагает детям закрыть глаза и меняет местами буквы *а* и *я*. Дети должны исправить ошибку. Далее воспитатель

ставит букву *о* после зеленой фишки — дети объясняют и исправляют ошибку; воспитатель меняет места фишки — дети снова объясняют и исправляют ошибку.

V. Игра «Назови слова по заданной модели». Воспитатель выкладывает на доске модель слова: синяя, красная, синяя фишки и предлагает детям называть слова, которые можно прочитать по этой модели. В качестве образца называет и прочитывает по модели 3–4 слова (*лук, дым, кот, сом, рот* и т.п.). В конце игры определяется победитель.

VI. Упражнения на закрепление: тетради «От слова к звуку», с. 17, 18, «От звука к букве», с. 8, 9.

Занятие 7

Программное содержание:

- продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука;
- познакомить с гласной буквой **ё Ё**, с тем, что буква **ё** может обозначать звук [о] и пишется после мягких согласных звуков;
- учить составлять предложения из двух слов с заданным словом;
- продолжать учить называть слова с заданными звуками.

Демонстрационный материал:

красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными гласными буквами; буквы **ё Ё**; указка; фишки-игрушки.

Раздаточный материал:

красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными гласными буквами; буквы **ё Ё**; указка-палочка; тетради «Первые шаги...», «От звука к букве».

Ход занятия

I. Работа над предложением.

Воспитатель предлагает детям составить предложение из двух слов со словом *медведь*. Каждый ребенок говорит свое предложение, затем называет 1-е, 2-е слово в нем.

II. Звуковой анализ слова *полка*. Дети самостоятельно разбирают слово в своих тетрадах. Затем ребенок, который быстро и правильно выполнил задание, разбирает слово у доски: он последовательно интонационно выделяет звуки, называет каждый звук изолированно, характеризует его и обозначает соответствующими фишками или буквами (слово с доски не убирается).

III. Игра с заданиями. 1. Воспитатель вызывает к доске 5 детей — «звуки» слова *полка* — и раздает им фишки согласных звуков и буквы: [л], *а*, *о*, [п], [к]. Дети «строят» слово *полка*.

2. Воспитатель подзывает «звуки» и «буквы» слова в другой последовательности: 3-й согласный, 1-й согласный, 2-й согласный, буквы *о*, *а*.

3. Задание «звукам»-игрокам дают дети.

IV. Звуковой анализ слова *свёкла*. У доски работает вызванный ребенок; он интонационно выделяет 1-й звук — [с], говорит, что это твердый согласный звук, обозначает его синей фишкой; интонационно выделяет 2-й звук — [в'], говорит, что это мягкий согласный, обозначает его зеленой фишкой; выделяет 3-й

звук — [о], говорит, что это гласный звук.

Затем воспитатель обращает внимание детей, что буква *о* в слове *полка* стоит после твердого согласного звука, а звук [о] в слове *свёкла* слышится после мягкого согласного [в'], и говорит, что звук [о] после мягкого согласного обозначается буквой *ё*. Воспитатель показывает детям букву *ё* и обозначает ею звук [о].

Вызванный ребенок продолжает разбирать слово, определяет 4-й, 5-й и 6-й звуки слова *свёкла*, ставит на схему соответствующие фишки.

V. Игра «Будь внимательным». Воспитатель ставит на доску синюю фишку и предлагает детям сказать, какие гласные буквы пишутся после твердых согласных (*а*, *о*); затем под синей фишкой ставит зеленую и предлагает сказать, какие гласные буквы пишутся после мягких согласных (*я*, *ё*). Дети по команде воспитателя закрывают глаза, а он убирает одну букву или меняет их местами в рядах. Теперь дети должны сказать, какой буквы нет или что изменилось, и исправить ошибку.

VI. Игра «Назови слова». Воспитатель предлагает детям назвать слова, которые начинаются со звука [й']. Напоминает, что это самый короткий звук в нашей речи и всегда мягкий согласный. В конце игры определяется победитель.

VII. Упражнения на закрепление: тетрадь «От звука к букве», с. 9.

Занятие 8

Программное содержание:	<ul style="list-style-type: none"> ● продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; ● познакомить с тем, что буква ё может обозначать два звука — [й'о]; ● учить составлять предложения из двух слов с заданным словом; ● продолжать учить называть слова с заданными звуками.
Демонстрационный материал:	красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными гласными буквами; указка; фишки-игрушки.
Раздаточный материал:	красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными гласными буквами; указка-палочка; тетради «Первые шаги...», «От звука к букве».

Ход занятия

I. Работа над предложением.

Воспитатель предлагает детям составить предложения из двух слов со словом *машина*. Каждый ребенок говорит свое предложение, затем называет 1-е, 2-е слово в нем. (Желательно опросить 8–10 детей группы.)

II. Звуковой анализ слова *тёрка*. Ребенок у доски разбирает слово, интонационно последовательно выделяет каждый звук, изолированно его называет, характеризует, говорит правила обозначения звуков и ставит соответствующие фишки или буквы.

Вопросы к детям: «После какого звука стоит буква **ё**? (После мягкого согласного [т'].) Какой ударный гласный звук в слове? ([о].) Сколько твердых согласных звуков в слове? (Два.)»

III. Звуковой анализ слова *ёлка*.

Воспитатель предлагает детям послушать и назвать первый звук в слове — *ёлка* ([й']), напоминает, что этот звук — всегда мягкий согласный, и обозначает его зеленой фишкой; затем интонационно выделяет 2-й звук — *йоолка* — [о] и обозначает его красной фишкой. Произносит несколько раз звуки [й'], [о], говорит детям, что если эти звуки идут друг за другом, то они обозначаются буквой **ё**. Дети и воспитатель на соответствующие фишки (зеленую — 1-ю и красную — 2-ю) ставят букву **ё**. Затем вызванный ребенок определяет и обозначает все последующие звуки в слове.

Вопросы к детям: «Сколько звуков в слове *ёлка*? (Пять.) Какие твердые согласные? ([л], [к].) Какой мяг-

кий согласный? ([й']).) Какие гласные звуки в слове? ([о], [а].) Какой ударный гласный звук? ([о].) Какие вы знаете гласные буквы, которые обозначают два звука? (**я, ё.**)»

IV. Игра «Назови слова». Вос-

питатель предлагает детям назвать сначала слова со звуком [с], затем со звуком [с']. В конце игры определяется победитель.

V. Упражнения на закрепление: тетрадь «От звука к букве», с. 10.

Занятие 9

Программное содержание:	<ul style="list-style-type: none"> ● продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; ● познакомить с гласной буквой у У; ● учить составлять предложения из трех слов с соединительным союзом и; ● продолжать учить называть слова с заданным ударным гласным звуком.
Демонстрационный материал:	красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными гласными буквами; буквы у У ; указка; фишки-игрушки, мел.
Раздаточный материал:	красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными гласными буквами; буквы у У ; указка-палочка; тетради «Первые шаги...», «От звука к букве».

Ход занятия

I. Работа над предложением. Воспитатель вызывает к доске двоих детей и предлагает остальным детям сказать, кто стоит у доски. (Лена и Катя.) Говорит и показывает: «Это Лена, это Катя. Лена, Катя — они стоят рядом. Девочки, возьмитесь за руки. Чтобы сказать, что у доски две девочки, мы произносим короткое слово *и*, оно соединяет девочек: *Лена и Катя*. Посмотрите, как я нарисую предложение.

Сначала нарисую черточку — это слово *Лена*, потом нарисую вторую черточку — это слово *и*, нарисую третью черточку — это слово *Катя* (— — —). Сколько слов в предложении *Лена и Катя*? (Три.) Назовите 1-е слово (*Лена*), 2-е слово (*и*), 3-е слово (*Катя*).

После этого воспитатель вызывает к доске еще 2–3 пары. По такой «живой модели» составляются и зарисовываются черточками предло-

жения, называется 1-е, 2-е, 3-е слово в каждом предложении.

II. Звуковой анализ слов *груша* и *сумка*. Сначала дети разбирают слово *груша* в своих тетрадах, а один ребенок подробно анализирует его у доски, выделяя, характеризуя и обозначая фишками и гласными буквами каждый звук. Затем в такой же последовательности под словом *груша* разбирается слово *сумка*.

Вопросы к детям: «Сколько звуков в словах *груша* и *сумка*? (Пять.) Сколько согласных звуков в этих словах? (Три.) Сколько гласных в словах? (Два.) Какой звук в слове *груша* всегда твердый согласный? ([ш].) Какие одинаковые гласные звуки в этих словах? ([у], [а].) После какого согласного звука в слове *груша* слышится звук [у]? (После согласного звука [р].) А в слове *сумка*? (После согласного звука [с].)» Воспитатель показывает букву *у*, дети рассматривают букву и заменяют красные фишки звука [у] буквами *у*.

III. Игра с заданиями (по выбору детей). Проводится по аналогии с

такими же заданиями в предыдущих занятиях.

IV. Игра «Будь внимательным». Воспитатель ставит на доску синюю фишку и предлагает детям сказать, какие гласные буквы пишутся после твердых согласных. Выставляет эти буквы после синей фишки (*а, о, у*). Далее под синей фишкой ставит зеленую, и дети называют гласные буквы, которые пишутся после мягкого согласного (*я, ё*). Воспитатель ставит после зеленой фишки эти буквы. Затем дети по команде воспитателя закрывают глаза, он убирает одну букву или меняет буквы местами, а дети говорят, какой буквы нет или что изменилось, и исправляют ошибку.

V. Игра «Назови слова». Воспитатель предлагает детям назвать сначала слова с ударным гласным звуком [у], затем с ударным гласным [и]. В конце игры определяется победитель.

VI. Упражнения на закрепление: тетрадь «От звука к букве», с. 11, 12.

Занятие 10

Программное содержание:	<ul style="list-style-type: none"> ● продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; ● познакомить с буквой ю Ю и правилами написания ю после мягких согласных звуков; ● учить составлять предложения из трех слов с соединительным союзом и; ● продолжать учить называть слова с заданным ударным гласным звуком.
Демонстрационный материал:	красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными гласными буквами, буквы ю Ю ; указка; фишки-игрушки; мел; 10–12 игрушек.
Раздаточный материал:	красные, синие, зеленые, черные фишки; указка; касса с пройденными гласными буквами; буквы ю Ю ; указка-палочка; тетради «Первые шаги...», «От звука к букве».

Ход занятия

I. Работа над предложением. Воспитатель выставляет на столе 10–12 игрушек, предлагает вызванному ребенку взять две игрушки и сказать, что у него в руках (например, *юла* и *волк*), составить с этими словами предложение с соединительным союзом *и*, назвать 1-е, 2-е, 3-е слово, «зарисовать» предложение на доске (с помощью черточек, см. занятие 9). Далее составление предложений с игрушками продолжается по аналогии (к доске можно вызвать 5–6 детей).

II. Звуковой анализ слов *лук*, *люк*. Дети самостоятельно разбирают слово *лук* со своими фишками и буквами. У доски работает слабый ребенок: он разбирает слово *люк*,

определяет 1-й звук слова — [л'] и обозначает его зеленой фишкой; определяет 2-й звук — [у]. После этого воспитатель обращает внимание детей, что буква *у* в слове *лук* стоит после твердого согласного [л], и объясняет, что звук [у] после мягкого согласного обозначается буквой **ю**. Дети рассматривают букву и ставят ее после зеленой фишки. Затем определяется 3-й звук в словах *лук* и *люк* — звук [к].

Вопросы к детям: «После какого согласного звука в слове *лук* стоит буква *у*? (После твердого согласного [л].) После какого согласного звука в слове *люк* стоит буква **ю**? (После мягкого согласного звука [л'].) Прочитайте модель слова *лук*. (В слове

три звука, первый звук — твердый согласный [л], второй — [у] — гласный, третий — [к] — твердый согласный.) Прочитайте модель слова *люк*. (В слове три звука, 1-й — мягкий согласный [л'], 2-й — [у] — гласный, но после мягкого согласного он обозначается буквой *ю*, 3-й — [к] — твердый согласный.)»

III. Звуковой анализ слова *утюг*. Воспитатель произносит слово так, чтобы дети услышали в конце звук [г]. Затем дети разбирают слово самостоятельно. К доске вызывается ребенок, который первым правильно разобрал слово *утюг* в тетради.

IV. Игра «Будь внимательным». Воспитатель ставит на доску синюю фишку и предлагает детям сказать, какие гласные буквы пишутся после твердых согласных (*а, о, у*). Воспита-

тель выкладывает эти буквы после синей фишки. Затем под синей фишкой ставит зеленую фишку. Дети называют гласные буквы, которые пишутся после мягких согласных (*я, ё, ю*). Воспитатель выкладывает эти гласные после зеленой фишки. Далее по его команде дети закрывают глаза, воспитатель убирает одну букву или переставляет буквы в рядах, а дети говорят, какой буквы нет или что изменилось.

V. Игра «Назови слова». Воспитатель предлагает детям назвать сначала слова с ударным гласным звуком [а], затем с ударным гласным [ы]. В конце игры определяется победитель.

VI. Упражнения на закрепление: тетрадь «От звука к букве», с. 12, 14.

Занятие 11

Программное содержание:

- продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука;
- познакомить с тем, что буква *ю* может обозначать два звука — [й'у];
- учить составлять предложения из трех слов с союзом *и*;
- продолжать учить называть слова по заданной модели.

Демонстрационный материал:

красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными гласными буквами; указка; фишки-игрушки; мел; 10–12 игрушек.

Раздаточный материал:

красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными гласными буквами; указка-палочка; тетради «Первые шаги...», «От звука к букве».

Ход занятия

I. Работа над предложением.

Воспитатель выставляет на столе 10–12 игрушек, предлагает вызванному ребенку взять две игрушки и сказать, что у него в руках, составить предложение из трех слов (одно из слов — союз *и*). Затем ребенок называет 1-е, 2-е, 3-е слово предложения и «зарисовывает» предложение на доске черточками. Далее к столу вызываются следующие 5–6 детей и продолжают работу по аналогии (см. занятия 9, 10).

II. Звуковой анализ слова *юла*.

Воспитатель предлагает детям послушать и сказать, какой 1-й звук в слове — *йула* ([й']), напоминает, что звук [й'] — всегда мягкий согласный, и обозначает его зеленой фишкой; далее интонационно выделяет звук [у], дети называют звук и вместе с воспитателем обозначают его красной фишкой. Затем воспитатель несколько раз произносит звуки [й'у], объясняет, что если эти звуки идут друг за другом, то они обозначаются буквой *ю*, и заменяет фишки звуков [й'у] на букву *ю*.

Анализ слова продолжает вызванный к доске ребенок: он определяет 3-й и 4-й звуки в слове и ставит соответствующие фишки.

Вопросы к детям: «Сколько звуков в слове *юла*? (Четыре.) Какие гласные звуки в слове? ([у], [а].) Какой мягкий согласный звук? ([й']). Какой твердый согласный звук? ([л].)»

III. Звуковой анализ слова *Юра*. Воспитатель напоминает детям, что имена пишутся с заглавной буквы и что звуки [й'у] обозначаются здесь буквой *Ю*. После этого дети самостоятельно разбирают слово в тетради.

IV. Звуковой анализ слова *клюв*. Дети разбирают слово самостоятельно. У доски слово разбирает ребенок, который первым правильно выложил его. Двое-трое детей повторяют правила написания буквы *ю* после мягкого согласного звука.

V. Игра «Назови слова по заданной модели». Воспитатель выкладывает на доске синюю, синюю, красную, синюю фишки, называет 3–4 слова по этой модели и прочитывает их (*шкаф, кран, стол, слон, брат* и т.п.). Затем предлагает детям называть слова по этой модели. В конце игры определяется победитель.

VI. Упражнения на закрепление: тетрадь «От звука к букве», с. 13.

Занятие 12

Программное содержание:	<ul style="list-style-type: none"> ● продолжать учить детей производить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; ● познакомить с буквой ы; ● учить составлять предложения из трех слов с союзом <i>и</i>; ● продолжать учить детей называть слова с заданными звуками.
Демонстрационный материал:	красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными гласными буквами; буква ы , указка; фишки-игрушки; мел; 10–12 игрушек.
Раздаточный материал:	красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными гласными буквами; буква ы ; указка-палочка; тетради «Первые шаги...», «От звука к букве».

Ход занятия

I. Работа над предложением. Воспитатель выставляет на столе 10–12 игрушек, предлагает вызванному ребенку взять две игрушки и сказать, что у него в руках. Ребенок составляет предложение из трех слов, называет 1-е, 2-е, 3-е слово предложения и «зарисовывает» его на доске черточками. Такую же работу проводят вызванные к доске следующие 4–5 детей.

II. Звуковой анализ слова *рыба*. Вызванный к доске ребенок интонационно выделяет 1-й звук, называет его ([р]), обозначает синей фишкой; выделяет 2-й звук — [ы] и называет его. После этого воспитатель говорит, что звук [ы] обозначается буквой **ы**, и показывает ее детям. Дети рассматривают букву и ставят ее после синей фишки. Воспитатель объясняет, что буква **ы** ставится пос-

ле твердых согласных звуков. Далее ребенок у доски продолжает работу: определяет, называет и обозначает остальные звуки слова.

III. Звуковой анализ слова *шар*. Дети разбирают это слово самостоятельно в тетради.

Вопросы к детям: «Какой в слове звук — всегда твердый согласный? ([ш].) Как сделать из слова *шар* слово *шары*? (Поставить в конце слова букву **ы**.)»

IV. Звуковой анализ слова *мышка*. Дети разбирают слово самостоятельно, затем у доски его выкладывает вызванный ребенок.

V. Игра с заданиями. 1. Воспитатель вызывает к доске пять детей и раздает им фишки и буквы слова *мышка*: [м], [ш], **а**, **ы**, [к]. Дети «строят» слово *мышка*.

2. Воспитатель подзывает «звуки» слова в такой последовательности: 1-й гласный, 1-й согласный, 2-й согласный, 2-й гласный, 3-й согласный. Дети перестраиваются, «строят» слово *мышка*.

3. Воспитатель подзывает «звуки» слова по-другому: 3-й звук в слове, 5-й, 1-й, 4-й, 2-й звуки. Дети перестраиваются, снова «строят» слово.

4. Задания «звукам»-игрокам дают дети.

VI. Игра «Назови слова». Воспитатель предлагает детям назвать сначала слова со звуком [в], затем со звуком [в']. В конце игры определяется победитель.

VII. Упражнения на закрепление: тетрадь «От звука к букве», с. 17, 4.

Занятие 13

Программное содержание:	<ul style="list-style-type: none"> ● продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; ● познакомить с буквой и И и правилом написания и после мягких согласных звуков; ● учить детей словоизменению; ● продолжать учить называть слова по заданной модели.
Демонстрационный материал:	красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными гласными буквами; буквы и И , указка; фишки-игрушки.
Раздаточный материал:	красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными гласными буквами; буквы и И , указка-палочка; тетради «Первые шаги...», «От звука к букве».

