



МБДОУ № 12 г. Азова

***Пластилинография,
как средство развития детского
изобразительного творчества***

*Из опыта работы
воспитателя Панченко Елены Сергеевны*



Немного о себе.

Родилась 7 июля 1987 года

В 2019 году окончила Донской педагогический колледж с красным дипломом по специальности «воспитатель детей дошкольного возраста».

В 2019 году пришла работать в МБДОУ №12 г. Азова.

Осенью 2022 года получила первую квалификационную категорию.

*Обучаюсь на курсах, составляю презентации.
Посещаю форумы, участвую в семинарах, выступаю на ГМО.
В жизни детского сада активно участвую.
Реализую проекты разные.
В 2020 году участвовала в конкурсе «Воспитатель года 2020».*

*Участвовала в 2021 году в конкурсе Лэпбуков
«Космос- это интересно» - Победитель в номинации
«Вариативный лэпбук».*



*В 2022 году получила Грамоту
за 1 место
в Межрегиональном конкурсе
«Мы любим тебя, Россия»*

Тема моего опыта работы: «Пластилинография, как средство развития детского изобразительного творчества».

Почему я выбрала данное направление?

Занимательное и интересное для детей дело, которое их развивает, – так определяет занятие ФОРМ ДО. Федеральная образовательная программа и ФГОС ДО ставят задачу – развивать у детей самостоятельность и поддерживать инициативность. Чтобы решить ее, педагог должен создать необходимые для этого условия.

Рисование – один из методов общения ребенка.

В соответствии с требованиями ФГОС содержание образовательной Программы ДОО должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности, в том числе одно из направлений «Художественно-эстетическое развитие» предполагает реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной и др.).

Нужно запомнить простое правило - бездарных детей нет, есть нераскрытые дети. А помочь раскрыть эти таланты должны мы, взрослые.

Что такое « пластилинография »?

Пластилинография — это нетрадиционная техника лепки, которая выражается в «рисовании» пластилином более или менее выпуклых по объёму (барельефных) изображений на горизонтальной поверхности.

Рисование необычными материалами позволяет детям ощутить незабываемые, положительные эмоции. Эмоции, как известно, - это и процесс, и результат практической деятельности, прежде всего художественного творчества.



Лепка всегда была интересным занятием для детей. Малыши даже не подозревают, что с помощью пластилина можно не только делать разнообразные и интересные поделки, но еще и рисовать чудесные картины.



Работа над пластилиновой картиной помогает ребенку выразить эмоции, свое видение окружающего мира и свое отношение к нему, сформировать эстетический вкус, развить гибкость, координацию, мелкую моторику пальцев рук (что очень способствует развитию речи).

Лепка - самый осязаемый вид художественного творчества. Он работает по принципу максимального погружения в процесс, а также развивает и отражает восприятие мира ребенка, его фантазию, воображение. Лепка успокаивает и уравнивает, наблюдается даже психотерапевтический эффект этого вида деятельности.



Когда дети воспроизводят предмет с натуры или по образцу, они знакомятся с разными параметрами объекта, таким как: форма, цвет, размер.

Что развивает занятие пластилинографией:

Мелкую моторику
(способствует
развитию речи)

Тактильные
ощущения

Любознательность

Внимание

Художественный
вкус

Наблюдательность

Ориентацию в
пространстве
(согласованность
движения и слуха)

Сенсомоторику
(умение управлять
движениями и
эмоциями)

Вот так знакомятся с пластилином самые маленькие дети 1,5 – 2 года





А это уже вторая младшая группа. Занятие «Солнышко»

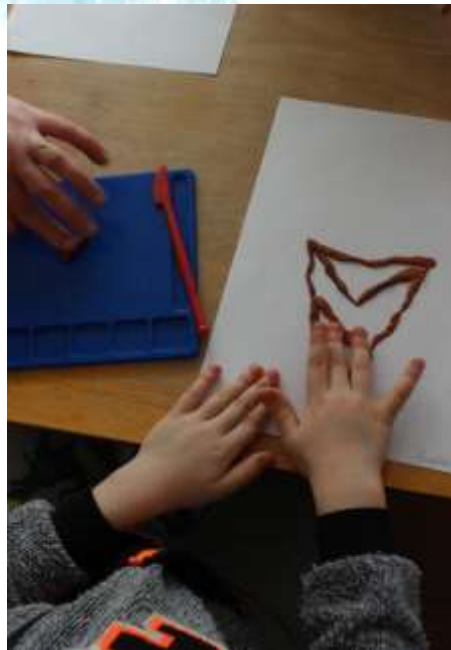




Работы детей средней группы (возраст 4-5 лет)



Старшая группа (возраст 5-6 лет)





Подготовительная группа (возраст 6-7 лет)





Преимущество использования техники «пластилинографии».

- ✓ *Дополнение традиционных подходов в изобразительной деятельности использованием нетрадиционной техники работы с пластилином – пластилинография.*
- ✓ *Новизна техники в изобразительной деятельности.*
- ✓ *Используемый материал позволяет находить новые решения в изображении.*
- ✓ *На плоскости можно выполнить очень красивый и яркий сюжет, а материала уйдет гораздо меньше.*
- ✓ *Работы, сделанные в технике «Пластилинография» передают тепло рук, которыми она сделана.*

Ожидаемый результат.

- У детей появился повышенный интерес, творческая активность. Дети с желанием и интересом занимаются пластилинографией.*
- В работах детей преобладают новизна и оригинальность.*
- Дети свободно экспериментируют с художественными материалами и инструментами.*
- У детей хорошо развиты сенсомоторные способности, композиционные навыки.*
- Хорошо развита координация рук, мелкая моторика.*
- Выполняют задания самостоятельно, без помощи педагога (самостоятельно могут выбирать тему работы, умеют планировать свою работу, появляется усидчивость, доводят начатое дело до конца).*

«Пластилиновые волшебники!»

*Мы рисуем пластилином
Разноцветные картины:
Солнце, звезды и луну,
Детства добрую страну!
Утро, вечер, день и ночь-
Мы рисуем- сутки прочь!*

Спасибо за внимание!