

Нетрадиционная техника рисования для дошкольников. Мастер-класс. Нетрадиционное рисование мыльными пузырями

Выполнила: воспитатель Панченко Е.С



И в 10 лет, и в 7, и в 5 лет дети любят рисовать. И каждый нарисует всё, что его интересует, что вызывает его интерес, будь то цветы, машины, космос, сказки.

Всё нарисуем, были бы краски,

Да лист бумаги на столе,

Да мир в семье и на земле.

Если вы хотите чтобы ваш ребенок вырос инициативным, разносторонним, умел принимать необычные решения, тогда надо развивать творческое воображение.

Для этого отлично подойдут обычные мыльные пузыри, но не в обычном применении. Будем рисовать этими забавными шариками.

Рисование мыльными пузырями улучшает творческую фантазию, помогает видеть сходства между, на первый взгляд, ничем не похожими предметами.

Не стоит забывать и о том, что такой способ не традиционного рисования, доставляет массу положительных эмоций для детей.

*** Проведение творческой художественной деятельности с использованием нетрадиционных техник:**

- Способствует снятию детских страхов;
- Развивает уверенность в своих силах;
- Развивает пространственное мышление;
- Развивает в детях свободно выражать свой замысел;
- Побуждает детей к творческим поискам и решениям;
- Развивает умение детей действовать с разнообразным материалом;
- Развивает чувство композиции, ритма, колорита, чувство фактурности и объёмности;
- Развивает мелкую моторику рук;
- Развивает творческие способности, воображение и полёт фантазии;
- Во время деятельности дети получают эстетическое удовольствие.

* Актуальность.

Нетрадиционное рисование играет важную роль в общем психическом развитии детей. Ведь главным является не конечный продукт – рисунок, а развитие личности: формирование уверенности в себе, в своих способностях, целенаправленности деятельности.



Мыльные пузыри – переливающиеся всеми цветами радуги, всегда вызывают улыбку и восторг. А вы знаете, что мыльными пузырями можно рисовать? Это очень интересная техника, она порадует и взрослых, и детей. Можно не только дуть пузыри, но и делать их цветными, переносить на бумагу.



М - мудрость

А - активность

С - счастье

Т - творчество

Е - единство

Р - результат

Введение Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования рассматривает художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста с позиций «развития предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы, становления эстетического отношения к окружающему миру, реализации самостоятельной творческой деятельности детей».



В реализации художественно-эстетического направления, в рамках ФГОС ДО, создаются широкие возможности для творческого самовыражения детей: поддерживающие инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов. Происходит вовлечение детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, освоение различных средств, материалов, способов реализации замыслов (в том числе и в совместной детской деятельности).



Немного из истории



Считается, что мыльным пузырям не одна тысяча лет. Когда и где точно появились мыльные пузыри и по сей день остаётся загадкой. При раскопках города Помпеи, археологи обнаружили фрески, которые изображали детей, выдувающих пузыри. А на старинных китайских папирусах сохранились изображения людей, которые через глиняные палочки выдувают прозрачные шары. Значит, пузыри радовали детей и взрослых ещё во времена древней Помпеи.



Для рисования мыльными пузырями потребуется:

- Одноразовые стаканы;
- Листы плотной бумаги;
- Гуашь или пищевые красители;
- Раствор мыльных пузырей;
- Коктейльные палочки;
- Одноразовая ложка;
- Карандаши или фломастеры.

Смешайте в стакане воду с жидким мылом. Затем добавьте красители. Чем больше красителя, тем красочней будут цвета.



После того как смешали раствор для рисования, берем трубочку для коктейля и вставляем в стаканчик, после начинаем «выдувать» раствор. Когда пена из мыльных пузырей будет выходить за края стакана, то берем бумагу и прикладываем ее к мыльной пене.

Еще есть вариант, снимать пенку из мыльных пузырей ложечкой или палочкой, после чего пену и положить на бумагу.



Так же можно воспользоваться трафаретом, или вырезанным шаблоном. Положить шаблон сверху листа, на котором рисует ребенок. И заполнить мыльным раствором.



Смотрим на получившиеся отпечатки и включаем фантазию, представляем, воображаем, что получилось. Осталось только дорисовать. И, все чудесная картина готов.



Вывод:

Мыльные пузыри интересны не только для детей, но и для взрослых, их можно использовать в нетрадиционной технике рисования, для науки они так и останутся в какой – то мере загадкой.

Дерзайте!

Творите!

Исследуйте!