Ход занятия

I. Игра «Будь внимательным». Воспитатель ставит на доску синюю фишку, а дети называют гласные буквы, которые пишутся после твердых согласных звуков (**а, о, у, ы**); воспитатель ставит эти буквы после синей фишки. Далее он под синей фишкой ставит зеленую, и дети называют гласные, которые пишутся после мяг-

ких согласных (**я, ё, ю, и**). Воспитатель ставит эти буквы после зеленой фишки. Затем по команде воспитателя дети закрывают глаза, воспитатель убирает букву или переставляет буквы в рядах, а дети говорят, какой буквы нет или что изменилось.

II. Звуковой анализ слова *мышка*. Вызванный к доске ребенок ана-

лизирует слово: выделяет 1-й звук, называет его ([м']), обозначает зеленой фишкой; интонационно выделяет 2-й звук и называет его ([и]).

После этого воспитатель объясняет, что звук [и] обозначается буквой **и** и она ставится после мягких согласных звуков. Дети рассматривают букву **и**, ставят ее в модель слова.

Ребенок у доски определяет и обозначает последующие звуки и буквы слова.

III. Игра с заданиями. 1. Воспитатель вызывает 5 детей, раздает им фишки звуков и буквы слова *мишка*: **и**, [м], **а**, [ш], [к]. Дети «строят» слово.

2. Воспитатель подзывает «звуки» слова по-другому: мягкий согласный, 1-й твердый согласный, 2-й твердый согласный, буквы **а**, **и**.

3. Задания «звукам»-игрокам дают дети.

IV. Звуковой анализ слова *игрушка*. Вызванный к доске ребенок последовательно проводит звуковой анализ: интонационно выделяет каждый звук, называет его изолиро-

ванно, характеризует и обозначает соответствующими фишками и буквами.

Вопросы к детям: «Сколько звуков в слове *игрушка*? (Семь.) Какие согласные в слове? ([г], [р], [ш], [к].) Какие гласные в слове? ([и], [у], [а].) Какой ударный гласный звук? ([у].)»

Далее воспитатель предлагает из слова *игрушка* сделать слово *игрушки*. Добивается, чтобы дети, заменив букву **а** на **и**, поняли, что меняются предыдущие согласные: звук [к] — в слове *игрушка* и звук [к'] — в слове *игрушки*, и произвели на своих моделях слова две замены.

V. Игра «Назови слова по заданной модели». Воспитатель выкладывает на доске синюю, красную, синюю и синюю фишки, называет 3–4 слова по этой модели и прочитывает их (*куст, волк, парк, шарф, бант* и т.п.). Затем предлагает детям назвать слова по этой модели. В конце игры определяется победитель.

VI. Упражнения на закрепление: тетрадь «От звука к букве», с. 18, 19.

Занятие 14

Программное содержание:	<ul style="list-style-type: none"> ● продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; ● познакомить с буквой э Э; ● учить детей словоизменению; ● продолжать учить называть слова по заданной модели.
Демонстрационный материал:	красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными гласными буквами; буквы э Э ; указка; фишки-игрушки.
Раздаточный материал:	красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными гласными буквами; буквы э Э ; указка-палочка; тетради «Первые шаги...», «От звука к букве».

Ход занятия

I. Игра «Будь внимательным». Воспитатель ставит на доску синюю фишку, дети называют гласные буквы, которые пишутся после твердых согласных звуков (**а, о, у, ы**) и ставят их вместе с воспитателем после синей фишки. Далее воспитатель под синей фишкой ставит зеленую фишку, и дети называют гласные, которые пишутся после мягких согласных звуков (**я, ё, ю, и**). Воспитатель ставит их после зеленой фишки. Затем по команде воспитателя дети закрывают глаза, он убирает букву или переставляет буквы в рядах, а дети говорят, какой буквы нет или что изменилось.

II. Звуковой анализ слова *эхо*. Воспитатель произносит слово с выделением 1-го звука, называет его изолированно — [э], говорит, что этот звук обозначается буквой **э**, показы-

вает ее детям. Она пишется в начале слов или после твердых согласных. Называет несколько слов с этой буквой: *этаж, этот, Бэлла, этажерка*. Далее вызванный к доске ребенок продолжает работу: определяет и обозначает следующие звуки слова.

III. Звуковой анализ слова *люстра*. Вызванный ребенок последовательно интонационно выделяет каждый звук, называет изолированно, характеризует и обозначает соответствующими фишками и буквами.

Вопросы к детям: «Какие твердые согласные звуки в слове *люстра*? ([с], [т], [р].) Какой мягкий согласный в слове? ([л'].) Какие гласные звуки в слове? ([у], [а].) Какие гласные буквы в слове? (**ю, а**.) Какой ударный гласный звук? ([у].) Как сделать из слова *люстра* слово *люстры*? (Заменить букву **а** на **ы**.)»

IV. Игра с заданиями. 1. Воспитатель вызывает 6 детей и раздает им фишки звуков и буквы слова *люстра*: [с], [р], [л'], **ю**, [т], **а**. Дети «строят» слово.

2. Воспитатель подзывает «звуки» слова по-другому: 2-й твердый согласный, мягкий согласный звук [л'], буква **ю**, буква **а**, 1-й твердый согласный, 3-й твердый согласный.

3. Задания «звукам»-игрокам дают дети.

V. Игра «Назови слова по заданной модели». Воспитатель выкладывает на доске зеленую, красную и

синюю фишки, называет 2–3 слова по этой модели и прочитывает их (*мел, лес, кит, рис, пёс, лёд* и т.п.). Затем предлагает детям называть слова по этой модели.

Когда дети назовут слова, которые они знают, воспитатель заменяет зеленую фишку синей и предлагает им назвать слова по новой модели, но прежде сам называет 2–3 слова и прочитывает их по модели (*кот, нос, луг, наш, дом, мак* и т.п.).

VI. Упражнения на закрепление: тетрадь «От звука к букве», с. 13, 20.

Занятие 15

Программное содержание:	<ul style="list-style-type: none"> ● продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; ● познакомить с буквой е Е и правилами написания е после мягких согласных звуков; ● учить составлять предложения из трех слов с союзом <i>и</i>; ● продолжать учить детей словоизменению; ● учить называть слова с заданным ударным гласным звуком.
Демонстрационный материал:	красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными гласными буквами; буквы е Е ; указка; фишки-игрушки; мел; 10–12 игрушек.
Раздаточный материал:	красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными гласными буквами; буквы е Е ; указка-палочка; тетради «Первые шаги...», «От звука к букве».

Ход занятия

I. Работа над предложением. Воспитатель выставляет на столе 10–12 игрушек, предлагает ребенку

взять две игрушки и сказать, что у него в руках. Ребенок составляет предложение из трех слов, называет

1-е, 2-е или 3-е слово и «зарисовывает» его на доске черточками. Аналогичную работу проводят у доски еще 4–5 детей.

II. Звуковой анализ слова *лес*.

Вызванный к доске ребенок интонационно выделяет 1-й звук, называет его ([л']), обозначает зеленой фишкой; выделяет 2-й звук — [э] и называет его. После этого воспитатель говорит, что звук [э] после мягкого согласного звука обозначается буквой *е*. Дети рассматривают букву и ставят ее в модель слова. Ребенок у доски продолжает работу: определяет и обозначает 3-й звук в слове ([с]).

III. Игра «Будь внимательным». Воспитатель говорит, что дети знают теперь все гласные буквы. Гласных букв всего десять: *а, я, о, ё, у, ю, ы, и, э, е*. Затем воспитатель ставит синюю фишку, а дети называют гласные, которые пишутся после твердых согласных (*а, о, у, ы, э*.) Эти буквы выставляются после синей фишки. Далее воспитатель под синей фишкой ставит зеленую фишку, а дети называют гласные, которые пишутся после мягких согласных (*я, ё, ю, и, е*.) Эти гласные выставляются после зеленой фишки. После

этого дети по команде воспитателя закрывают глаза, он убирает букву или переставляет буквы в рядах, а дети говорят, какой буквы нет или что изменилось.

IV. Звуковой анализ слова *белка*. Вызванный ребенок последовательно интонационно выделяет каждый звук слова, называет его изолированно, характеризует и обозначает соответствующими фишками и буквами.

V. Игра с заданиями. 1. Воспитатель вызывает 5 детей и раздает им фишки звуков и буквы слова *белка*: [л], [к], [б'], *е, а*. Дети «строят» слово.

2. Воспитатель подзывает «звуки» слова по-другому: 1-й твердый согласный, 2-й твердый согласный, мягкий согласный, буквы *е, а*. Дети перестраиваются.

3. Задания «звукам»-игрокам дают дети.

VI. Игра «Назови слова». Воспитатель предлагает детям назвать сначала слова с ударным гласным звуком [о], затем с ударным гласным [и]. В конце игры определяется победитель.

VII. Упражнения на закрепление: тетрадь «От звука к букве», с. 19, 22, 23.

Занятие 16

Программное содержание:	<ul style="list-style-type: none"> ● продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; ● познакомить с тем, что буква е может обозначать два звука — [й'э]; ● продолжать учить называть слова с заданными звуками.
Демонстрационный материал:	красные, синие, зеленые, черные фишки; касса букв со всеми гласными; фишки-игрушки; указка.
Раздаточный материал:	красные, синие, зеленые, черные фишки; касса букв со всеми гласными; указка-палочка; тетради «Первые шаги...», «От звука к букве».

Ход занятия

I. Упражнение «Назови гласные буквы». Воспитатель предлагает детям назвать гласные буквы; затем назвать гласные, которые пишутся после твердых согласных, далее гласные, которые пишутся после мягких согласных.

II. Звуковой анализ слова *ель*. Воспитатель предлагает детям послушать и сказать, какой 1-й звук в слове — *йэль* ([й']); напоминает, что звук [й'] — всегда мягкий согласный и обозначает его зеленой фишкой. Затем выделяет звук [э], изолированно его называет, говорит, что это гласный звук, и обозначает его красной фишкой. Далее интонационно выделяет 3-й звук — [л'], говорит, что это мягкий согласный, и обозначает его зеленой фишкой. Предлагает детям послушать два первых звука — [й'э], несколько раз произносит это сочетание и объясняет, что эти звуки обозначаются буквой **е**. Первую зеленую фишку и красную фишку на модели слова дети заменяют буквой **е**.

начаются буквой **е**. Первую зеленую фишку и красную фишку на модели слова дети заменяют буквой **е**.

Вопросы к детям: «Сколько звуков в слове *ель*? (Три.) Какой гласный звук в слове? ([э].) Какие мягкие согласные звуки? ([й'], [л']).» Воспитатель предлагает детям назвать гласные буквы, которые могут обозначать два звука (**я, ё, ю, е**.)

III. Звуковой анализ слова *Емеля*. Вызванный к доске ребенок последовательно интонационно выделяет каждый звук слова, изолированно его называет, характеризует, говорит правила написания гласных букв и обозначает звуки соответствующими фишками и буквами после того, как воспитатель покажет детям заглавную букву **Е**.

Вопросы к детям: «Сколько звуков в слове *Емеля*? (Шесть.) Какие мягкие согласные звуки? ([й'], [м'],

[л'] .) Какие гласные звуки в слове? ([э], [э], [а].) Какие гласные буквы в слове? (**Е, е, я.**) Какой ударный гласный звук? (2-й [э].) Какие звуки в слове обозначает первая буква **Е**? ([й'е].) Какими фишками нужно заменить первую букву **Е** на модели слова? (Первую букву **Е** заменить зеленой и красной фишками.)»

IV. Игра с заданиями. 1. Воспитатель вызывает 6 детей и раздает им фишки и буквы слова *Емеля*: звук [э], буква **я**, звук [л'], звуки [й'], [м'], буква **е**. Дети «строят» схему слова.

2. Воспитатель подзывает «звуки» слова по-другому: 3-й мягкий согласный, 2-й мягкий согласный, буква **е**, звук [э], 1-й мягкий согласный, буква **я**. Дети перестраиваются.

3. Задания «звукам»-игрокам дают дети.

V. Игра «Назови слова». Воспитатель предлагает детям назвать слова со звуком [й']. В конце игры определяется победитель.

VI. Упражнения на закрепление: тетрадь «От звука к букве», с. 23.

Занятие 17

Программное содержание:	<ul style="list-style-type: none"> ● продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; ● познакомить детей со словоизменением; ● учить составлять предложение из трех слов; ● учить называть слова определенной звуковой структуры.
Демонстрационный материал:	схема пятизвукового слова; красные, синие, зеленые, белые, черные фишки; касса с гласными буквами; указка; три мяча; фишки-игрушки.
Раздаточный материал:	схема пятизвукового слова, красные, синие, зеленые, белые, черные фишки; касса с гласными буквами; указка-палочка; тетради «Первые шаги...», «От звука к букве».

Ход занятия

I. Игра «Будь внимательным». Воспитатель выставляет на доске синюю фишку и предлагает детям сказать, какие гласные буквы пишутся после твердых согласных звуков, и по мере того, как дети на-

зывают буквы, выставляет их за синей фишкой. Затем под полученным рядом ставит зеленую фишку, дети называют гласные буквы, которые пишутся после мягкого согласного, а воспитатель выставляет их на

доске после зеленой фишки. Далее дети по просьбе воспитателя закрывают глаза, он убирает одну букву, а они должны отгадать, какой буквы не стало. Игра проводится 4–5 раз и каждый раз убирается другая буква.

II. Словоизменение. Воспитатель предлагает детям выложить слово *лук*, обозначая согласные звуки белыми фишками. Дети выкладывают модель слова в своих тетрадях, анализируя каждый звук.

Вопросы к детям: «Какой 3-й звук в слове? ([к].) Какой 1-й звук? ([л].) Какая гласная буква? (у.)»

Воспитатель убирает букву *у*, дети повторяют это в своих тетрадях, ставит на ее место букву *ю* и предлагает детям прочесть, какое новое слово у них получилось (*люк*). При этом воспитатель обязательно обращает внимание детей на букву *ю* и спрашивает, как теперь должен звучать 1-й звук в слове: твердо или мягко?

Чтобы облегчить детям выполнение нового для них задания, воспитатель, заменив на доске букву *у* на *ю*, еще раз обращает внимание группы на то, что было слово *лук*, в котором 3-й звук — [к], 1-й — [л], 2-й — [у], а в новом слове изменилась буква (*ю* вместо *у*) и по-другому звучит теперь 1-й звук — [л'] (*люк*).

Воспитатель ни в коем случае не должен называть звуки по порядку их следования в слове, так как это может стать в будущем причиной побуквенного чтения. В данном случае можно использовать следующий

прием: предложить 5–6 детям сказать соседу «на ушко», какое слово получилось.

Воспитатель убирает в модели букву *ю* и ставит вместо нее букву *а*. Дети делают то же в своих тетрадях. Воспитатель предлагает им прочесть, какое новое слово у них получилось (*лак*). Обращает их внимание на букву *а*, и дети должны сказать, как теперь будет звучать 1-й звук в слове: твердо или мягко?

Дети выкладывают самостоятельно слово *дом*, обозначая согласные звуки белыми фишками. Один ребенок разбирает это слово у доски.

Вопросы к детям: «Какой 3-й звук? ([м].) Какой 1-й звук? ([д].) Какая гласная буква? (о.)» Воспитатель предлагает убрать букву *о*, поставить букву *ы* и прочитать новое слово, которое получилось (*дым*). При этом обращает внимание детей на то, что 1-й звук в слове не меняется.

III. Работа над предложением. Воспитатель вызывает 3 детей и дает каждому по мячу. Предлагает сказать, у кого мячи. Получаются предложения типа: *У Кати мяч. Мяч у Лены.* Каждый ребенок, сказав предложение, называет 1-е, 2-е, 3-е слово в нем. Необходимо обратить внимание детей на коротенькое слово *у*. Детям свойственно сливать предлог *у* с последующим словом, поэтому воспитатель должен произнести слова отдельно и предложить детям послушать сначала 1-е слово (*у*), затем 2-е слово (*Кати*) и только потом 3-е слово (*мяч*). На доске рисуется схема предложения.

IV. Звуковой анализ слова *речка*. Перед началом работы воспитатель говорит детям, что у доски слово будет разбирать тот ребенок, который первым выложит его в своей тетради. Затем этот прием часто используется воспитателем. Вызванный к доске ребенок делает звуковой анализ слова: последовательно интонационно выделяет каждый звук, называет изолированно, характеризует и обозначает соответствующими фишками и буквами. Воспитатель напоминает, что звук [ч'] — всегда мягкий согласный.

Вопросы к детям: «Сколько мягких согласных в слове? (Два.) Какие это звуки? ([р'], [ч'].) Какой твердый согласный? ([к].) Какие гласные звуки? ([э], [а].) Какой ударный гласный звук? ([э].) Как будет звучать слово, если ударным звуком будет звук [а]? (*Речкааа*.) Почему в слове ударный звук [э] обозначен буквой *е*? (После мягкого согласного, если слышится звук [э], пишется буква *е*.)»

V. Игра с заданиями 1. Воспитатель вызывает 5 детей и раздает им фишки звуков и буквы слова *речка*: *е*, *а*, [р'], [ч'], [к]. Дети-игроки «строят» слово *речка*.

2. Воспитатель подзывает «звуки» и «буквы» слова по-другому: 1-й мягкий согласный звук; 2-й мягкий со-

гласный, ударный гласный, безударный гласный, твердый согласный. Дети перестраиваются.

3. Задания «звукам»-игрокам дают дети.

VI. Игра «Назови слова по заданной модели». Воспитатель выставляет на доске синюю, красную, синюю и красную фишки и предлагает детям называть слова, в которых 1-й звук — твердый согласный, 2-й — гласный, 3-й — твердый согласный и 4-й — гласный. Называет как образец 3–4 слова данной звуковой структуры (*мама, луна, каша, рука, мыло, вода, вата, шуба* и т.д.). За каждое правильно названное слово ребенок получает фишку-игрушку. В конце игры определяется победитель.

Если ребенок назовет слово, которое не подходит под заданную звуковую структуру, воспитатель должен указать ему на ошибку. Например, ребенок назвал слово *лиса*, воспитатель должен сказать, что в этом слове 1-й звук — мягкий согласный, а нужно, чтобы был твердый согласный. Если ребенок назовет слово, в котором больше или меньше звуков, чем задано, воспитатель, ведя указкой под моделью, указывает ему на ошибку.

VII. Упражнения на закрепление: тетрадь «От слова к звуку», с. 17.

Занятие 18

Программное содержание:	<ul style="list-style-type: none"> ● продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; ● учить детей проводить словоизменение; ● продолжать закреплять умение составлять предложения из трех слов; ● учить называть слова заданной звуковой структуры.
Демонстрационный материал:	красные, синие, зеленые, белые, черные фишки; касса с гласными буквами; указка; игрушки: куклы, мишка, заяка; фишки-игрушки.
Раздаточный материал:	красные, синие, зеленые, белые, черные фишки; касса с гласными буквами; указка-палочка; тетради «Первые шаги...», «От слова к звуку», «От звука к букве».

Ход занятия

I. Упражнения «Назови ударный гласный». Воспитатель произносит слова по очереди, слегка протягивая ударный звук в каждом: *лиса* ([а]), *рыба* ([ы]), *кукла* ([у]), *матрёшка* ([о]), *доска* ([а]), *море* ([о]), а затем предлагает детям назвать ударный звук. Если ребенок ошибся и назвал безударный гласный, воспитатель предлагает ему произнести слово и потянуть названный звук. Это поможет ребенку убедиться в своей ошибке.

II. Словоизменение. Дети самостоятельно выкладывают в тетрадях слово *кот*, обозначая согласные звуки белыми фишками. Затем воспитатель задает им вопросы: какой 3-й звук в слове? ([т].) Какой 1-й звук? ([к].) Какая гласная буква? (*о*.) После того как слово прочитывается 2–3

раза, убирается буква *о* и на ее место ставится буква *и*. Воспитатель обращает внимание детей на то, что 1-й звук стал мягким согласным; затем 5–6 детей называют «на ушко» слово *кит* и один произносит его вслух.

В такой же последовательности выкладывается слово *ток*. Согласные звуки обозначаются белыми фишками. Затем буква *о* заменяется на *а* (*так*), прочитывается новое слово; далее буква *а* заменяется на *ю* (*тюк*), прочитывается новое слово.

III. Звуковой анализ слова *гайка*. Перед началом работы воспитатель объясняет значение слова *гайка*, напоминает детям, что звук [й'] — всегда мягкий согласный.

Слово у доски разбирает один ребенок, остальные дети разбирают его

самостоятельно в своих тетрадах. Для разбора слова у доски воспитатель использует два варианта: если он вызывает слабого ребенка, то ребенок начинает работу одновременно со всеми детьми, в этом случае воспитатель практически работает с ним индивидуально. Если к доске вызывается сильный ребенок, то он выкладывает слово после того, как большинство детей уже разобрали слово самостоятельно: в этом случае и вызванный к доске ребенок работает самостоятельно.

Вопросы к детям: «Какие гласные звуки в слове? ([а], [а].) Какой ударный звук? (1-й звук [а].) Как будет звучать слово, если ударным будет 2-й звук [а]? (*Гайкааа.*) Какие твердые согласные звуки? ([г], [к].) Какой мягкий согласный? ([й'].)»

IV. Игра с заданиями. 1. Воспитатель вызывает 5 детей и раздает им фишки звуков слова *гайка* в такой последовательности: 1-й звук [а], 2-й звук [а], звуки [г], [й'], [к]. Дети «строят» слово.

2. Воспитатель подзывает игроков по-другому: 1-й твердый согласный, 2-й гласный, мягкий согласный, 2-й

твердый согласный, 1-й гласный. Дети перестраиваются.

3. Задания «звукам»-игрокам дают дети.

V. Работа над предложением. Воспитатель сажает на стол куклу, на стул мишку и на окно зайку. Предлагает детям составить предложения о том, где находятся игрушки. Получаются предложения типа: *На столе кукла. Мишка на стуле. На окне зайка.* В каждом полученном предложении дети называют 1-е, 2-е, 3-е слово. Воспитатель обращает внимание детей на коротенькое слово *на* и рисует черточками схему предложения на доске.

VI. Игра «Назови слова по заданной модели». Воспитатель выставляет на доске синюю, красную и синюю фишки. Дает образец слов этой звуковой структуры: *лак, мак, сад*, предлагает детям называть слова, в которых 1-й звук твердый согласный, 2-й — гласный, 3-й — твердый согласный. В конце игры определяется победитель.

VII. Упражнения на закрепление: тетради «От слова к звуку», с. 18, «От звука к букве», с. 13.

Занятие 19

Программное содержание:	<ul style="list-style-type: none"> ● продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; ● учить детей проводить словоизменение; ● учить на слух делить предложения на слова, называть слова в них по порядку; ● продолжать учить называть слова определенной звуковой структуры.
Демонстрационный материал:	красные, синие, зеленые, черные, белые фишки; касса с гласными буквами; указка; фишки-игрушки.
Раздаточный материал:	красные, синие, зеленые, черные, белые фишки; касса с гласными буквами; указка-палочка; тетради «Первые шаги...», «От слова к звуку», «От звука к букве».

Ход занятия

I. Игра «Будь внимательным».

Воспитатель выставляет на доску синюю фишку и предлагает детям назвать гласные буквы, которые пишутся после твердых согласных, выставляет эти буквы после синей фишки. Затем ставит зеленую фишку и за ней гласные буквы, которые пишутся после мягкого согласного (после того, как дети назовут, какие гласные буквы пишутся после мягких согласных).

Далее игру проводит вызванный к доске ребенок. Он убирает букву, а дети отгадывают, что изменилось.

II. Словоизменение. Дети самостоятельно выкладывают слово *сук* в своих тетрадях, обозначая согласные звуки белыми фишками. Одновременно один ребенок выкладывает это слово на доске. По команде

воспитателя все дети убирают букву *у* и ставят вместо нее букву *о*, читают новое слово (*сок*). Воспитатель обращает внимание детей на то, что 1-й звук в слове не изменился.

В такой же последовательности выкладывается слово *мал* (согласные обозначаются белыми фишками); буква *а* заменяется на *и* (*мил*); *и* на *ы* (*мыл*); *ы* на *е* (*мел*) (аналогично занятию 17).

III. Работа над предложением.

Воспитатель предлагает детям послушать предложение, сказать, сколько в нем слов и назвать слова по порядку. Предложения для разбора: *Красный цветок. Дети дружно играют.* Рисуются модели этих предложений (— .; — — .).

IV. Звуковой анализ слова мячик. Слово в тетрадях и у доски

разбирается без схемы звукового анализа. После того как дети выложили фишками и буквами слово *мячик*, воспитатель предлагает им убрать буквы и фишки под диктовку: мягкий согласный звук [ч'], звук [а] — букву **я**, букву **и**, звук [к]. Далее спрашивает, какой звук остался. ([м'].) Дети убирают зеленую фишку.

V. Игра «Назови слова по заданной модели». Воспитатель вы-

ставляет на доске синюю, красную, зеленую и красную фишки и предлагает детям назвать слова, в которых 1-й звук — твердый согласный, 2-й — гласный, 3-й — мягкий согласный, 4-й — гласный. Дает образец подобного типа слов: *баня, море, раки, сани, пуля, поле, туча, заря, лучи, моя (моё), Зоя (Зойа), гуси* и т.п.

VI. Упражнения на закреплении: тетрадь «От звука к букве», с. 16, 17, 22, 24.

Занятие 20

Программное содержание:	<ul style="list-style-type: none"> ● продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; ● учить детей проводить словоизменение; ● учить на слух делить предложения на слова, называть слова в них по порядку; ● закреплять умение называть слова с заданными звуками.
Демонстрационный материал:	красные, синие, зеленые, черные, белые фишки; касса с гласными буквами; указка; фишки-игрушки.
Раздаточный материал:	красные, синие, зеленые, черные, белые фишки; касса с гласными буквами; указка-палочка; тетради «Первые шаги...», «От слова к звуку».

Ход занятия

I. Работа над предложением. Воспитатель предлагает детям послушать предложение, сказать, сколько в нем слов, и назвать слова по порядку. Предложения для разбора: *У нас игрушки. Птица сидит на ветке.* Рисуются модели предложений (---.; ----.).

II. Словоизменение. Дети самостоятельно выкладывают слово *пар*, обозначая согласные звуки белыми фишками. Заменяют букву **а** на **и**, читают новое слово (*пир*).

Дети выкладывают слово *пол*, обозначая согласные звуки белыми фишками. Заменяют букву **о** на **и**

(пил), букву *и* на *е* (пел). Подробно слова разбираются только в случае затруднения детей (см. занятие 17).

III. Звуковой анализ слов *зима*, *море*, *гуси*, *пуля*. Воспитатель говорит, что дети в каждом ряду будут разбирать (выкладывать фишками и буквами) свое слово:

1-й ряд детей будет разбирать слово *зима* (показывает ряд и называет слово 1-го ряда), 2-й ряд детей разберет слово *море* (показывает ряд и называет слово), 3-й ряд — слово *гуси* (показывает ряд и называет слово), 4-й ряд — слово *пуля* (показывает ряд и называет слово). Чтобы убедиться, что дети запомнили, какое слово они будут разбирать, можно их попросить назвать это слово. После того как большинство детей справятся с заданием, воспитатель вызывает одновременно двоих детей, которые выкладывают на доске слова *зима* и *море*. В проверке задания должны участвовать все дети.

Вопросы к детям по слову *зима*: «Какой ударный звук? ([а].) Как будет звучать слово, если ударным будет звук [и]? (*Зиима.*)»

Вопросы к детям по слову *море*: «Какие гласные звуки в сло-

ве? ([о], [э].) Почему звук [э] обозначен буквой *е*? (После мягкого согласного звук [э] обозначается буквой *е*.)»

Двое вызванных детей 3-го и 4-го рядов выкладывают слова *гуси* и *пуля*.

Вопросы к детям по слову *гуси*: «Какой ударный звук в слове? ([у].) Как будет звучать слово, если ударным будет звук [и]? (*Гусии.*)»

Вопросы к детям по слову *пуля*: «Какие гласные звуки в слове? ([у], [а].) Почему звук [а] обозначается буквой *я*? (После мягкого согласного звук [а] обозначается буквой *я*.)»

На каждый из этих вопросов отвечают дети, которые не разбирали соответствующее слово тетрадях.

IV. Игра «Назови слова». Воспитатель просит детей назвать сначала слова со звуком [б], (*барабан, батон, большой, собака, клубок, быстро, рубашка...*), затем слова со звуком [б'] (*билет, бегемот, рябина, белый, любит...*).

V. Упражнения на закрепление: тетрадь «От звука к букве», с. 15, 17.

Занятие 21

Программное содержание:	<ul style="list-style-type: none"> ● продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; ● учить детей проводить словоизменение; ● учить на слух делить предложения на слова, называть в них слова по порядку.
Демонстрационный материал:	красные, синие, зеленые, черные, белые фишки; касса с гласными буквами; указка; фишки-игрушки, мяч.
Раздаточный материал:	красные, синие, зеленые, черные, белые фишки; касса с гласными буквами; указка-палочка; полоска с гласными буквами; тетради «Первые шаги...», «От звука к букве».

Ход занятия

I. Игра «Назови пару» (проводится аналогично такой же игре в занятии 2).

II. Словоизменение. Дети самостоятельно выкладывают слово *бык*, обозначая согласные звуки белыми фишками. Заменяют букву **ы** на **а** (*бак*), **а** на **о** (*бок*) (см. занятие 17).

Дети самостоятельно выкладывают слово *мал*, обозначая согласные звуки белыми фишками. Заменяют букву **а** на **е** (*мел*), **е** на **ы** (*мыл*); **ы** на **и** (*мил*); **и** на **ё** (*мёл*); **ё** на **я** (*мял*). Затем читают слова и звукосочетания, используя полоску с гласными буквами. Они передвигают полоску вверх и читают: *мал, мял, мол, мёл, мул, мюл, мыл, мил, мэл, мел*. Далее они читают слова и звукосочетания с другими согласными, передвигая полоску то вверх, то вниз.

III. Работа над предложением. Воспитатель предлагает послушать

предложения, сказать, сколько в каждом слов, и назвать слова по порядку: *У нас интересные книги. Мы знаем много сказок. Рисуются модели предложений (----.; ----.).*

IV. Звуковой анализ слов *лента, мишка, почта, пушка*. Дети разбирают слова самостоятельно по рядам (см. занятие 20). После того как большинство детей выложат в тетрадях заданное им слово, воспитатель вызывает по одному ребенку из первого и второго рядов. Они набирают необходимые для их слов фишки и буквы и выставляют их на доске. Если не будет ошибок, дети прочитывают слова и садятся на место, а двое других детей выкладывают слова третьего и четвертого рядов. Выложенные слова не убираются с доски.

Вопросы к детям: «Какой мягкий согласный звук в слове *лента*?

([л'].) Назовите твердую пару этого звука. ([л].) Что вы знаете о звуке [ш]? (Он всегда твердый согласный звук.) Какой в слове *почта* есть звук, который всегда бывает мягким согласным? ([ч'].) Какой ударный гласный в слове *пушка*? ([у].) Как будет звучать слово, если ударным будет звук [а]? (*Пушкааа.*)»

V. Игра «Назови слова». Воспитатель просит детей назвать сначала слова со звуком [п] (*пушка, плохой, сапоги, пляшет, суп...*), затем со звуком [п'] (*пионер, копилка, пёстрый, копейка...*). В конце игры определяется победитель.

VI. Упражнения на закрепление: тетрадь «От звука к букве», с. 4 и др.

Занятие 22

Программное содержание:	<ul style="list-style-type: none"> ● познакомить детей с буквой м М и тем, что она обозначает звонкие звуки [м] и [м']; ● закреплять умение проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; ● учить читать слоги и слова с буквой м.
Демонстрационный материал:	синие, зеленые, черные фишки, касса с гласными буквами; пособие «Окошки» и полоски с гласными и согласными буквами; буквы м (4), М (2); указка; фишки-игрушки.
Раздаточный материал:	красные, синие, зеленые, черные фишки; пособие «Окошки» и полоски с гласными и согласными буквами; касса с гласными и согласными буквами; буквы м (4), М (2); указка; текст № 1; тетради «Первые шаги...», «От слова к звуку», «Читаем сами».

Ход занятия

I. Звуковой анализ слов *мама* и *мимо*. Дети разбирают эти слова самостоятельно. Воспитатель обращает их внимание на то, что в слове *мимо* слышится безударный звук [а], но пишется (выкладывается) буква **о**. Предлагает детям объяснить значение слова *мимо*; в случае затруд-

нения детей объясняет им значение этого слова.

Вопросы к детям: «Какие согласные звуки в слове *мама*? ([м], [м].) Какие согласные звуки в слове *мимо*? ([м'], [м].)»

Воспитатель говорит детям, что звуки [м] и [м'] обозначаются буквой

м. (Название буквы произносится с призвуком [э] — [мэ].) Показывает букву **м**. Дети рассматривают ее, говорят, из каких частей она состоит, где ее видели (в названии магазина, обозначении метро, в книгах и т.д.), заменяют синюю и зеленую фишки в выложенных схемах слов буквами **м** и читают слова с выделением ударных гласных звуков. Затем воспитатель показывает детям заглавную букву **М** и говорит, что она пишется так, как и маленькая буква **м**, но ставится только в начале слов, обозначающих имена, фамилии, названия городов, рек и т.д., а также в начале предложений.

II. Игра «Назови слова». Воспитатель просит детей назвать 8–10 слов со звуком [м], затем 8–10 слов со звуком [м’].

III. Чтение слогов с буквой м. Воспитатель предлагает детям взять пособие «Окошки» (оно есть в тетради «Первые шаги...»), в правый квадрат-окошечко вставить полоску с гласными буквами, в левый — полоску с буквами **м, н, б, п, г, к, з, с, р, л** так, чтобы читалась в окошечке буква **м**, и показывает принцип работы с пособием: передвигает полоску с гласными и называет буквы, появляющиеся в окошке. Вначале слоги читают сильные дети (примерно по 5 слогов каждый), за-

тем все дети группы (по 3–5 слогов). Нельзя допускать хорового чтения, каждый вызванный ребенок читает индивидуально. Если ребенок затрудняется прочитать слоги, воспитатель может назвать гласный звук и спросить, какой нужно читать согласный — твердый или мягкий. Например, ребенок не может прочесть слог **му**. Воспитатель говорит: «**у**, — значит, как ты будешь читать букву **м**, твердо или мягко? Если **у**, — значит, букву **м** читай твердо». Если ребенок не может прочесть слог **мю**, воспитатель проделывает ту же самую работу: «**ю**, — значит, букву **м** читай мягко».

IV. Чтение текста. Воспитатель предлагает детям взять текст № 1 (тетрадь «Читаем сами», с. 1) и говорит, что цифра, которая стоит в правом углу, обозначает номер текста. Затем объясняет правила чтения: читать надо слева направо по очереди каждую строчку (воспитатель сопровождает объяснение показом). Вслух читает только тот, кого вызывают, а все остальные дети следят указками в своих тетрадях и читают про себя. Читать вслух надо громко, чтобы всем было понятно и слышно, что читают.

VII. Упражнения на закрепление: тетрадь «От слова к звуку», с. 13 и др.

Занятие 23

Программное содержание:	<ul style="list-style-type: none"> ● учить детей составлять предложение с заданным словом, определять количество слов в предложении и называть их по порядку; ● познакомить с буквой н Н и тем, что она может обозначать звонкие звуки [н] и [н']; ● закреплять умение проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; ● учить читать слоги и слова с буквами м и н; ● учить называть слова заданной звуковой структуры.
Демонстрационный материал:	красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными буквами; буквы н (4), Н (2); указка; пособие «Окошки» и полоски с гласными и согласными буквами; фишки-игрушки.
Раздаточный материал:	красные, синие, зеленые, черные фишки, касса с пройденными буквами; буквы н (4), Н (2); указка-палочка; пособие «Окошки» и полоски с гласными и согласными буквами; текст № 2; тетради «Первые шаги...», «От слова к звуку», «Читаем сами».

Ход занятия

I. Работа над предложением. Воспитатель предлагает детям составить предложение со словом *игрушка*. Опрашивает 5–6 детей, и каждый из них, составив предложение, называет количество слов в нем и слова по порядку, рисует черточками схему своего предложения.

II. Звуковой анализ слова *Нина*. Слово у доски разбирает один ребенок.

Вопросы к детям: «Какой 1-й согласный в слове? ([н']). Какой 2-й согласный? ([н].)»

Воспитатель говорит, что звуки [н] и [н'] обозначаются буквой **н** (произносится [нэ]). Дети рассматривают большую и маленькую букву **Н** и **н**, говорят, на что она похожа, из каких частей состоит. Воспитатель напоминает, что имена пишутся с заглавной (большой) буквы. После этого дети заменяют в слове фишки звуков буквами **Н** и **н**, прочитывают слово, выделяя ударный гласный звук.

III. Игра «Назови слова». Воспитатель проводит беглый опрос 8–10 детей, которые называют слова со звуком [н'], затем беглый опрос 8–10

детей, которые называют слова со звуком [н].

IV. Чтение слогов (по пособию «Окошки»). Сначала дети читают слоги с буквой **н**, затем с буквой **м** (см. занятие 22). Каждый ребенок читает по 4–6 слогов.

V. Чтение текста. Перед началом чтения текста № 2 (тетрадь «Читаем сами», с. 2) воспитатель объясняет значение слова *Нона*.

VI. Игра «Назови слова по заданной модели». Воспитатель выставляет на доске зеленую, красную, синюю, красную фишки и предлагает детям назвать слова, в которых 1-й звук — мягкий согласный, 2-й — гласный, 3-й — твердый согласный, 4-й — гласный: *река, липа, Юра (Йура)*.

VII. Упражнения на закрепление: тетрадь «От слова к звуку», с. 13.

Занятие 24

Программное содержание:	<ul style="list-style-type: none"> ● познакомить детей с буквой р Р и тем, что она обозначает звонкие звуки [р] и [р']; ● учить читать слоги и слова с пройденными буквами и буквой р; ● закреплять умение детей производить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; ● учить называть слова заданной звуковой структуры.
Демонстрационный материал:	красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными буквами; буквы р (4), Р (2); указка; пособие «Окошки» и полоски с гласными и согласными буквами; фишки-игрушки.
Раздаточный материал:	красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными буквами; буквы р (4), Р (2); указка-палочка; пособие «Окошки» и полоски с гласными и согласными буквами; тетради «Первые шаги...», «От слова к звуку», «Читаем сами».

Ход занятия

I. Упражнения «Назови ударный гласный звук». Воспитатель называет слова, а дети — ударный гласный звук в каждом слове: *луна* ([а]), *ручка*

([у]), *пулемёт* ([о]), *рубашка* (1-й [а]), *воробей* ([э]), *детвора* ([а]). Слова произносятся воспитателем с незначительным выделением ударного звука.

II. Звуковой анализ слова *Марина*. Воспитатель напоминает детям, что имена пишутся с заглавной буквы. У доски слово разбирает один ребенок, остальные дети выкладывают его в своих тетрадах. Слово *Марина* после разбора звукового анализа не убирается.

III. Звуковой анализ слова *норы*. Слово выкладывается под словом *Марина*, у доски его разбирает один ребенок, остальные дети выкладывают слово в своих тетрадах.

Вопросы и задания детям: «Какие звуки в словах *Марина* и *норы* обозначены фишками? ([p'], [p].)» Воспитатель показывает большую и маленькую букву **Р** и **р**, дети рассматривают букву, заменяют фишки ее звуков буквами, прочитывают слова с выделением ударного гласного звука.

Далее воспитатель говорит: «Уберите в слове *Марина* мягкий согласный звук. Какую букву вы убрали? (**р**.) Уберите твердые согласные звуки. Уберите ударный гласный звук. Какой звук вы убрали? ([и].) Уберите безударный гласный звук. Сколько безударных гласных звуков в этом слове? (Два.) Какие это звуки? (1-й звук [а] и 2-й звук [а].) Уберите слово *норы*».

IV. Игра «Назови слова». Воспитатель предлагает детям назвать сначала слова, которые начинаются со звука [p'] (беглый опрос 6–8 детей), затем со звуком [p] (беглый опрос 5–7 детей).

V. Чтение слогов (по пособию «Окошки»). Дети читают слоги с буквами **р**, **м**, **н** (каждый ребенок читает по 4–5 слогов).

VI. Чтение текста (текст № 3, тетрадь «Читаем сами», с. 3). Перед началом чтения воспитатель объясняет значение слов *Рима*, *Нюра*.

VII. Игра «Назови слова по заданной модели». Воспитатель выставляет на доске зеленую, красную, синюю фишки и предлагает детям называть слова, в которых 1-й звук — мягкий согласный, 2-й — гласный, 3-й — твердый согласный (*лес*, *ёж* (*йож*) и т.д.). Затем в конце модели слова подставляет красную фишку, и дети называют слова по новой модели: мягкий согласный, гласный, твердый согласный, гласный. В конце игры определяется победитель.

VIII. Упражнения на закрепление: тетрадь «От слова к звуку», с. 17, 18.

Занятие 25

Программное содержание:	<ul style="list-style-type: none"> ● познакомить детей с буквой л Л и тем, что она обозначает звонкие звуки [л] и [л']; ● учить читать слоги с пройденными буквами; с буквой л; ● закреплять умение проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; ● закреплять умение делить предложения на слова, называть их по порядку; ● учить отвечать на вопросы по прочитанному тексту; ● учить называть слова заданной звуковой структуры.
Демонстрационный материал:	красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными буквами; буквы л (4), Л (2); указка; пособие «Окошки» и полоски с гласными и согласными буквами; фишки-игрушки.
Раздаточный материал:	красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными буквами; буквы л (4), Л (2); указка; пособие «Окошки» и полоски с гласными и согласными буквами; текст № 4; тетради «Первые шаги...», «От слова к звуку», «От звука к букве», «Читаем сами».

Ход занятия

I. Работа над предложением. Воспитатель предлагает детям сказать, сколько слов в предложении *Зимой очень холодно*, и назвать их по порядку.

II. Звуковой анализ слов *Лена* и *луна*. Дети разбирают (выкладывают) слова самостоятельно.

Вопрос к детям: «Какие звуки в словах обозначены фишками? ([л], [л']).» Воспитатель говорит, что звуки [л] и [л'] обозначаются буквой **л**, и напоминает, что имя начинается с заглавной буквы. Дети рассматривают букву **Л** (большую) и **л** (маленькую),

заменяют в словах фишки этих звуков буквами и читают слова с ударением.

III. Чтение слогов (по пособию «Окошки»). Дети (вся группа) читают слоги с буквой **л**, затем с буквами **м**, **н**, **р**.

IV. Игра «Назови слова». Воспитатель предлагает детям назвать слова со звуком [л'] (беглый опрос 8–10 детей), затем со звуком [л] (беглый опрос 8–10 детей).

V. Чтение текста. Дети читают текст № 4 (тетрадь «Читаем сами», с. 4). Воспитатель задает им вопросы (по предложению *Рина мыла руки*):

«Кто мыл руки? Что делала Рина? Что мыла Рина?» Объясняет значения слов *ля*, *Лиля*. Обращает внимание детей на то, что в конце предложения ставится точка.

VI. Игра «Назови слова по заданной модели». Воспитатель выставляет на доске синюю, красную, синюю фишки и предлагает детям называть слова, в которых 1-й звук —

твердый согласный, 2-й — гласный, 3-й — твердый согласный. После того как дети назовут 12–15 слов, воспитатель заменяет 1-й звук слова на мягкий согласный (ставит зеленую фишку), и дети называют слова новой звуковой структуры.

VII. Упражнения на закрепление: тетрадь «От слова к звуку», с. 18, 19, «От звука к букве», с. 24.

Занятие 26

Программное содержание:	<ul style="list-style-type: none"> ● познакомить детей с буквой г Г и тем, что она обозначает звонкие звуки [г] и [г']; ● учить читать слоги и слова с пройденными буквами; ● учить выкладывать предложения из букв разрезной азбуки, познакомить с правилами выкладывания; ● учить называть слова заданной звуковой структуры.
Демонстрационный материал:	красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными буквами; буквы г (4), Г (2); указка; фишки- игрушки.
Раздаточный материал:	красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными буквами; буквы г (4), Г (2); указка-палочка; пособие «Окошки» и полоски с гласными и согласными буквами; текст № 5; тетради «Первые шаги...», «От слова к звуку», «От звука к букве», «Читаем сами».

Ход занятия

I. Выкладывание предложения
Галя мыла ноги. Воспитатель приносит предложение, спрашивает, сколько в нем слов (три слова); какое 1-е (*Галя*), 2-е (*мыла*), 3-е (*ноги*). Говорит, что предложение следует начинать писать только с большой (заглавной) буквы, слова нужно вы-

кладывать на расстоянии друг от друга, а буквы в слове ставить рядом. Дети выкладывают предложение. После того как часть детей выполнит задание, воспитатель вызывает к доске одного ребенка, который будет выкладывать все предложение. Воспитатель предлагает ему отобрать

необходимые фишки и буквы первого слова и выложить их на доске, затем так же подбираются буквы второго слова, буквы и фишки третьего слова. (Звуки [г] и [г'] в предложении обозначаются соответствующими фишками.) Во всех словах ребенок у доски проставляет ударение. Воспитатель напоминает детям, что в конце каждого предложения ставится точка, которая указывает на то, что предложение закончено.

Вопросы к детям: «Какие звуки в предложении обозначены фишками? ([г], [г']). С какой буквы пишутся имена, фамилии, названия рек, озер, городов? (С заглавной.)» Воспитатель показывает букву *г* **Г** (маленькую и заглавную), предлагает детям заменить фишки соответствующими буквами. После этого предложение читается двумя детьми с выделением ударного звука в каждом слове.

II. Игра «Назови слова». Дети называют сначала слова со звуком [г] (беглый опрос 8–10 детей), затем слова со звуком [г'] (беглый опрос 6–8 детей).

III. Чтение слогов (по пособию «Окошки») с буквами *м, н, р, л, г*. Слоги читают только те дети, которые слабо усвоили чтение слогов*.

IV. Чтение текста. Дети читают текст № 5 (тетрадь «Читаем сами», с. 5). Воспитатель объясняет значение слова *луг*. Обращает внимание детей на точку в конце предложения.

V. Игра «Назови слова по заданной модели». Воспитатель ставит на доску синюю, красную, зеленую, красную фишки и предлагает детям назвать слова, в которых 1-й звук — твердый согласный, 2-й — гласный, 3-й — мягкий согласный, 4-й — гласный (*пуля, сани, гуси, моя, моё, Коля, Рая, Зоя* и т.д.).

VII. Упражнения на закрепление: тетрадь «От слова к звуку», с. 19, «От звука к букве», с. 7.

* На занятиях 27, 29, 30, 33, 34 воспитатель предлагает такое же задание по пособию «Окошки» детям, испытывающим затруднения при произнесении или различении глухих и звонких согласных звуков, чтобы отработать чтение слогов с буквами *к, с, з, д, т*.

Занятие 27

Программное содержание:	<ul style="list-style-type: none"> ● познакомить детей с буквой к К и тем, что она обозначает глухие звуки [к] и [к']; ● учить выкладывать предложения в соответствии с правилами выкладывания; ● закреплять знания, что буква я может обозначать два звука ([й'] и [а] в начале слова и после гласного звука); ● закреплять умение называть слова заданной звуковой структуры.
Демонстрационный материал:	красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными буквами; буквы к (4), К (2); указка; фишки-игрушки.
Раздаточный материал:	красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными буквами; буквы к (4), К (2); указка-палочка; текст № 6; тетради «Первые шаги...», «От звука к букве», «Читаем сами».

Ход занятия

I. Выкладывание предложения У Киры кукла. Воспитатель произносит предложение, спрашивает, сколько в нем слов (три слова); какое 1-е слово (*у*), 2-е (*Киры*), 3-е (*кукла*).

Вопросы к детям: «Как выкладываются слова предложения? (На расстоянии друг от друга.) Что ставится в конце предложения? (Точка.) С какой буквы начинаем писать предложение? (С заглавной.)» У доски предложение выкладывает один ребенок после того, как часть детей выложит его самостоятельно в тетрадях. Воспитатель спрашивает, какие звуки обозначены фишками ([к], [к']), показывает букву **К** (большую), **к** (маленькую) и объясняет, что эта буква обозначает звуки [к] и [к']. Дети заменяют

в словах предложения фишки звуков соответствующими буквами. После этого предложение читается двумя детьми с выделением ударения в словах. Если дети ошибаются и ставят заглавную букву в середине слова, воспитатель должен поправить их и напомнить, в каких случаях пишется заглавная буква.

II. Игра «Назови слова». Дети называют сначала слова со звуком [к] (беглый опрос 8–10 детей), затем со звуком [к'] (беглый опрос 8–10 детей).

III. Чтение текста. Дети читают текст № 6 (тетрадь «Читаем сами», с. 5). Воспитатель может задать вопросы по какому-нибудь предложению текста.

IV. Звуковой анализ слова *яма*.

Дети самостоятельно выкладывают это слово в тетрадах, у доски слово разбирает один ребенок.

Вопросы к детям: «Какие гласные звуки в слове *яма*? ([а], [а].) Какой твердый согласный? ([м].) Какой мягкий согласный? ([й']).» Воспитатель просит двух-трех детей произнести первые два звука слова ([й'а]), напоминает, что если в словах звуки [й'], [а] идут друг за другом, то они обозначаются буквой *я*, и предлагает всем детям за-

менить фишки этих звуков в своем слове буквами. Дети ставят под зеленой и красной фишками букву *я*, а за ней буквы *м* и *а*. Сколько звуков в слове *яма*? (Четыре.) Сколько букв в слове? (Три.)

V. Игра «Назови слова». Воспитатель предлагает детям назвать слова, которые начинаются со звука [й'] (*юбка, ёлка, ель, яма, Емеля, юг* и т.п.).

VII. Упражнения на закрепление: тетрадь «От звука к букве», с. 13, 14.

Занятие 28

Программное содержание:	<ul style="list-style-type: none"> ● закреплять чтение слогов, слов и предложений с пройденными буквами; ● учить детей отвечать на вопросы по тексту; ● продолжать учить выкладывать предложение с применением известных грамматических и синтаксических правил; ● закреплять знания, что буква ю может обозначать два звука ([й'] и [у] в начале слова или после гласного звука); ● закреплять умение называть слова заданной звуковой структуры и с заданным ударением.
Демонстрационный материал:	красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными буквами; указка; фишки-игрушки.
Раздаточный материал:	красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными буквами; указка-палочка; тексты № 5 и 6; тетради «Первые шаги...», «От слова к звуку», «Читаем сами».

Ход занятия

I. Упражнение «Назови правила». Воспитатель предлагает детям вспомнить правила выкладывания

предложения (начинается с заглавной буквы, слова выкладываются на расстоянии друг от друга, буквы в

словах ставятся рядом, в конце предложения ставится точка, во всех словах проставляется ударение).

II. Выкладывание предложения У Коли марка. Воспитатель спрашивает, сколько слов в предложении (три), какое 1-е слово (*у*), 2-е (*Коли*), 3-е (*марка*). У доски предложение разбирает один ребенок, остальные дети работают на местах по тетради «Первые шаги...».

III. Звуковой анализ слова юла. Дети самостоятельно выкладывают в своих тетрадях слово фишками, у доски слово разбирает один ребенок.

Вопрос к детям: «Какие гласные звуки в слове? ([y], [a].)»

Воспитатель предлагает двум-трем детям произнести первые два звука слова ([й'у]), напоминает, что если в словах звуки [й'], [у] идут друг за другом, то они обозначаются буквой *ю*. Дети ставят под зеленой и красной фишками букву *ю*, звук [л] обозначают буквой *л*, звук [а] — буквой *а*.

Вопросы к детям: «Сколько звуков в слове *юла*? (Четыре.) Сколько букв в слове *юла*? (Три.)»

IV. Игра с заданиями. 1. Воспитатель вызывает к доске 4 детей и предлагает им взять «звуки» слова

«*юла*» в такой последовательности: [л], [у], [а], [й']. Дети «строят» схему слова.

2. Воспитатель подзывает «звуки» слова по-другому: твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный. Дети перестраиваются, «строят» схему слова.

3. Задания «звукам»-игрокам дают дети.

V. Чтение текста. Дети читают тексты № 5 и 6 (тетрадь «Читаем сами», с. 5). Далее проводится работа над рассказами. Воспитатель может спросить у детей, о ком говорится в рассказах, что делали дети.

VI. Игра «Назови слова по заданной модели». Воспитатель на доске выкладывает фишки: синюю, красную, а над ней черную, которая обозначает ударный гласный звук, затем синюю, красную и предлагает назвать слова, где первый звук — твердый согласный, второй — ударный гласный, третий — твердый согласный, четвертый — безударный гласный. Дети называют слова, выделяя голосом ударный звук. Например: *рыыыба*, *роооза*, *мыыыло*, *лыыыжи* и т.п.

VII. Упражнения на закрепление: тетрадь «От слова к звуку», с. 17.

Занятие 29

Программное содержание:	<ul style="list-style-type: none"> ● познакомить детей с буквой с С и тем, что она обозначает глухие звуки [с] и [с']; ● закреплять умение выкладывать предложение с применением пройденных грамматических и синтаксических правил; ● закреплять знания, что буква ё может обозначать два звука ([й'] и [о] в начале слова и после гласных звуков); ● продолжать совершенствовать чтение детей; ● учить отвечать на вопросы по прочитанному тексту; ● закреплять умение называть слова с заданным ударным гласным звуком.
Демонстрационный материал:	красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными буквами; буквы с (4), С (2); указка; фишки-игрушки.
Раздаточный материал:	красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными буквами; буквы с (4), С (2); указка; текст № 7; тетради «Первые шаги...», «От слова к звуку», «Читаем сами».

Ход занятия

I. Выкладывание предложения

Сима и Соня играли. Дети определяют количество слов в предложении (четыре), называют 1-е, 2-е, 3-е, 4-е слово. Затем самостоятельно выкладывают его буквами и фишками. Воспитатель заранее предупреждает детей о том, что у доски это предложение будет разбирать тот из них, кто первым закончит работу в тетради. После того как предложение будет выложено на доске и проверено, воспитатель спрашивает, какие звуки обозначены фишками ([с], [с']), показывает большую и маленькую букву **С с**, говорит, что она обозначает звуки [с] и [с']. Дети заменяют

фишки буквами и читают предложение с выделением ударных гласных звуков в словах.

II. Игра «Назови слова». Воспитатель предлагает детям назвать сначала слова, которые начинаются со звука [с] (беглый опрос 8–10 детей), затем со звука [с'] (беглый опрос 8–10 детей).

III. Звуковой анализ слова ёлка. Дети самостоятельно выкладывают слово, обозначая первые два звука в слове фишками: звук [й'] — зеленой фишкой, звук [о] — красной. Воспитатель просит двух-трех детей произнести первые два звука слова быстро друг за другом ([й'о]), напо-

минает, что эти звуки обозначаются буквой ё. Дети ставят на зеленую и красную фишки букву ё (или заменяют эти фишки буквой).

Вопросы к детям: «Сколько звуков в слове? (Пять.) Сколько в слове букв? (Четыре.) Какие согласные звуки? ([й'], [л], [к].) Какие гласные звуки? ([о], [а].)»

IV. Игра с заданиями. 1. Воспитатель вызывает «звуки» слова ёлка и предлагает им взять фишки в такой последовательности: звуки [о], [а], [й'], [к], [л]. Дети «строят» схему слова ёлка.

2. Воспитатель подзывает «звуки» по-другому: мягкий согласный, 2-й твердый согласный, 1-й твердый согласный, 2-й гласный, 1-й гласный.

Дети перестраиваются и снова выстраивают схему слова.

3. Задания «звукам»-игрокам дают дети.

V. Чтение текста. Дети читают текст № 7 (тетрадь «Читаем сами», с. 6). Воспитатель объясняет значение слова *сено*. Затем задает вопросы (по предложению *Сима и Лариса играли*): Что делали Сима и Лариса? Как зовут девочек, которые вместе играли?

VI. Игра «Назови слова». Воспитатель просит детей назвать слова с ударным гласным звуком [о] (*поле, осы, ёлка, стекло...*). По окончании игры определяется победитель.

VII. Упражнения на закрепление: тетрадь «От слова к звуку», с. 4.

Занятие 30

Программное содержание:

- познакомить детей с буквой **з** и тем, что она обозначает звонкие звуки [з] и [з'];
- закреплять умение выкладывать предложение с применением пройденных грамматических и синтаксических правил;
- закреплять знания, что буква **е** может обозначать два звука ([й'], [э] в начале слова и после гласных звуков);
- продолжать совершенствовать чтение детей;
- учить отвечать на вопросы по тексту;
- закреплять умение называть слова по модели.

Демонстрационный материал:

красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными буквами; буквы **з** (4), **З** (2); указка; фишки-игрушки.

Раздаточный материал:

красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными буквами; буквы **з** (4), **З** (2); указка-палочка; текст № 8; тетради «Первые шаги...», «От звука к букве», «Первые уроки...», «Читаем сами».

Ход занятия

I. Звуковой анализ слова *ели*.

Слово на доске выкладывает воспитатель. Два первых звука выкладываются двумя фишками: зеленая фишка — звук [й'], красная — звук [э]. Воспитатель предлагает двум-трем детям быстро произнести два первых звука друг за другом и объясняет, что они обозначаются одной буквой — *е*. Дети заменяют звуки [й'], [э] буквой *е*, и слово убирается.

II. Выкладывание предложения У *Зины роза*. Дети самостоятельно выкладывают предложение, опираясь на правила выкладывания, определяют количество слов в предложении, называют 1-е, 2-е, 3-е слово. У доски предложение разбирается после того, как большинство детей заканчивают работу.

Вопросы к детям: «Какой 1-й согласный звук в слове *Зины*? ([з'].) Какой 2-й согласный в слове *роза*? ([з].)» Воспитатель показывает большую и маленькую букву *З з* и говорит, что она обозначает звуки [з] и [з']. Дети заменяют фишки звуков в своих предложениях соответствующими

буквами и читают предложение с выделением ударения в словах.

III. Игра «Назови слова». Дети сначала называют слова со звуком [з] (беглый опрос 8–10 ребят), затем со звуком [з'] (беглый опрос 8–10 ребят).

IV. Чтение текста. Дети читают текст № 8 (тетрадь «Читаем сами», с. 7). Воспитатель объясняет значение слова *солома*. После прочтения рассказа «Заноза» задает вопросы детям: «Как звали девочку? Что делала Лиза? Что случилось с Лизой? Почему Лиза занозила руку?»

V. Игра «Назови слова по заданной модели». Воспитатель выкладывает на доске синюю, красную, синюю фишки, и дети называют слова, в которых 1-й звук — твердый согласный, 2-й — гласный, 3-й — твердый согласный. Когда будет названо 12–15 слов, воспитатель заменяет 1-й звук на мягкий согласный (ставит вместо первой синей фишки зеленую), и дети называют слова новой звуковой структуры.

VI. Упражнения на закрепление: тетрадь «От звука к букве», с. 19.

Занятие 31

Программное содержание:	<ul style="list-style-type: none"> ● продолжать учить детей выкладывать предложения с применением всех пройденных грамматических и синтаксических правил; ● познакомить с буквой ш Ш (обозначает глухой твердый согласный звук [ш]), правилом написания сочетания ши; ● совершенствовать навык чтения детей; ● учить пересказывать прочитанный рассказ; ● учить называть слова заданной звуковой структуры.
Демонстрационный материал:	красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными буквами; буква ш (4), Ш (2); указка; фишки-игрушки; таблица с написанным сочетанием ши .
Раздаточный материал:	красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными буквами; буквы ш (4), Ш (2); указка-палочка; текст № 9, тетради «Первые шаги...», «От слова к звуку», «От звука к букве», «Читаем сами».

Ход занятия

I. «Выкладывание слова». Воспитатель предлагает детям выложить на столах зеленую и красную фишки, которые будут обозначать мягкий согласный звук [й'] и один из гласных звуков: [а], [о], [у], [э]. Спрашивает: «Какая гласная буква обозначает звуки [й'], [а]? — (**я**.)» Дети ставят букву **я** за фишками так, чтобы буква была видна.

Воспитатель спрашивает: «Какие гласные буквы обозначают звуки [й'], [о] (**ё**). Звуки [й'], [у]? — (**ю**). А звуки [й'], [э]? — (**е**.)» Дети отвечают и ставят буквы за фишками.

II. Выкладывание предложения У кошки ушки. Воспитатель говорит, что звук [ш] — всегда твердый согласный. Дети выполняют задание

самостоятельно, у доски предложение выкладывает один ребенок, уже выполнивший эту работу на месте.

Вопросы к детям: «Какие гласные звуки в слове *кошки*? ([о], [и].) Какой ударный гласный? ([о].) Как будет звучать слово, если ударным сделать звук [и]? (*Кошкиии*.) Какие твердые согласные звуки? (1-й [к], [ш].) Какой мягкий согласный? (2-й [к'].) Какие гласные звуки в слове *ушки*? ([у], [и].) Какой ударный звук? ([у].) Какие звуки обозначены фишками? ([ш], [ш].)»

Воспитатель показывает большую и маленькую букву **Ш ш** и говорит, что она обозначает звук [ш], у которого нет мягкой пары. Дети рассматривают букву, заменяют ее

фишки-звуки буквами, читают предложение с выделением ударения в словах. Воспитатель предлагает детям из слова *ушки* сделать слово *уши* (убрать букву *к* и подвинуть букву *и* к *ш*). Один ребенок читает слово. Детям предлагается послушать, какой 2-й гласный звук в этом слове ([ы]). Воспитатель объясняет, что после [ш] слышится [ы], а пишется буква *и*. Дети повторяют правило. Воспитатель вывешивает на доске табличку с написанием сочетания *ши* (она есть и в тетради «Читаем сами», с. 8).

III. Игра «Назови слова». Воспитатель просит детей назвать слова со звуком [ш] в начале слова (беглый опрос 6–8 детей), затем в середине слова (беглый опрос 6–8 детей).

IV. Чтение текста. Дети читают текст № 9 (тетрадь «Читаем сами», с. 8). Воспитатель объясняет значение слова *шалаш*. Дает детям задание — пересказать рассказ «Кошка Мурка».

V. Игра «Назови слова по заданной модели». Воспитатель выставляет на доске фишки: синюю, красную (под ней черную), синюю, красную — и предлагает детям называть слова, в которых 1-й звук — твердый согласный, 2-й — ударный гласный, 3-й — твердый согласный, 4-й — гласный. Примерные слова: *лапа, рама, рыбы, сало, кожа, вата, ваза, роза, мыло, жаба* и т.п.

VI. Упражнение на закрепление: тетради «От слова к звуку», с. 5, 18, «От звука к букве», с. 16, 17.

Занятие 32

Программное содержание:	<ul style="list-style-type: none"> ● продолжать учить детей выкладывать предложения с применением всех пройденных грамматических и синтаксических правил, определять словесное ударение; ● познакомить детей с буквой ж Ж (обозначает звонкий твердый согласный звук [ж]) и правилами написания сочетания жи; ● совершенствовать навык чтения; ● учить отвечать на вопросы по тексту; ● учить называть слова заданной звуковой структуры.
Демонстрационный материал:	красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными буквами; буквы ж (4), Ж (2); указка; фишки-игрушки; таблица с написанными сочетаниями жи, жи-ши .
Раздаточный материал:	красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными буквами; буквы ж (4), Ж (2); указка-палочка; текст № 10; тетради «Первые шаги...», «От слова к звуку», «От звука к букве», «Читаем сами».

Ход занятия

I. Упражнение «Назови правило». Воспитатель предлагает одному ребенку поставить на доску синюю фишку и за ней все гласные буквы, которые пишутся после твердого согласного звука, другому ребенку — поставить зеленую фишку и за ней все гласные буквы, которые пишутся после мягкого согласного звука.

II. Игра «Будь внимательным». Ведущим в игре выбирается один из детей (см. занятие 19).

III. Выкладывание предложения *На лугу лежал жук*. Дети выкладывают предложение самостоятельно, определяют количество слов в предложении (четыре), называют 1-е, 2-е, 3-е и 4-е слово. Затем слово *жук* у доски разбирает ребенок, который первым выложил предложение в тетради, а дети проверяют. Воспитатель говорит, что звук [ж] — всегда твердый согласный звук.

Вопросы к детям: «Какие гласные звуки в слове *лежал*? ([э], [а].) Какой ударный звук? ([а].) Как будет звучать слово, если ударным будет звук [э]? (*Лееежал*.) Какая пара звуков — мягкий и твердый согласные — есть в слове *лежал*? ([л'], [л].) Какие звуки в словах *лежал* и *жук* обозначены фишками? ([ж], [ж].)»

Воспитатель показывает большую и маленькую букву **Ж ж**, дети рассматривают и заменяют фишки ее звуков на букву. Читают предложение с выделением ударного звука в каждом слове.

Воспитатель предлагает детям заменить в предложении слово *лежал* на слово *жил*: убрать слово *лежал*

и выложить слово *жил*. Когда дети обозначат 1-й звук в слове *жил*, воспитатель спрашивает, какой гласный звук в этом слове ([ы]). Он объясняет детям, что после звука [ж], даже если слышится [ы], пишется буква **и** (двое детей повторяют правило, и воспитатель на доске вывешивает табличку с написанным сочетанием *жи*). Затем воспитатель спрашивает детей: после какой еще согласной буквы слышится звук [ы], а пишется буква **и**? (После *ш*.) Дети обозначают 3-й звук, а воспитатель вывешивает на доске табличку с написанием сочетаний *жи-ши*. (Она есть и в тетради «Читаем сами», с. 9.)

IV. Игра «Назови слова». Воспитатель просит детей назвать слова со звуком [ж] в начале слова, затем в середине (беглый опрос 10–12 детей на оба варианта).

V. Чтение текста. Дети читают текст № 10 (тетрадь «Читаем сами», с. 9). Воспитатель объясняет значение слова *сажа*. Затем задает вопросы по рассказу «Игра».

VI. Игра «Назови слова по заданной модели». Воспитатель выставляет на доске синюю, красную, синюю, синюю, красную фишки и предлагает детям назвать слова, в которых 1-й звук — твердый согласный, 2-й — гласный, 3-й — твердый согласный, 4-й — твердый согласный, 5-й — гласный. Примерные слова: *кукла, марка, дырка, сумка, сушка, банка, булка, горка* и т.п.

VII. Упражнение на закрепление: тетради «От слова к звуку», с. 19, «От звука к букве», с. 4, 12.

Занятие 33

Программное содержание:	<ul style="list-style-type: none"> ● познакомить детей с буквой д Д и тем, что она обозначает звонкие звуки [д] и [д']; ● продолжать учить выкладывать предложения с применением всех пройденных грамматических и синтаксических правил; ● совершенствовать навык чтения детей; ● учить озаглавливать и пересказывать рассказ; ● учить называть слова заданной звуковой структуры.
Демонстрационный материал:	красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными буквами; буквы д (4), Д (2); указка; фишки-игрушки; таблицы с сочетаниями жи-ши .
Раздаточный материал:	красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными буквами; буквы д (4), Д (2); указка-палочка; текст № 11, тетради «Первые шаги...», «От слова к звуку», «От звука к букве», «Читаем сами».

Ход занятия

I. Упражнение «Назови правила». Воспитатель предлагает детям вспомнить правила выкладывания предложений (предложение начинается с заглавной буквы, слова выкладываются на расстоянии друг от друга, буквы в словах ставятся рядом, во всех словах проставляется ударение, в конце предложения ставится точка).

II. Выкладывание предложения Дима и Юра дружили. Дети выкладывают предложение самостоятельно на местах. У доски предложение выкладывает ребенок, который уже закончил работу на месте, затем читает предложение с выделением в словах ударных гласных звуков.

Вопросы к детям: «Какие гласные звуки в слове *дружили*? ([у], [ы], [и].) Какой ударный звук? ([ы].) Почему в слове после **ж** стоит буква **и**, а не **ь**? (Есть правило: **жи** и **ши** — пиши с **и**.) Какие звуки в предложении обозначены фишками? ([д'], [д].)»

Воспитатель показывает большую и маленькую букву **Д д** и говорит, что она обозначает звуки [д] и [д']. Дети рассматривают букву и заменяют фишки в предложении соответствующими буквами.

III. Игра с заданиями. 1. Воспитатель вызывает к доске 7 детей и предлагает им взять «звуки» слова *дружили* в такой последовательности: [у], [ы], [и], [р], [ж], [л'], [д]. Дети «строят» схему слова *дружили*.

2. Воспитатель подзывает «звучки» по-другому: 1-й твердый согласный; звук, который всегда бывает твердым согласным; 2-й твердый согласный; 1-й гласный; звук [ы]; 3-й гласный; мягкий согласный. Дети перестраиваются и снова «строят» схему слова *дружили*.

3. Задания «звучкам»-игрокам дают дети.

IV. Игра «Назови слова». Воспитатель просит детей назвать сначала слова со звуком [д'] (беглый опрос 8–10 детей). Примерные слова: *девочка, деньги, дятел, дядя, Надя, делает, гладит, надевает* и т.д. Затем назвать слова со звуком [д] (беглый опрос 6–8 детей). Примерные слова: *дом, дуб, дрова, садовник, дорога, дочка, стыдно, рядный, кладовка* и т.д.

V. Чтение текста. Дети читают текст № 11 (тетрадь «Читаем сами», с. 10). Воспитатель предлагает им озаглавить и пересказать рассказ.

VI. Игра «Назови слова по заданной модели». Воспитатель выставляет на доске фишки: синюю, синюю, красную, синюю — и предлагает детям назвать слова, в которых 1-й звук — твердый согласный, 2-й — твердый согласный, 3-й — гласный, 4-й — твердый согласный. Примерные слова: *стул, стол, шкаф, кран, брал, крот, брат, враг, груз* и т.д. В конце игры определяется победитель.

VII. Упражнения на закрепление: тетради «От слова к звуку», с. 20, «Читаем сами», с. 10.

Занятие 34

Программное содержание:	<ul style="list-style-type: none"> ● познакомить детей с буквой т Т и тем, что она обозначает глухие звуки [т] и [т']; ● учить проставлять ударение в словах и читать слова с ударением; ● совершенствовать навык чтения детей; ● учить называть слова с заданными звуками.
Демонстрационный материал:	красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными буквами; буквы т (4), Т (2); указка; фишки-игрушки; мел.
Раздаточный материал:	красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными буквами; буквы т (4), Т (2); указка-палочка; текст № 12; карточка № 1 для проставления ударения (слова: <i>гуси, коза, лужи, сани, зима, роза, Маша, луна, каша, лиса</i>); простой карандаш; тетради «Первые шаги...», «От слова к звуку», «Читаем сами».

Ход занятия

I. Проставление ударения. Воспитатель на доске пишет печатными буквами слово *гуси*, вызывает ребенка и предлагает ему прочитать слово, выложить его, определить ударный гласный звук. Затем воспитатель говорит, что ударный гласный звук в написанном слове (он выделен на схеме черной фишкой) обозначается значком ударения (´). Показывает, как пишется значок ударения, и предлагает ребенку обозначить этим значком ударный гласный звук в слове *гуси*, а затем прочитать слово так, чтобы хорошо был слышен ударный гласный звук [у]. После этого воспитатель предлагает ребенку стереть значок ударения, поставить его над буквой *и*, прочитать слово так, как проставлено в нем ударение. Дети определяют, какое ударение в этом слове правильное.

Воспитатель предлагает детям взять тетрадь «Читаем сами», с. 11, найти карточку № 1 и проставить карандашом ударение в каждом слове первой строчки, потом — второй.

Дети работают индивидуально, воспитатель ходит по рядам и следит за выполнением задания, не исправляя замеченных ошибок.

Когда все дети выполняют задание, воспитатель вызывает по одному ребенку для прочтения каждого слова вслух. Слово читается с подчеркнутым выделением ударного гласного звука. Важно вызывать для чтения каждого слова детей, не только верно выполнивших задание, но и допустивших ошибки.

II. Игра «Назови слова». Воспитатель предлагает детям назвать слова со звуком [т] (беглый опрос 6–8 детей), затем со звуком [т´] (беглый опрос 6–8 детей). После этого говорит, что эти звуки обозначаются маленькой и большой буквой *т Т* (показывает). Дети рассматривают буквы, говорят, на что похожа большая и маленькая, из каких частей состоит.

III. Чтение текста. Дети читают текст № 12 (тетрадь «Читаем сами», с. 11). Воспитатель объясняет им значение слов *тур*, *арка*. Рассказывает про знаки препинания в предложении и объясняет их значение; запятая (,), знак вопроса (?), восклицательный знак (!), точка (.). Затем предлагает детям пересказать рассказ «Наши малыши».

IV. Игра «Назови слова» (с мячом в кругу). Воспитатель называет слово, которое начинается с согласного звука, и бросает мяч ребенку, который должен сказать слово, которое начинается с пары заданному согласному звуку, и перебросить мяч воспитателю. Например: воспитатель называет слово *мама* (1-й звук [м] — твердый согласный), ребенок называет слово, которое начинается со звука [м´] (*Миша, мина, Мила* и т.д.). И наоборот: если воспитатель называет слово, начинающееся с мягкого согласного, ребенок называет слово с твердым согласным в начале. В игре должны принять участие все дети.

V. Упражнения на закрепление: тетради «От слова к звуку», «Читаем сами», с. 11.

Занятие 35

Программное содержание:	<ul style="list-style-type: none"> ● познакомить детей с буквой ь (мягкий знак); ● учить проставлять ударение в напечатанных словах и читать их в соответствии с проставленным ударением; ● совершенствовать навык чтения детей; ● учить отгадывать слово, представленное моделью (по вопросам).
Демонстрационный материал:	красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными буквами; буква ь (2); указка.
Раздаточный материал:	красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными буквами; буква ь (2); указка-палочка; текст № 13; простой карандаш; карточка № 2 для проставления ударения (слова: <i>сыр, шар, лес, ряд, мёд, лук, дом, люк, кит, дым</i>); тетради «Первые шаги...», «От слова к звуку», «От звука к букве», «Читаем сами».

Ход занятия

I. Проставление ударения. Дети самостоятельно проставляют ударение в словах, напечатанных на карточках в тетради «Читаем сами», с. 12. Затем каждое слово прочитывается с ударением, называется ударный звук и буква, проверяется правильность выполнения задания (аналогично занятию 34).

II. Выкладывание слов. Воспитатель предлагает детям самостоятельно выложить друг под другом слова *мел* и *мель*, объясняет значение слова *мель*. Одновременно один ребенок работает у доски. Дети могут выполнить эту задачу двояко: либо повторно выложить слово *мел*, не обратив внимания на мягкость последнего звука в слове *мель*, либо поставить вместо буквы *л* зеленую

фишку, обозначив таким образом мягкость этого звука.

Вопросы к детям: «Какой 2-й согласный звук в слове *мел*? ([л].) Он твердый или мягкий согласный? (Твердый.) Какой 2-й согласный в слове *мель*? ([л']). Какой это согласный? (Мягкий согласный.)»

Воспитатель обращает внимание детей на то, что если в слове *мель* поставить букву *л*, то получится слово *мел* и 2-й согласный будет твердым. Чтобы показать, что букву *л* в слове *мель* следует прочесть мягко, нужно поставить букву **ь**. Эта буква не обозначает звука, а ставится для того, чтобы показать, что согласную букву, которая стоит перед ней, нужно читать мягко. Затем предлагает детям прочитать слова *мел* и *мель*.

Вопросы к детям: «Чем отличаются слова *мел* и *мель* по звукам? (2-й согласный звук в слове *мель* — мягкий согласный звук [л'], 2-й согласный звук в слове *мел* — твердый согласный звук [л].) Чем отличаются слова по буквам? (В слове *мел* — 3 буквы, в слове *мель* — 4 буквы. Но звуков и в том и в другом слове — по 3.)»

III. Чтение текста. Дети читают текст № 13 (тетрадь «Читаем сами», с. 12). Воспитатель предлагает детям пересказать рассказ «Сад». Можно предложить детям творческий пересказ с добавлением деталей, отсутствующих в тексте, почерпнутых из собственного опыта.

IV. Игра-загадка. Воспитатель выкладывает на доске синюю, синюю, красную, синюю фишки и предлагает детям отгадать, какое слово загадано.

Дети пытаются выполнить эту задачу, действуя уже знакомым им способом — называя слова такой звуковой структуры. Воспитатель каждый раз отмечает правильность подобранного слова, но говорит, что задумано другое слово. Выслушав 4–5 придуманных детьми слов, вос-

питатель предлагает детям задавать ему вопросы, чтобы легче было отгадать. При этом объясняет детям, что первый вопрос должен быть такой: «Это живое или неживое?»

Дальнейшая последовательность вопросов может быть разнообразной. Примерный их порядок для отгадывания задуманного воспитателем слова, например, слова *слон*, таков: Это человек? (Нет.) Это растение? (Нет.) Животное? (Да.) Дикое или домашнее животное? (Дикое, но иногда его приручают для того, чтобы оно помогало людям выполнять трудную работу.) Где живет? (В джунглях.) Чем питается? (Травой, побегами деревьев и т.д.) Крупное или мелкое животное? (Самое крупное из животных.) Предложенные вопросы помогут детям отгадать слово *слон*. После того как дети отгадают слово, оно прочитывается по модели. (Подробнее об этой игре см. «Методические рекомендации», с. 105–106).

V. Упражнения на закрепление: тетради «От слова к звуку», с. 12, 14, «От звука к букве», с. 23, «Читаем сами», с. 12.

Занятие 36

Программное содержание:	<ul style="list-style-type: none"> ● закреплять знание детей о ь (мягком знаке); ● продолжать учить проставлять ударение в словах и читать их с использованием ударения; ● совершенствовать навык чтения детей; ● учить составлять предложение с заданным словом; ● учить отгадывать слово, представленное моделью (по вопросам).
Демонстрационный материал:	красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными буквами; указка.
Раздаточный материал:	красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными буквами; указка; текст № 14; простой карандаш; карточка № 3 для проставления ударения (слова: <i>круг, клён, слон, брат, глаз, куст, лист, волк, мост, карп</i>); тетради «Первые шаги...», «От слова к звуку», «От звука к букве», «Читаем сами».

Ход занятия

I. Проставление ударения. Дети самостоятельно проставляют ударение в словах, напечатанных на карточке № 3 в тетради «Читаем сами», с. 13, затем каждое слово прочитывается вслух с ударением, называются ударный звук и буква, проверяется правильность выполнения заданий.

II. Выкладывание слова. Дети по заданию воспитателя выкладывают самостоятельно слова *угол* и *уголь* (друг под другом) Затем два ребенка, быстро выполнившие задание самостоятельно, выкладывают эти слова на доске.

Вопросы к детям: «Сколько звуков в слове *угол*? (4 звука.) Сколько звуков в слове *уголь*? (4 звука.) Сколько букв в слове *угол*? (4 буквы.) В сло-

ве *уголь*? (5 букв.) Чем отличаются слова по звукам? (2-й согласный звук в слове *угол* — твердый согласный [л]; в слове *уголь* — мягкий согласный [л'].) Чем обозначается мягкость 2-го согласного в слове *уголь*? (Буквой **ь**.) Какой звук обозначает буква **ь**? (**ь** не обозначает звука.)»

III. Игра с заданиями. На доске ребенок выкладывает фишками слово *уголь*.

1. Воспитатель вызывает 4 детей и предлагает им взять «звуки» слова *уголь* в такой последовательности: [л'], [у], [г], [о]. Дети-звуки «строят» схему звуков слова *уголь*.

2. Воспитатель подзывает «звуки» слова по-другому: 1-й гласный, 2-й гласный, 2-й согласный, 1-й соглас-

ный. Дети перестраиваются, затем «строят» схему звуков слова *уголь*.

3. Задание «звукам»-игрокам дают дети.

IV. Работа над предложением.

Воспитатель предлагает детям устно составить предложения со словом *зима* (опрос 7–8 детей).

V. Чтение текста. Дети читают текст № 14 (тетрадь «Читаем сами», с. 13). Воспитатель объясняет значение слова *ноль*.

VI. Игра-загадка. Воспитатель выкладывает на доске зеленую, красную, синюю, красную фишки (загадывает слово *зима*). Предлагает детям задавать вопросы, чтобы отгадать, какое слово было загадано.

Примерные вопросы: «Это живое или неживое? (Неживое.) Это предмет? (Нет.) Это город? (Нет.) Это страна? (Нет.) Это профессия? (Нет.) Воспитатель подсказывает детям, какие можно задавать вопросы. Это явление природы? (Да.) Это время года? (Да.) Дальше дети, глядя на фишки, должны назвать соответствующее время года. Это лето? (Нет.) Это зима? (Да.)» Если дети, увлекшись содержанием, говорят *весна*, воспитатель обращает их внимание на фишки и показывает, что слово *весна* не подходит.

VII. Упражнения на закрепление: тетради «От слова к звуку», с. 19, «От звука к букве», с. 10.

Занятие 37

Программное содержание:	<ul style="list-style-type: none"> ● познакомить детей с буквой п П и тем, что она обозначает глухие звуки [п] и [п']; ● продолжать учить проставлять ударение в словах и читать их с использованием ударения; ● совершенствовать навыки чтения детей; ● закреплять умение выкладывать предложение с применением всех пройденных грамматических и синтаксических правил; ● учить озаглавливать и пересказывать прочитанный рассказ; ● учить называть слова заданной звуковой структуры.
Демонстрационный материал:	красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными буквами; буквы п (4), П (2); указка.
Раздаточный материал:	красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными буквами; буквы п (4), П (2); указка-палочка; простой карандаш; карточка № 4 для проставления ударения (слова: <i>груша, глаза, дрова, школа, плита, трава, книга, время, тропа, гроза</i>); текст № 15; тетради «Первые шаги...», «От слова к звуку», «От звука к букве», «Читаем сами».

Ход занятия

I. Проставление ударения.

Дети самостоятельно проставляют ударение в словах на карточке № 4 (тетрадь «Читаем сами», с. 14). Затем каждое слово прочитывается вслух в соответствии с проставленным ударением.

II. Игра «Назови слова». Воспитатель предлагает детям назвать слова, которые начинаются с мягкого согласного звука (беглый опрос 10–12 детей).

III. Выкладывание предложения *Петя поёт*. Дети самостоя-

тельно выполняют задание. На доске предложение выкладывает ребенок, быстрее всех справившийся с этим заданием самостоятельно.

Вопросы к детям: «Какие гласные звуки в слове *Петя*? ([э], [а].) Какие гласные звуки в слове *поёт*? ([о], [о].) Какие согласные в слове *поёт*? ([п], [й'], [т].) Какие звуки в предложении обозначены фишками? ([п], [п']»

Воспитатель показывает большую и маленькую букву **П п**; дети рассматривают и заменяют фишки в своем предложении соответствующ-

щими буквами. Затем предложение читается с выделением ударения в словах.

IV. Чтение текста. Дети читают текст № 15 (тетрадь «Читаем сами», с. 14). Воспитатель объясняет им значение слов *плуг*, *плот*. По заданию воспитателя дети озаглавливают рассказ и пересказывают его.

V. Игра «Назови слова по заданной модели». Воспитатель ставит на доску фишки: зеленую, красную,

синюю — и предлагает детям называть слова, в которых 1-й звук — мягкий согласный, 2-й — гласный, 3-й — твердый согласный. Когда дети назовут 10–12 слов, воспитатель заменяет 1-й звук в модели на твердый согласный (на синюю фишку), и дети должны называть слова новой звуковой структуры.

VI. Упражнения на закрепление: тетради «От слова к звуку», «От звука к букве», с. 10, 14.

Занятие 38

Программное содержание:

- познакомить детей с буквой **б Б** и тем, что она обозначает звонкие звуки [б], [б'];
- продолжать учить проставлять ударение в словах и читать их с использованием ударения;
- совершенствовать навык чтения детей;
- закреплять умение выкладывать предложение с применением всех пройденных грамматических и синтаксических правил;
- учить пересказывать прочитанный рассказ;
- учить отгадывать слово, представленное моделью (по вопросам).

Демонстрационный материал:

красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными буквами; буквы **б** (4), **Б** (2); указка.

Раздаточный материал:

красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными буквами; буквы **б** (4), **Б** (2); указка-палочка; простой карандаш; карточка № 5 для проставления ударения (слова: *марка*, *весна*, *мосты*, *буква*, *сосна*, *кошка*, *палка*, *шишка*, *мишка*, *весло*); текст № 16; тетрадь «Первые шаги...», «От слова к звуку», «От звука к букве», «Читаем сами», «Упражнения на проверку и закрепление знаний при обучении дошкольников грамоте».

Ход занятия

I. Проставление ударения. Дети самостоятельно проставляют ударение в словах, напечатанных на карточке № 5 (тетрадь «Читаем сами», с. 15). Затем каждое слово прочитывается вслух в соответствии с проставленным ударением.

II. Выкладывание предложения У Бори белка. Дети работают на местах самостоятельно. Одновременно к доске вызывается один ребенок.

Вопрос к детям: «Какие звуки в предложении обозначены фишками? ([б], [б']).»

Воспитатель показывает детям букву **б Б**; дети рассматривают и заменяют фишки в своем предложении соответствующими буквами, прочитывают вслух предложение с выделением ударения в словах.

III. Игра «Назови слова». Воспитатель предлагает детям назвать

сначала слова со звуком [б'] (беглый опрос 6–8 детей), затем со звуком [б] (беглый опрос 6–8 детей).

IV. Чтение текста. Дети читают текст № 16 (тетрадь «Читаем сами», с. 15). Воспитатель объясняет значение слова *бобы*. По заданию воспитателя дети составляют творческие пересказы рассказа «Зима» (аналогично занятию 35).

V. Игра-загадка. Воспитатель выставляет красную, синюю, синюю, красную, синюю, зеленую, красную фишки (загадано слово *игрушки*). Предлагает детям задавать вопросы, чтобы отгадать слово (см. занятия 35, 36).

VI. Упражнения на закрепление: тетради «От слова к звуку», «От звука к букве», «Упражнения на проверку и закрепления знаний при обучении дошкольников грамоте» (на выбор воспитателя).

Занятие 39

Программное содержание:	<ul style="list-style-type: none"> ● познакомить детей с буквой В в и тем, что она обозначает звонкие звуки [в] и [в']; ● продолжать учить проставлять ударение в словах и читать их с использованием ударения; ● совершенствовать навык чтения детей; ● закреплять умение выкладывать предложение с применением пройденных правил; ● учить называть слова заданной звуковой структуры.
Демонстрационный материал:	красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными буквами; буквы в (4), В (2); указка; фишки-игрушки.
Раздаточный материал:	красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными буквами; буквы в (4), В (2); указка-палочка; текст № 17; карточка № 6 для проставления ударения (слова: <i>диван, шарик, малыш, домик, рынок, завод, банан, лимон, садик, голос</i>); простой карандаш; тетради «Первые шаги...», «От слова к звуку», «От звука к букве», «Читаем сами», «Упражнения на проверку...».

Ход занятия

I. Проставление ударения.

Дети самостоятельно проставляют ударение в словах, напечатанных на карточке № 6 (тетрадь «Читаем сами», с. 16), затем каждое слово прочитывается вслух в соответствии с проставленным ударением.

II. Игра «Назови пару». Воспитатель проводит беглый опрос 8–10 детей на произнесение слов со звуком [в], затем со звуком [в'].

III. Выкладывание предложения *Воет ветер*. Дети самостоятельно выкладывают предложение на местах, один ребенок одновременно с группой выкладывает предложение на доске.

Вопросы к детям: «Какие гласные звуки в слове *воет*? ([о], [э].) Какие согласные в слове? ([в], [й'], [т].) Какие гласные звуки в слове *ветер*? ([э], [э].) Какие звуки в предложении обозначены фишками? ([в], [в'].)» Воспитатель показывает большую и маленькую букву **В в**, дети рассматривают, заменяют фишки в предложении соответствующими буквами, прочитывают предложение.

IV. Чтение текста. Дети читают текст № 17 (тетрадь «Читаем сами», с. 16). Воспитатель объясняет значение слова *волы*. Обращает внимание детей на чтение предложений с вопросительным знаком.

V. Игра «Назови слова по заданной модели». Воспитатель выставляет на доску зеленую, красную, синюю, синюю, красную фишки и предлагает детям назвать слова, в которых 1-й звук — мягкий согласный, 2-й — гласный, 3-й —

твердый согласный, 4-й — твердый согласный, 5-й — гласный. Примерные слова: *мишка, ветка, сетка, лента, белка, репка, пенка, лямка* и т.п.

VI. Упражнения на закрепление (аналогично занятию 39).

Занятие 40

Программное содержание:	<ul style="list-style-type: none"> ● познакомить детей с буквой ф Ф и тем, что она обозначает глухие звуки [ф] и [ф']; ● продолжать учить проставлять ударение в словах и читать их с использованием ударения; ● совершенствовать навык чтения детей; ● учить пересказывать прочитанный рассказ; ● закреплять умение выкладывать предложение с применением пройденных правил; ● учить отгадывать слово, выложенное моделью (по вопросам).
Демонстрационный материал:	красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными буквами; буквы ф (4), Ф (2); указка.
Раздаточный материал:	красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными буквами; буквы ф (4), Ф (2); указка-палочка; текст № 18; простой карандаш; карточка № 7 для проставления ударения (слова: <i>лопата, малина, машина, голуби, золото, морозы, ворона, рябина, лимоны, берёза</i>); тетради «Первые шаги...», «Читаем сами», «Упражнения на проверку...»

Ход занятия

I. Проставление ударения. Дети самостоятельно проставляют ударение в словах, напечатанных на карточке № 7 (тетрадь «Читаем сами», с. 17), затем каждое слово прочитывается вслух в соответствии с проставленным ударением.

II. Выкладывание предложения У Феди флажок. Дети работают самостоятельно, а к доске вызывается ребенок, который первым закончит работу на месте.

Вопросы к детям: «Какой звук в предложении бывает только твер-

дым согласным? ([ж].) Какие звуки в предложении обозначены фишками? ([ф'], [ф].)» Воспитатель показывает большую и маленькую букву **Ф ф**, дети рассматривают и заменяют фишки в своем предложении соответствующими буквами. Затем читают предложение с выделением ударного гласного звука в словах.

III. Игра «Назови слова». Дети называют сначала слова со звуком [ф] (беглый опрос 5–6 детей), затем со звуком [ф'] (беглый опрос 5–6 детей).

IV. Чтение текста. Дети читают текст № 18 (тетрадь «Читаем сами», с. 17). Воспитатель объясняет значение слова *ферма*. Обращает вни-

мание детей при чтении загадки на вопросительный знак. Предлагает детям пересказать рассказ «На ферме».

V. Игра-загадка. Игру проводит ребенок. Ребенок у доски выкладывает фишки, соответствующие загаданному им слову (воспитатель до начала занятия обговаривает с ним, как он должен выложить слово, как отвечать на вопросы), и отвечает на вопросы остальных детей. Воспитатель принимает участие в постановке вопросов, если дети затрудняются.

VI. Упражнения на закрепление: тетрадь «Упражнения на проверку...», с. 69–70.

Занятие 41

Программное содержание:	<ul style="list-style-type: none"> ● совершенствовать навык чтения детей; ● учить детей словообразованию; ● продолжать учить делить предложение на слова, называть их по порядку; ● продолжать учить отгадывать слово, представленное моделью (по вопросам).
Демонстрационный материал:	красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными буквами; указка.
Раздаточный материал:	красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными буквами; указка-палочка; текст № 19; карточка № 8 для проставления ударения (слова: <i>Марина, сорока, собака, голоса, голова, малыши, заводы, дорога, семена, полоса</i>); простой карандаш; тетради «Первые шаги...», «От звука к букве», «Читаем сами», «Упражнения на проверку...».

Ход занятия

I. Проставление ударения. Дети самостоятельно проставляют ударение в словах, напечатанных на карточке № 8 (тетрадь «Читаем сами», с. 18), затем каждое слово прочитывается вслух в соответствии с проставленным ударением.

II. Игра «Назови слова». Воспитатель просит детей назвать слова с ударным гласным [у], проводит беглый опрос 10–12 детей. Примерные слова: *Юля, утюг, каюта, пуля* и т.п.

III. Звуковой анализ слова *фиалки*. Дети работают самостоятельно на местах. Затем к доске вызывается ребенок, первым закончивший работу на месте (на всех последующих занятиях аналогичное задание выполняется так же).

Вопросы к детям: «Какие в этом слове мягкие согласные звуки? ([ф'], [к'].) Какой твердый согласный? ([л].) Какие гласные звуки? ([и], [а], [и].) Какой ударный гласный? ([а].)»

IV. Игра с заданиями. 1. Воспитатель вызывает к доске 6 детей и предлагает им взять «звуки» слова *фиалки* в такой последовательности: 1-й гласный, ударный гласный, 3-й гласный, 2-й мягкий согласный, 1-й мягкий согласный, твердый согласный. Дети «строят» слово *фиалки* (по «живой модели»).

2. Воспитатель подзывает «звуки» слова по-другому: [л], [к'], [ф'], [а], [и], [и]. Дети выходят в таком порядке и снова «строят» слово *фиалки*.

3. Задания «звукам»-игрокам дают дети.

Задание детям-игрокам: сделать из слова *фиалки* слово *фиалка* (ребенок, играющий второй «звук» [и] в слове *фиалки*, сначала объясняет, что нужно сделать, а затем меняет букву *и* на *а*).

V. Работа над предложением. Воспитатель предлагает детям послушать предложение *В саду много цветов*, сказать, сколько в нем слов, назвать слова предложения по очереди, составить схему предложения.

VI. Чтение текста. Дети читают текст № 19 (тетрадь «Читаем сами», с. 18). Воспитатель предлагает им ответить на вопросы по тексту рассказа «Наши дети». При чтении загадки обращает внимание детей на вопросительный знак.

VII. Игра-загадка. Воспитатель выкладывает синюю, красную, синюю, синюю, красную фишки, загадывает слово (*кукла*). Дети по вопросам отгадывают слово (аналогично занятиям 35, 36).

VIII. Упражнения на закрепление: тетради «От звука к букве», с. 12, «Упражнения на проверку...», с. 71–72.

Занятие 42

Программное содержание:	<ul style="list-style-type: none"> ● совершенствовать навык чтения детей; ● познакомить с буквой й Й, повторить правило, что звук [й'] — самый короткий звонкий звук в нашей речи и всегда мягкий согласный; ● учить детей словообразованию; ● продолжать учить отгадывать слово, представленное моделью.
Демонстрационный материал:	красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными буквами; буква й (4); указка.
Раздаточный материал:	красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными буквами; буква й (4); указка-палочка; текст № 20; тетради «Первые шаги...», «Читаем сами», «Упражнения на проверку...».

Ход занятия

I. Выкладывание слов. Воспитатель предлагает детям выложить друг под другом слова *сарай, сарай* (звук [й'] они обозначают зеленой фишкой).

Вопросы к детям: «Сколько гласных в слове *сарай*? (Три.) Какие звуки гласные? ([а], [а], [и].) Какие согласные звуки в слове? ([с], [р].) Сколько гласных звуков в слове *сарай*? (Два.) Какие гласные звуки? ([а], [а].) Какие согласные звуки в слове? ([с], [р], [й']). Какой согласный звук обозначен фишкой? ([й']).»

Воспитатель показывает букву **й Й**, говорит, что она всегда обозначает мягкий согласный звук [й'], дети рассматривают букву и заменяют фишку в своем предложении буквой. Затем прочитывают слова с ударением.

II. Игра «Назови цвета». Воспитатель предлагает детям вспомнить слова — названия цветов, которые они знают (*красный, синий, белый, чёрный, оранжевый, зелёный* и т.д.). Обращает внимание детей на то, что во всех этих словах есть звук [й']. Затем предлагает детям выложить название любого цвета. Работа проходит индивидуально, на доске слова не выкладываются.

III. Чтение текста. Дети читают текст № 20 (тетрадь «Читаем сами», с. 19). Воспитатель обращает внимание детей на вопросительные и восклицательные знаки в предложениях.

IV. Игра-загадка. Игру проводит ребенок. Перед занятием воспитатель обговаривает с ребенком, как он будет выкладывать загаданное слово, как отвечать на вопросы детей. Воспита-

тель тоже принимает участие в игре (помогает детям задавать вопросы, а ведущему — отвечать на них).

V. Упражнения на закреплении: тетрадь «Упражнения на проверку...», с. 31–32.

Занятие 43

Программное содержание:	<ul style="list-style-type: none"> ● совершенствовать навык чтения детей; ● познакомить детей с буквой ч и напомнить, что звук [ч'] — всегда мягкий согласный, глухой; ● учить составлять цепочку слов, производя в данном слове только одну замену для получения нового слова.
Демонстрационный материал:	красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными буквами; буквы ч (4), Ч (2); указка; таблицы ча–чу .
Раздаточный материал:	красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными буквами; буквы ч (4), Ч (2); указка-палочка; текст № 21; тетради «Первые шаги...», «От звука к букве», «Читаем сами», «Упражнения на проверку...».

Ход занятия

I. Звуковой анализ слова *читать*. Воспитатель говорит детям, что звук [ч'] — всегда мягкий согласный. Затем дети выкладывают слово. После того как слово будет разобрано и прочитано с ударением, воспитатель вывешивает на доске таблицу с сочетаниями **ча–чу** и говорит детям, что после буквы **ч** всегда пишутся буквы **а, у** и никогда не пишутся буквы **я, ю**. Предлагает им выложить самостоятельно слова *чулок* и *чашка* (на выбор). У доски эти слова одновременно с группой выкладывают двое детей.

II. Игра «Назови слова». Воспитатель проводит беглый опрос 6–8

детей, которые называют слова со звуком [ч'].

III. Чтение текста. Дети читают текст № 21 (тетрадь «Читаем сами», с. 20). Воспитатель предлагает 2–3 ребятам произнести считалочку. При чтении обращает внимание детей на точки, восклицательные и вопросительные знаки в предложениях.

IV. Игра «Цепочка слов» (от слова *дом*). Воспитатель выкладывает на доске слово *дом* (дети — в своих тетрадях) и предлагает из него сделать новое слово, заменив, убрав или подставив только одну букву. Ребенок, который отвечает, подробно объясняет, что нужно сделать,

какое слово получится, воспитатель изменяет слово на доске, а дети — в тетрадах.

Например, из слова *дом* ребенок хочет сделать слово *дым*. Он должен сказать: «Уберите **о**, поставьте **ы**, получится *дым*. Приблизительная

цепочка слов: *дом — дым — дам — сам — сама — мама — рама — Рома — роза — коза — коса — роса — рост — пост — посты — послы* и т.д.

V. Упражнения на закрепление: тетради «От звука к букве», с. 17, «Упражнения на проверку...», с. 79–80.

Занятие 44

Программное содержание:	<ul style="list-style-type: none"> ● познакомить детей с буквой щ Щ, объяснить, что звук [щ'] — всегда мягкий согласный, глухой, и правила написания сочетаний ща, шу; ● совершенствовать навык чтения детей; ● продолжать учить пересказывать прочитанный рассказ; ● потренировать в чтении скороговорки.
Демонстрационный материал:	красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными буквами; буквы щ (4), Щ (2); таблица ща–шу ; фишки-игрушки.
Раздаточный материал:	красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными буквами; буквы щ (4), Щ (2); указка-палочка; текст № 22; тетради «Первые шаги...», «От звука к букве», «Читаем сами», «Упражнения на проверку...».

Ход занятия

I. Звуковой анализ слова *щенок*. Воспитатель произносит слово *щенок* так, чтобы дети хорошо услышали звук [э] после ([щ']). Воспитатель говорит детям, что звук [щ'] всегда бывает только мягким согласным. Дети разбирают (выкладывают) слово. После разбора слова воспитатель показывает им большую и маленькую букву **Щ щ**, дети рассматривают букву и заменяют фишки в слове соответствующей буквой.

II. Упражнение «Назови правильно». Воспитатель вывешивает на доске таблицу с сочетаниями **ща–шу** и говорит детям, что хотя звук [щ'] — всегда мягкий согласный, но после него пишутся буквы **а** и **у** (**ща, шу**).

По выбору детей выкладываются слова *щука* и *роща* (каждый ребенок выкладывает в тетради одно слово). У доски двое детей одновременно разбирают оба слова (по одному на ребенка).

Воспитатель вывешивает рядом таблицы с *ча-ща, чу-щу* и повторяет правило написания этих слогов; двое-трое детей повторяют его.

III. Чтение текста. Дети читают текст № 22 (тетрадь «Читаем сами», с. 21). Перед чтением рассказа воспитатель обращает их внимание на знаки препинания в предложениях: точки,

запятые. После чтения рассказа дети творчески его пересказывают (см. занятие 35). Можно опросить 4–5 детей.

IV. Игра-загадка. Воспитатель проводит с детьми игру (аналогично играм в занятиях 35, 36, 38).

V. Упражнения на закрепление: тетради «От звука к букве», с. 21, «Упражнения на проверку...», с. 83–84.

Занятие 45

Программное содержание:	<ul style="list-style-type: none"> ● продолжать учить детей выкладывать предложение с применением пройденных правил; ● совершенствовать навык чтения детей; ● потренировать в чтении скороговорки; ● учить творчески пересказывать прочитанный рассказ; ● учить называть слова заданной звуковой структуры.
Демонстрационный материал:	красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными буквами; указка; фишки-игрушки.
Раздаточный материал:	красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными буквами; указка-палочка; текст № 23; тетради «Первые шаги...», «Читаем сами», «Упражнения на проверку...».

Ход занятия

I. Чтение текста. Дети читают текст № 23 (тетрадь «Читаем сами», с. 22). Воспитатель предлагает 3–4 детям пересказать рассказ К.Д. Ушинского «Щенки». Затем 2–3 ребенка повторяют скороговорку.

II. Выкладывание предложения *Мы гуляли в роще*. Перед началом работы воспитатель должен четко произнести слово *роще*, чтобы дети услышали в конце его звук [э].

Затем дети самостоятельно выполняют задание. Работа проводится аналогично занятиям 32, 37 и др.

III. Игра «Назови слова по заданной модели». Воспитатель выставляет на доску зеленую, красную, синюю фишки и предлагает детям назвать слова, в которых 1-й звук — мягкий согласный, 2-й звук — гласный, 3-й звук — твердый согласный. Когда дети назовут 10–12 слов, воспи-

татель заменяет зеленую фишку на синюю, и дети называют слова новой звуковой структуры.

IV. Игра-загадка. Игра проводится аналогично таким же играм в занятиях 35, 36, 38, но только с той раз-

ницей, что ведущим в игре является ребенок.

V. Упражнения на закрепление: тетрадь «Упражнения на проверку...», с. 51–54 и др.

Занятие 46

Программное содержание:	<ul style="list-style-type: none"> ● продолжать учить детей выкладывать предложение с применением пройденных правил; ● познакомить с буквой ц Ц и правилом, что звук [ц] — всегда твердый согласный, глухой; ● совершенствовать навык чтения детей; ● продолжать учить отгадывать слова, выложенные фишками.
Демонстрационный материал:	красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными буквами; буквы ц (4), Ц (2); указка.
Раздаточный материал:	красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными буквами; буквы ц (4), Ц (2); указка-палочка; текст № 24; тетради «Первые шаги...», «Читаем сами», «Упражнения на проверку...».

Ход занятия

I. Игра «Назови пару». (Проводится аналогично игре в занятиях 2, 39.)

II. Выкладывание предложения У курицы цыплята. Воспитатель говорит детям, что звук [ц] — всегда твердый согласный. Затем дети самостоятельно выкладывают предложение на местах. К доске вызывается один ребенок, который работает одновременно с группой. После разбора предложения дети рассматривают букву **Ц ц**, заменяют фишки в своем предложении со-

ответствующими буквами и прочитывают предложение с выделением ударных гласных звуков в словах.

III. Игра «Назови слова». Воспитатель просит детей назвать слова со звуком [ц], проводит беглый опрос 8–10 детей.

IV. Чтение текста. Дети читают текст № 24 (тетрадь «Читаем сами», с. 23). Воспитатель объясняет значение слова *цель*; предлагает детям назвать месяцы года по порядку; обращает их внимание на знаки пре-

пинания в предложениях: точки, запятые, вопросительные знаки. Затем предлагает пересказать русскую народную сказку «Лиса и заяц».

V. Игра-загадка. Проводится аналогично занятиям 35, 36, 38, 45, но

теперь слова по очереди загадывают двое детей.

VI. Упражнения на закрепление: тетрадь «Упражнения на проверку...», с. 77–78.

Занятие 47

Программное содержание:	<ul style="list-style-type: none"> ● продолжать учить детей выкладывать предложение с применением пройденных правил; ● познакомить с буквой х Х и тем, что она обозначает глухие звуки [х] и [х']; ● совершенствовать навык чтения детей; ● учить составлять цепочку слов, производя в данном слове одну замену для получения нового слова; ● учить отгадывать слово, выложенное фишками.
Демонстрационный материал:	красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными буквами; буквы х (4), Х (2); указка.
Раздаточный материал:	красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными буквами; буквы х (4), Х (2); указка; текст № 25; тетради «Первые шаги...», «От звука к букве», «Читаем сами», «Упражнения на проверку...».

Ход занятия

I. Выкладывание предложения Услона хобот. Перед началом работы воспитатель должен произнести слово *слона* так, чтобы дети хорошо слышали звук [о] после [л], а слово *хобот* — чтобы они слышали звук [о] после [б]. Воспитатель показывает букву **Х х**, дети рассматривают, заменяют фишку в предложении соответствующей буквой, читают предложение с выделением ударных звуков в словах.

Воспитатель говорит, что буква **х** может обозначать также мягкий согласный звук [х'], и предлагает детям назвать 2–3 слова с этим звуком (*хитрый, размахивает, хитрит, хищник, хирург*).

II. Чтение текста. Дети читают текст № 25 (тетрадь «Читаем сами», с. 24).

Воспитатель объясняет значение слов *хор, кроха*. Обращает внимание детей на знаки препинания в

предложениях: точки, запятые, восклицательный и вопросительный знаки. Предлагает детям разгадать загадки.

III. Игра «Цепочка слов». Воспитатель предлагает детям составить цепочку слов от слова *май*. Примерная цепочка слов: *май — мак — рак — лак — лук — сук — сок — бок — бык —*

бак — бал — бам — сам — сама — рама — мама и т.д.

IV. Игра-загадка. Воспитатель загадывает слово *восемь*, выкладывает его фишками. Дети по вопросам отгадывают слово (см. занятия 35, 36, 38).

V. Упражнения на закрепление: тетради «От звука к букве», с. 24, «Упражнения на проверку...», с. 73–76.

Занятие 48

Программное содержание:	<ul style="list-style-type: none"> ● совершенствовать навык чтения детей; ● познакомить детей с разделительной функцией буквы ь (мягкий знак); ● учить составлять цепочку слов, проводя только одну замену для получения нового слова.
Демонстрационный материал:	красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными буквами; указка.
Раздаточный материал:	красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными буквами; указка-палочка; текст № 26; тетради «Первые шаги...», «От звука к букве», «Читаем сами», «Упражнения на проверку...».

Ход занятия

I. Звуковой анализ слова *Коля*. Слово выкладывается фишками, а рядом это слово выкладывается буквами. У доски работают двое детей, остальные дети выкладывают это слово на местах. (Задание выполняется аналогично предыдущим занятиям 43–46.)

Вопросы к детям: «Какие гласные в слове *Коля*? ([о], [а].) Какими буквами обозначены эти звуки? (*о, я*.) Что показывает буква *я*? (Что

согласный, который стоит перед ней, — мягкий.)»

II. Звуковой анализ слова *коля*. Перед началом работы воспитатель объясняет значение этого слова. Слово *коля* выкладывается фишками под словом *Коля* (см. предыдущее задание), которое тоже выложено фишками. Воспитатель на доске, а дети на своих местах ставят синюю, красную, зеленую, зеленую, красную фишки. Затем воспитатель

спрашивает: «Какой 1-й звук в слове? ([к].) Какой буквой он обозначается? (Буквой **к**.)» Эта буква (**к**) ставится под буквой **К** слова *Коля*.

Аналогично разбираются два следующих звука слова *колья*. Дети называют 2-й звук слова *колья* ([о]), говорят, что он обозначается буквой **о**, и воспитатель ставит букву **о** под буквой **о** слова *Коля*. Дети называют 3-й звук в слове *колья* ([л']), говорят, что этот звук обозначается буквой **л**. Воспитатель ставит ее под буквой **л** слова *Коля* и спрашивает: «Какие звуки остались не обозначенными буквами в слове *колья*? ([й'], [а].)» Дети говорят, что эти звуки обозначаются буквой **я**. Воспитатель ставит букву **я** под буквой **я** слова *Коля* и предлагает детям прочитать полученное слово (*коля*). Он говорит, что если в слове *колья* поставить вместо звуков [й'] и [а] букву **я**, то опять получится слово *Коля*, так как **я** показывает, что предыдущий согласный нужно читать мягко ([л']). Значит, так мы не получим слово *колья*. А вот если поставить после буквы **л** букву **ь**, то **ь** укажет нам, что букву **л** нужно прочесть мягко, и тогда стоящая на конце слова буква **я** будет произноситься как два звука — [й'] и [а] и получится слово *колья*. (На доске воспитатель, а за столами дети в нижнем слове (*колья*) ставят мягкий знак после звука [л']). Воспитатель говорит, что **ь** разделяет мягкий согласный звук [л'] и букву **я**, поэтому он называется разделительным мягким знаком.

III. Звуковой анализ слова *братья*. Ребенок у доски, остальные

дети — на своих местах выкладывают фишками слово *братья* (синяя, синяя, красная, зеленая, зеленая, красная фишки). Воспитатель спрашивает: «Какой 1-й звук в слове? ([б].) Какой буквой он обозначается? (Буквой **б**.)» Ребенок ставит букву под первой синей фишкой; называет 2-й звук ([р]), обозначает его буквой **р** и ставит ее под второй синей фишкой. Затем называет 3-й звук ([а]), обозначает его буквой **а**, ставит ее под третьей — красной фишкой; называет 4-й звук ([т']), обозначает его буквой **т** и ставит ее под четвертой — зеленой фишкой. Воспитатель спрашивает: «Какие звуки он еще не назвал? ([й'], [а].) Какой буквой обозначаются эти звуки? (Буквой **я**.) Как будет читаться слово, если после буквы **т** поставить букву **я**? (*Братя*.)» Воспитатель говорит, что для того, чтобы разделить мягкий согласный звук [т'] и букву **я**, нужно поставить разделительный **ь**. Дети ставят **ь** и букву **я**, затем слово читают по очереди двое-трое ребят.

IV. Чтение текста. Дети читают текст № 26 (тетрадь «Читаем сами», с. 25). Воспитатель после чтения рассказа предлагает им назвать сначала хвойные деревья, потом лиственные.

V. Игра «Цепочка слов» (от слова *мал*). Проводится аналогично такой же игре в предыдущем занятии.

VI. Упражнения на закрепление: тетради «От звука к букве», с. 10, «Упражнения на проверку...», с. 89–90.

Занятие 49

Программное содержание:	<ul style="list-style-type: none"> ● совершенствовать навык чтения детей; ● познакомить детей с ъ (твердым знаком); ● учить называть слова заданной звуковой структуры; ● учить отгадывать слово, выложенное фишками.
Демонстрационный материал:	красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными буквами; буква ъ (2); указка; фишки-игрушки.
Раздаточный материал:	красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными буквами; буква ъ (2); указка-палочка; текст № 27; тетради «Первые шаги...», «Читаем сами», «Упражнения на проверку...».

Ход занятия

I. Выкладывание предложения *С гор бегут ручьи*. Воспитатель должен произнести слово *бегут* так, чтобы дети услышали звук [э] после звука [б^т].

Вопросы к детям: «Какие гласные звуки в слове *бегут*? ([э], [у].) Какой ударный звук в слове? ([у].) Как бы вы прочли слово *ручьи*, если после **ч** сразу поставит **и** и не ставит **ь**? (*Ручи*.) Что разделяет в слове разделительный мягкий знак? (Он разделяет мягкий согласный звук [ч'] и букву **и**.)»

II. Звуковой анализ слова *сел*. Воспитатель на доске выкладывает слово фишками — зеленая, красная, синяя (дети работают самостоятельно). Затем воспитатель спрашивает: «Какой 1-й звук в слове? ([с']). Какой буквой он обозначается? (**с**.)» Воспитатель ставит под зеленой фишкой букву **с**. Дети называют 2-й звук ([э]),

говорят, что после мягкого согласного он обозначается буквой **е**, и воспитатель ставит букву **е** под красной фишкой. Дети называют 3-й звук ([л]), говорят, что он обозначается буквой **л**, и воспитатель ставит букву **л** под синей фишкой. Затем двое ребят по очереди читают слово.

Рядом с выложенным словом *сел* вызванный к доске ребенок разбирает слово *съел*, (остальные дети работают на местах). Звуки слова *съел* обозначаются фишками (синяя, зеленая, красная, синяя). Воспитатель спрашивает: «Какой 1-й звук? ([с]). Какой буквой он обозначается? (Буквой **с**.)» Ребенок у доски ставит букву **с** под синей фишкой. Детям предлагается послушать 2-й и 3-й звуки слова — [й'э] — и сказать, какой буквой они обозначаются. (Буквой **е**.) Ребенок у доски ставит букву **е** под 2-й и 3-й фишками. Воспита-

тель напоминает детям, что буква **е** показывает, что предыдущий согласный нужно читать мягко, т.е. получается *се*. Чтобы показать, что 1-й звук нужно читать твердо, после буквы **с** нужно поставить **ъ**. Воспитатель показывает букву **ъ**, говорит, что эта буква не обозначает звука, она ставится специально для того, чтобы обозначить твердость согласного, если после него идут буквы **я, е, ё, ю**. Дети ставят **ъ** между буквами **с** и **е**. Ребенок называет последний звук в слове ([л]), обозначает его буквой **л**, которую он ставит под синей фишкой. Двое детей по очереди читают слово.

Воспитатель убирает **ъ** из слова *сьел* и сдвигает буквы **с** и **е**. Предлагает детям прочитать слово (*сел*). Обращает их внимание, что два выложенных слова читаются теперь

одинаково (*сел — сел*). И еще раз повторяет: для того, чтобы показать, что 1-й звук нужно прочесть твердо и как бы отдельно от звуков [й'е], ставится **ъ**. Затем воспитатель снова ставит **ъ** в слове *сьел*, и вызванный ребенок читает оба слова (*сел — сьел*).

III. Чтение текста. Дети читают текст № 27 (тетрадь «Читаем сами», с. 26).

IV. Игра-загадка. Воспитатель предлагает детям разгадать загадку и ответить на вопросы. Он выкладывает на доске синюю, красную, синюю, синюю, зеленую, красную, зеленую фишки (загадывается слово *портфель*) и предлагает детям по вопросам угадать слово (см. занятия 35, 36, 38).

V. Упражнения на закрепление: тетрадь «Упражнения на проверку...», с. 85–86.

Занятие 50

Программное содержание:	<ul style="list-style-type: none"> ● продолжать учить детей составлять предложение с заданным словом; ● совершенствовать навык чтения детей; ● закреплять знания о ь; ● учить составлять цепочку слов, производя в данном слове только одну замену для получения нового слова.
Демонстрационный материал:	красные, синие, зеленые, черные фишки; касса со всеми буквами; указка.
Раздаточный материал:	красные, синие, зеленые, черные фишки; касса со всеми буквами; указка-палочка; текст № 28; тетради «Первые шаги...», «Читаем сами», «Упражнения на проверку...».

Ход занятия

I. Звуковой анализ слова *ехал*.
Проводится аналогично занятию 49.

Вопросы к детям: «Сколько звуков в слове *ехал*? (Пять.) Какие гласные звуки? ([э], [а].) Какие согласные звуки? ([й'], [х], [л].)»

Воспитатель предлагает детям сделать из слова *ехал* слово *съехал*. У доски это задание выполняет один ребенок.

Вопросы к детям: «Какой 1-й звук в новом слове? ([с].) Как будет звучать слово, если после *с* будет буква *е*? (*Сехал*.) Для чего вы поставили букву **ь**? (Чтобы разделить твердый согласный звук и букву *е*.)»

II. Чтение текста. Дети читают текст № 28 (тетрадь «Читаем сами», с. 27). После чтения рассказа «Большие и маленькие» воспитатель спра-

шивает у детей, каких животных и их детенышей они знают. Объясняет детям смысл поговорки. После чтения сказки «Репка» предлагает нескольким ребятам рассказать или творчески пересказать ее.

III. Работа над предложением.
Воспитатель предлагает детям придумать предложения со словом *друг*. Можно предложить детям выложить свое предложение буквами. Свои предложения 6–7 детей затем читают (произносят вслух).

IV. Игра «Цепочка слов» (от слова *сад*). Проводится аналогично занятию 43.

V. Упражнения на закрепление:
тетрадь «Упражнения на проверку...» (на выбор воспитателя).

Занятие 51

Программное содержание:	<ul style="list-style-type: none"> ● закрепить умение детей выкладывать предложение с применением пройденных правил; ● совершенствовать навык чтения детей; ● учить пересказывать рассказ; учить составлять творческие рассказы; ● учить составлять цепочку слов, проводя в данном слове только одну замену для получения нового слова.
Демонстрационный материал:	красные, синие, зеленые, черные фишки; касса со всеми буквами; указка.
Раздаточный материал:	красные, синие, зеленые, черные фишки; касса со всеми буквами; указка-палочка; текст № 29; тетради «Первые шаги...», «Читаем сами», «Упражнения на проверку...».

Ход занятия

I. Выкладывание предложения
У нас жил котёнок. В процессе работы повторяется правило написания *жи*.

II. Игры с заданиями. 1. Для составления «живой модели» слова *котёнок* воспитатель вызывает к доске и раздает «звуки» слова тем детям, которые отгадают его «загадки»: «Какой 2-й твердый согласный звук в слове? ([н].) 2-й гласный? ([о].) Какой 3-й гласный? ([о].) 1-й твердый согласный? ([к].) 1-й гласный? ([о].) Мягкий согласный? ([т'].) 3-й твердый согласный? ([к].)» Дети «строят» слово *котёнок*.

2. Воспитатель подзывает «звуки» слова по-другому [о], [о], [о], [т'], [к], [к], [н]. Дети перестраиваются и снова «строят» слово *котёнок*.

3. Задания «звукам»-игрокам дают дети.

III. Чтение текста. Дети читают текст № 29 (тетрадь «Читаем сами», с. 28). После чтения воспитатель предлагает им ответить на вопрос деда из рассказа, озаглавить и пересказать рассказ; объяснить значение поговорок и пословицы.

IV. Игра «Цепочка слов». Воспитатель предлагает детям составить цепочку слов от слова *сад*. Примерная цепочка слов: *сад — сам — сом — ком — кот — коты — ноты — норы — горы — гора — поря* и т.д.

V. Упражнения на закрепление: тетрадь «Упражнения на проверку...» (на выбор воспитателя).

Занятие 52

Программное содержание:	<ul style="list-style-type: none"> ● совершенствовать навык чтения детей; ● закреплять умение выкладывать предложение с применением пройденных правил; ● учить отгадывать слова, выложенные фишками.
Демонстрационный материал:	красные, синие, зеленые, черные фишки; касса со всеми буквами; указка.
Раздаточный материал:	красные, синие, зеленые, черные фишки; касса со всеми буквами; указка-палочка; текст № 30; тетради «Первые шаги...», «Читаем сами», «Упражнения на проверку...».

Ход занятия

I. Выкладывание предложения
Мы любим играть. (Порядок работы — как в занятии 39 и др.)

II. Игра с заданиями. Для проведения игры у доски выкладывается фишками слово *играть*.

1. Воспитатель вызывает 5 детей и раздает им «звуки» слова: [р], [т'], [и], [а], [г]. Дети «строят» схему звуков слова по «живой модели».

2. Воспитатель подзывает «звуки» слова *играть* по-другому: 1-й твердый согласный, мягкий согласный, 2-й твердый согласный, 2-й гласный, 1-й гласный. Дети перестраиваются и снова «строят» схему звуков слова *играть*.

3. Задания «звукам»-игрокам дают дети.

III. Чтение текста. Дети читают текст № 30 (тетрадь «Читаем сами», с. 29). Воспитатель предлагает им выразительно прочитать басню 2–3 раза, пересказать ее. Затем дети пересказывают рассказ «Лекарство», отвечают на вопросы воспитателя по рассказу.

IV. Игра-загадка. Воспитатель выкладывает загаданное слово *школа* фишками, дети отгадывают слово по вопросам.

V. Игра-загадка. Ребенок загадывает слово и выкладывает его фишками, остальные дети отгадывают слово по вопросам.

VI. Упражнения на закрепление: тетрадь «Упражнения на проверку...» (на выбор воспитателя).

Занятие 53

Программное содержание:	<ul style="list-style-type: none"> ● совершенствовать навык чтения детей; ● закреплять умение детей выкладывать предложение с применением пройденных правил; ● учить отгадывать слово, выложенное фишками.
Демонстрационный материал:	красные, синие, зеленые, черные фишки; касса со всеми буквами; указка.
Раздаточный материал:	красные, синие, зеленые, черные фишки; касса со всеми буквами; указка-палочка; текст № 31; тетради «Первые шаги...», «Читаем сами», «Упражнения на проверку...».

Ход занятия

I. Выкладывание слова. Воспитатель предлагает детям выложить часть слова *ру*, сделать из него *гру*, из *гру* выложить слово. Выполнение задания воспитатель проверяет индивидуально. Примерные слова: *груша, груз, грузовик, Грузия, игрушки, грудной, грубый, группа, нагрузка* и т.п.

II. Выкладывание предложения. Воспитатель предлагает детям придумать предложения со словом *весна*, опрашивает 5–6 детей. Затем самое интересное предложение выкладывается детьми в тетрадях и

у доски (в предложении не должно быть более трех слов).

III. Чтение текста. Дети читают текст № 31 (тетрадь «Читаем сами», с. 30). Далее пересказывают рассказ «Кому идти за дровами», читают вопросы к тексту и отвечают на них.

IV. Игра-загадка. Воспитатель загадывает слово *букварь*, выкладывает его фишками, а дети отгадывают слово по вопросам.

V. Упражнения на закрепление: тетрадь «Упражнения на проверку...» (на выбор воспитателя).

Занятие 54

Программное содержание:	<ul style="list-style-type: none"> ● совершенствовать навык чтения детей; ● закреплять умение детей выкладывать предложение с применением пройденных правил; ● учить отгадывать слово, выложенное фишками; ● учить составлять цепочку слов от заданного слова путем одной замены для получения нового слова.
Демонстрационный материал:	красные, синие, зеленые, черные фишки; касса со всеми буквами; указка.
Раздаточный материал:	красные, синие, зеленые, черные фишки; касса со всеми буквами; указка-палочка; текст № 32; тетради «Первые шаги...», «Читаем сами», «Упражнения на проверку...».

Ход занятия

I. Выкладывание слова. Воспитатель предлагает детям выложить часть слова *ла*, сделать из него *гла* и выложить по 1–2 слова с этой частью. Выполнение задания детьми воспитатель проверяет индивидуально. Примерные слова: *глядит, игла, гладкий, согласен, глаз, выгладить, главный, гласный* и т.д.

II. Выкладывание предложения. Воспитатель предлагает детям придумать предложения со словом *книга*, опрашивает 5–6 детей. Самое интересное предложение выкладывается в тетрадях и на доске. В предложении не должно быть более трех слов. Одно из этих слов затем используется в следующей игре с заданиями.

III. Игра с заданиями. Выбирается любое слово из предыдущего задания (игра проводится по аналогии с занятием 52).

IV. Чтение текста. Дети читают текст № 32 (тетрадь «Читаем сами», с. 31). Затем пересказывают рассказ «Ёлкино платье», читают и выполняют задания к рассказу. Объясняют смысл поговорки.

Можно предложить детям загадать загадки (о деревьях, птицах).

IV. Игра-загадка. Игра проводится аналогично таким же играм из предыдущих занятий. Ведут ее по очереди 1–2 ребенка.

VI. Упражнения на закрепление: тетрадь «Упражнения на проверку...» (на выбор воспитателя).

Занятие 55

Программное содержание:	<ul style="list-style-type: none"> ● закреплять умение детей выкладывать предложение с применением пройденных правил; ● совершенствовать навык чтения детей; ● учить отвечать на вопросы по прочитанному тексту; ● учить отгадывать слова, выложенные фишками.
Демонстрационный материал:	красные, синие, зеленые, черные фишки; касса со всеми буквами; указка.
Раздаточный материал:	красные, синие, зеленые, черные фишки; касса со всеми буквами; указка-палочка; текст № 33; тетради «Первые шаги...», «Читаем сами», «Упражнения на проверку...».

Ход занятия

I. Выкладывание предложения
Нам уже семь лет. Работа по предложению (см. занятие 39 и др.).

II. Игра «Назови слова». Воспитатель предлагает детям назвать слова, в которых последний звук — мягкий согласный (проводит беглый опрос нескольких детей). Примерные слова: *лось, пень, дочь, мать, мазь, корень, дружить* и т.п.

III. Чтение текста. Дети читают текст № 33 (тетрадь «Читаем сами», с. 32). Затем отвечают на вопросы

по прочитанному рассказу «Брат и маленькая сестра», пересказывают рассказ.

V. Игра-загадка. Воспитатель загадывает слово *медведь*, выкладывает его фишками, а дети по вопросам отгадывают слово.

IV. Игра-загадка. Загадку-слово загадывает ребенок. Остальные дети отгадывают его по вопросам.

VI. Упражнения на закрепление: тетрадь «Упражнения на проверку...» (на выбор воспитателя).

Занятие 56

Программное содержание:	<ul style="list-style-type: none"> ● закреплять умение детей выкладывать предложение с применением пройденных правил; ● совершенствовать навык чтения детей; ● учить пересказывать прочитанный текст; ● учить составлять цепочку слов, производя в данном слове только одну замену для получения нового слова.
Демонстрационный материал:	красные, синие, зеленые, черные фишки; касса со всеми буквами; указка.
Раздаточный материал:	красные, синие, зеленые, черные фишки; касса со всеми буквами; указка-палочка; тексты № 34, 35; тетради «Первые шаги...», «Читаем сами», «Упражнения на проверку...».

Ход занятия

Воспитатель говорит детям, что это последнее занятие. Скоро они пойдут в школу и узнают там много нового, интересного. В детском саду они научились читать, выучили многие правила, и это поможет им хорошо учиться.

I. Чтение текста. Дети читают текст № 34 (тетрадь «Читаем сами», 3-я стор. обложки). Затем отвечают на вопросы воспитателя по тексту рассказа «Ласточка».

II. Составление рассказа. Воспитатель предлагает детям рассказать, как они готовятся к школе. 3–4 ребенка рассказывают свои рассказы.

III. Выкладывание предложения *Мы любим детский сад*. Работа по нему (см. занятие 39 и др.).

IV. Игра «Цепочка слов» (от слова *лук*). Проводится аналогично занятию 43 и др.

V. Чтение текста. Дети читают текст № 35 (тетрадь «Читаем сами», 3-я стор. обложки), пересказывают его.

VI. Игра-загадка. Воспитатель загадывает слово *школа*, выкладывает его фишками, а дети по вопросам отгадывают слово.

VII. Игра-загадка. Загадку-слово загадывает ребенок, остальные дети отгадывают его по вопросам.

VIII. Упражнения на закрепление. Можно провести заключительную игру-соревнование на выполнение заданий из тетради «Упражнения на проверку...» (на выбор воспитателя), определить победителя (кто быстрее и правильно выполнил задание), провести награждение. Желательно в конце всего курса занятий вручить детям небольшие подарки — игрушки, карандаши и т.п., пожелать им успехов в школе.

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие	3
Организация учебного материала в структуре учебно-методического комплекта	7
I. Демонстрационный материал	7
II. Пособия для занятий	11
III. Программа обучения дошкольников грамоте и особенности работы по УМК	13
IV. Методические рекомендации	23
Подготовка к обучению детей грамоте в средней группе	23
Игры-занятия в средней группе	26
Обучение детей грамоте в старшей группе	39
1. Звуковой анализ простейших слов	39
2. Гласные звуки	40
3. Согласные звуки	41
4. Ударный слог и ударный гласный звук	41
5. Словесные игры	42
Игры-занятия в старшей группе	46
Обучение детей грамоте в подготовительной группе	94
1. Членение предложения на слова	94
2. Звуковой анализ слов	94
3. Ознакомление с согласными буквами и буквами ь, ъ	95
4. Обучение чтению	98
5. Словесные игры	103
Игры-занятия в подготовительной группе	107

Методическое пособие

ОБУЧЕНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ ГРАМОТЕ
по методикам Д.Б. Эльконина, Л.Е. Журовой, Н.В. Дуровой

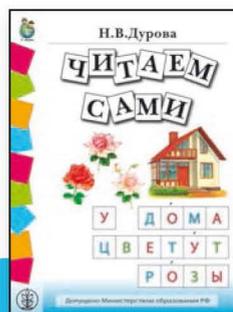
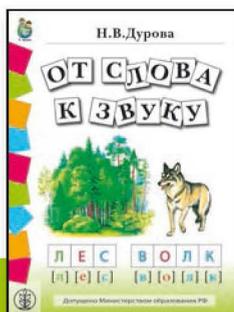
Программа
Методические рекомендации
Игры-занятия
Средняя, старшая и подготовительная группы
УМК «Обучение дошкольников грамоте»

Редактор *Н.Л. Шестернина*
Корректор *М.А. Суворова*
Художественный редактор *Н.Ю. Кудрявцева*
Технический редактор *Н.Н. Алексеева*
Макет и верстка *С.В. Уральская*

Подписано в печать 05.07.2011
Формат 70×100/16. Усл. печ. л. 15,6. Бумага офс.
Печать офс. Тираж 3 000 экз. Изд. № 2088. Заказ
Издательство «Школьная Пресса»
127254, Москва, ул. Руставели, д. 10, корп. 3
Тел. факс: (495) 619-83-80, 619-52-87
E-mail: marketing@schoolpress.ru, школьнаяпресса@рф

Отпечатано в ООО «Чебоксарская типография № 1»
428019, г. Чебоксары, пр. И. Яковлева, 15

ИЗДАТЕЛЬСТВО «ШКОЛЬНАЯ ПРЕССА»
предлагает пособия
для занятий с детьми по обучению
основам грамоты и чтению



Н.В.Дурова

«ПОИГРАЕМ В СЛОВА»,
«ОТ СЛОВА К ЗВУКУ»,
«ОТ ЗВУКА К БУКВЕ»,
«ЧИТАЕМ САМИ»

Дидактические материалы
в 4 книгах
24 с., 24 с., 24 с., 32 с., цв. ил.,
60x90/8, обложка

Задания, представленные в дидактических материалах, способствуют развитию у ребенка речевого внимания и фонематического слуха, умения дифференцировать гласные и согласные звуки, твердые и мягкие согласные, формированию навыков звукового анализа слова, слогового и слитного способов чтения.

Г.А.Козина

«Занимательная азбука
Упражнения
на развитие основ
грамоты и навыков
чтения»

184 с., цв. ил., 70x100/16,
обложка



Книга знакомит детей с понятиями звук, буква, согласные и гласные звуки, твердые и мягкие согласные, слог, слово, предложение, текст. Содержит занимательный обучающий материал — ребусы, загадки, скороговорки, логические задачи, словесные игры, необычные задания на развитие мелкой моторики, развивает внимание и интерес к слову.

ISBN 978-5-9219-0767-6



9 785921 907676

Адрес: 127254, г. Москва, ул. Руставели, д. 10, корп. 3
Телефоны: (495) 619-52-87, 619-52-89
E-mail: marketing@schoolpress.ru
Интернет: www.schoolpress.ru
www.школьнаяпресса.рф

Индекс

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 324178268299309921576629244695660457501990498117

Владелец Панченко Татьяна Александровна

Действителен с 16.01.2023 по 16.01.2024